

Peter-Klaus Schuster / Wilfried Seipel / Manuela B. Mena Marques (Hg.): Goya - Prophet der Moderne. Köln: DuMont 2005, 372 S., ISBN 3-8321-7563-6, EUR 39,90.

---

- 8 Vorwort
- 11 Goya - Mensch seiner Zeit und Prophet der Moderne  
MANUELA B. MENA MARQUÉS
- 23 Ein Exorzist  
WERNER HOFMANN
- 33 Unausdeutbar - Goyas Capricho 43 als Sinnbild der Moderne  
PETER-KLAUS SCHUSTER
- 43 Goya und die Hexenküche der Moderne  
MORITZ WULLEN
- 51 Aus dem Porträt gefallen - Goyas unlesbare Gesichter  
WOLFRAM PICHLER UND RALPH UBL
- 61 Goya und die Tapisserienmanufaktur in Madrid  
KATJA SCHMITZ-VON LEDEBUR
- 69 Die Goya-Rezeption in der deutschsprachigen  
kunsthistorischen Literatur  
TERESA POSADA KUBISSA
- Katalog
- 78 Gemälde, Zeichnungen, Grafik  
MANUELA B. MENA MARQUES, GUDRUN MÜHLE-MAURER
- 336 Tapisserien  
KATJA SCHMITZ-VON LEDEBUR
- 355 Goya und seine Zeit  
SABINE PÉNOT
- 364 Literatur  
368 Ausstellungen  
371 Fotonachweis  
372 Leihgeber