

Caroline Lehmler: Syrakus unter Agathokles und Hieron II. Die Verbindung von Kultur und Macht in einer hellenistischen Metropole, Frankfurt/M.: Verlag Antike 2005, 254 S., 97 s/w-Abb., ISBN 3-938032-07-3, EUR 37.90.

VORWORT	7
BIBLIOGRAPHIE UND ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	8
1. EINLEITUNG	13
Syrakus im Zeitraum der Betrachtung	13
Kulturpolitik - eine Annäherung	17
Vorgehensweise und Ziele der Untersuchung	20
Forschungsgeschichte	22
Die antiken literarischen Quellen	25
2. SYRAKUS IN HELLENISTISCHER ZEIT - HISTORISCHER KONTEXT	34
Syrakus vor Agathokles (344-317 v. Chr.)	34
Die Regierungszeit des Agathokles (317-289 v. Chr.)	36
Die Zeit vom Tod des Agathokles bis zu Pyrrhos' Abzug aus Sizilien (289-276 v. Chr.)	48
Die Regierungszeit Hierons II. (276-215 v. Chr.)	50
3. MÜNZEN ALS MEDIUM POLITISCHER BOTSCHAFTEN	60
Münzbilder unter Agathokles	62
Münzbilder unter Hieron II.	84
4. DIE KULTURELLE AUSPRÄGUNG VON MACHT IN SYRAKUS	97
Das überlieferte Stadtbild von Syrakus	98
Agathokles	106
<i>oikos hexekontaklinos</i>	106
Türme am kleinen Hafen	109
Gemälde im Athenaion	111
Befestigungsanlage	116
Zusammenfassung	119
Hieron II.	120
Palastanlage auf der Ortygia	120
Kultisches und kulturelles Zentrum der Neapolis	122
Olympieion in der Achradina	145
Herrscherdarstellungen im Stadtbild	150
Befestigungsanlage	151
Zusammenfassung	152
Die kulturellen Strategien von Agathokles und Hieron II. im Vergleich	154

5.	AUSWIRKUNG DER SYRAKUSANISCHEN KULTURPOLITIK IN SIZILIEN	156
	Historische Voraussetzungen	157
	Städtebauliche Erneuerungen	161
	Zivile Anlagen	162
	Befestigungsanlagen	178
	Herrscherliche Präsenz in Stadtbildern?	184
	Zusammenfassung	187
6.	KULTURELLE PRÄSENTATION DER SYRAKUSANISCHEN HERRSCHER IN HELLENISTISCHEN STAATEN UND POLEIS	189
	Internationales Auftreten der Herrscher und dynastische Verbindungen	190
	Präsenz in panhellenischen Heiligtümern	193
	Euergetismus	201
	Kontakt zu Rom	205
	Zusammenfassung	207
7.	HIERONS PRACHTSCHIFF SYRAKOSIA	210
8.	DIE VERBINDUNG VON KULTUR UND MACHT UNTER AGATHOKLES UND HIERON II.	233
	ABBILDUNGSNACHWEIS	242
	REGISTER	245