

Classificações de Produções Estrangeiras no Brasil - 2016
Produções Estrangeiras por Região, Local de Filmagem (UF) e Tipo de obra

Região	Local de Filmagem (UF)	Documentário	Institucional	Obra Publicitária	Reality Show	Ficção	Programa	Outro - Editorial MODA	Outro	Obra Não publicitária	Video Music	Clip	Entretenimento corporativo	Total
Centro-Oeste	MT	11			2									13
	DF	8												8
	MS	6												6
	GO	4												4
	Subtotal	29				2								31
Nordeste	PE	7	1	2										10
	BA	7												7
	CE	6			1									7
	MA	4												4
	PI	3												3
Subtotal	27		1	2	1								31	
Norte	AM	19	2		1	1								23
	PA	8												8
	AC	6												6
	RO	4												4
	TO	1				1								1
Subtotal	38		2		2	1							43	
Sudeste	RJ	82	17	12	6	11	5	2	4	3	1		1	144
	SP	60	6	15	4	1	1			1	1	1		90
	MG	15	2	1										18
	ES	2												2
Subtotal	159		25	28	10	12	6	2	4	4	2	1	1	254
Sul	PR	8	3				1	2						14
	RS	5	1		1									7
	SC	1												1
Subtotal	14		4		1		1	2					22	
Total *		267	32	30	16	13	7	4	4	4	2	1	1	381

* O total de locações se distingue, sendo superior ao do total de obras, pois uma obra pode possuir várias locações.

Fonte: Assessoria Internacional - AIN/ANCINE.

Elaboração: Coordenação do Observatório do Cinema e do Audiovisual - COB/SAM/ANCINE. Publicado em 30/01/2017.

Classificações de Produções Estrangeiras no Brasil - 2016

Produções Estrangeiras por Tipo de obra

Tipo de Obra	Quantidade
Documentário	162
Institucional	23
Obra Publicitária	25
Reality Show	12
Ficção	10
Programa	3
Outro - Editorial MODA	1
Outro	3
Obra Não publicitária	4
Video Music	1
Clip	1
Entretenimento corporativo	1
Total	246

Produções Estrangeiras por Produtora Brasileira Responsável (UF)

UF	Quantidade
RJ	121
SP	94
SC	16
AM	6
DF	3
GO	2
PE	1
MG	1
RS	1
PA	1
Total	246

Fonte: Assessoria Internacional - AIN/ANCINE.

Elaboração: Coordenação do Observatório do Cinema e do Audiovisual - COB/SAM/ANCINE. Publicado em 30/01/2017.

Classificações de Produções Estrangeiras no Brasil - 2016

Locações das Produções Estrangeiras

UF	Quantidade
RJ	144
SP	90
AM	23
MG	18
PR	14
MT	13
PE	10
DF	8
PA	8
CE	7
RS	7
BA	7
AC	6
MS	6
GO	4
RO	4
MA	4
PI	3
ES	2
TO	1
RR	1
SC	1
Total*	381

* O total de locações se distingue, sendo superior ao do total de obras, pois uma obra pode possuir várias locações.

Fonte: Assessoria Internacional - AIN/ANCINE.

Elaboração: Coordenação do Observatório do Cinema e do Audiovisual - COB/SAM/ANCINE. Publicado em 30/01/2017.

Classificações de Produções Estrangeiras no Brasil - 2016
Produções Estrangeiras por Produtora Brasileira Responsável (relação nominal)

#	Produtora Brasileira Responsável	UF	Quantidade
1	Sol Entertainment Ltda	RJ	23
2	AURA Filme Produções Ltda	RJ	17
3	DOMO Produções Ltda	SP	12
4	Xes Projetos Visuais LTDA (Native Brasil)	SP	12
5	Neon Rio LTDA	RJ	11
6	BPS Produções Serviços EIRELI	RJ	10
7	Ocean Produção de Filmes LTDA	SC	10
8	Brazil Media Base	SP	9
9	Story Produções LTDA.	SP	7
10	Terra Vermelha Filmes LTDA	RJ	6
11	Urutau Filmes Ltda	SP	6
12	Amazon Film Productions	AM	5
13	Cinnergia Produções	SC	5
14	Igor de Miranda Olszowski ME	RJ	5
15	Utopia Films Produção Artística Ltda	RJ	5
16	Viva Filmes Ltda	RJ	5
17	WaSabi JB Comunicação	RJ	5
18	Dez e Vinte Produções Cinematográficas Ltda ME	SP	4
19	Falls Produções LTDA.	SP	4
20	Maruti Blue Produções e Eventos	RJ	4
21	TOWN Network filmagens LTDA.	SP	4
22	Alfixit Produções Culturais e Artísticas Ltda	SP	3
23	Davies & Luzzi Ltda	SP	3
24	Dona Ana Films & Multimedia	SP	3
25	BDT Planejamento e Comunicação Ltda	SP	2
26	Blue Eye Empreendimentos e Produções Audiovisuais Ltda	RJ	2
27	Connection Filmes e Produções Artísticas Ltda	RJ	2
28	Embaúba Produções	RJ	2
29	Fernanda Rizzo Eventos e Produções Ltda	RJ	2
30	Gullane Entretenimento S/A	SP	2
31	HK Brasil Produtora Mídia e Eventos Ltda	SP	2
32	Illuminati Produções Cinematográficas Ltda	DF	2
33	JKR Produções Artísticas Ltda	RJ	2
34	Parasol Broadcast - RB Araujo produção cinematográfica	RJ	2
35	Ricardo Gonçalves Produções Cinematográficas ME	SP	2
36	Sango Productions Ltda	SP	2
37	Sweet Produções Ltda	SP	2
38	Tacacá Filmes	RJ	2

Classificações de Produções Estrangeiras no Brasil - 2016
Produções Estrangeiras por Produtora Brasileira Responsável (relação nominal)

#	Produtora Brasileira Responsável	UF	Quantidade
39	Welpro Filmagens LTDA	SP	2
40	Amazon Filmes Produções	PA	1
41	Amazon Touch Produções Ltda -ME	GO	1
42	Andarilho Filmes Ltda-ME	RJ	1
43	Antares Comércio e Serviço Ltda	SP	1
44	Aventuras Produções e Edições Educativas Ltda-ME	SP	1
45	Bang Bang Filmes e Produções Eireli	RJ	1
46	Besouro Filmes Ltda	RS	1
47	Brian Sewell Produções Cinematográficas	RJ	1
48	Business & Arts Films Ltda	SP	1
49	Century Agência De Viagens E Turismo LTDA-ME	DF	1
50	Cinnergia Produção Ltda-ME	SC	1
51	D+ Projetos Artísticos Ltda	RJ	1
52	Daniel Macedo Bacchieri Duarte ME	SP	1
53	E da C Cardoso Publicidade - ME	AM	1
54	Figura Media LLC	RJ	1
55	Globo Comunicação e Participações AS	RJ	1
56	Litmedia Produções Ltda	RJ	1
57	Loma Filmes Ltda	SP	1
58	Mango Films	SP	1
59	Mapema Produções e Eventos	MG	1
60	Marca D'água Produções Ltda	SP	1
61	O2 Cinema Ltda	SP	1
62	Octave Niban – Kobo, Production Corp.	SP	1
63	PA Produtores Associados Ltda	SP	1
64	Parábola Produções Ltda ME	SP	1
65	Piloto Filmes Prestação de Serviços em Produções	RJ	1
66	Produção Carioca Empreendimentos Artísticos e Culturais Ltda	RJ	1
67	Revival Company Ltda	SP	1
68	Saraguina Filmes e Produções Culturais Ltda	RJ	1
69	Taiga Filmes e Video Ltda	RJ	1
70	Take produções Ltda	SP	1
71	The Amazon Touch Produções Ltda	GO	1
72	Trincheira Filmes LTDA	PE	1
73	Urca Filmes Ltda	RJ	1
74	Vandalo Ltda - Epp	RJ	1
75	Vison Produções Artísticas Ltda	RJ	1
76	Zambezi Produções Artísticas Ltda	RJ	1
77	Zohar Cinema e Comunicação Ltda	RJ	1

Fonte: Assessoria Internacional - AIN/ANCINE.

Elaboração: Coordenação do Observatório do Cinema e do Audiovisual - COB/SAM/ANCINE. Publicado em 30/01/2017.

Classificações de Produções Estrangeiras no Brasil - 2016

Produções Estrangeiras por Nacionalidade do Requerente

País	Quantidade
Estados Unidos	64
Japão	43
Reino Unido	39
Alemanha	29
França	9
Holanda	9
Austrália	7
Canadá	7
China	5
Inglaterra	3
Portugal	3
Áustria	2
Cingapura	2
Suécia	2
Argentina	1
Colômbia	1
Coreia do Sul	1
Dinamarca	1
Emirados Árabes Unidos	1
Espanha	1
Grécia	1
Índia	1
Israel	1
Kuwait	1
Londres	1
México	1
Nepal	1
Nigéria	1
Noruega	1
Peru	1
Polônia	1
República da Coreia	1
República Tcheca	1
Suiça	1
Turquia	1
Uruguai	1

Fonte: Assessoria Internacional - AIN/ANCINE.

Elaboração: Coordenação do Observatório do Cinema e do Audiovisual - COB/SAM/ANCINE. Publicado em 30/01/2017.

Metodologia de Filmagens Estrangeiras no Brasil

De acordo com o artigo 23 da Medida Provisória nº 2.228-1/01, regulamentado pela Instrução Normativa nº 79 da ANCINE, a produção audiovisual estrangeira no Brasil deve ser comunicada à ANCINE. Para tanto, a empresa produtora estrangeira interessada em realizar filmagens ou gravações de imagens em território brasileiro deve contratar uma empresa produtora brasileira registrada na ANCINE. A partir das comunicações destas gravações ou filmagens à ANCINE pela produtora brasileira representante, são realizados os relatórios desta seção, com informações como país de origem das produtoras estrangeiras, identificação das produtoras brasileiras responsáveis pelas filmagens, além de informações sobre as unidades federativas das locações e os tipos de obras (estabelecidos a partir de categorias pré-definidas no formulário de requerimento).

Equipe responsável:
Assessoria Internacional - AIN
Ana Julia Cury de Brito Cabral
Rafael Aleixo Perdigão

Publicado no Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual – OCA:
<http://oca.ancine.gov.br/>