

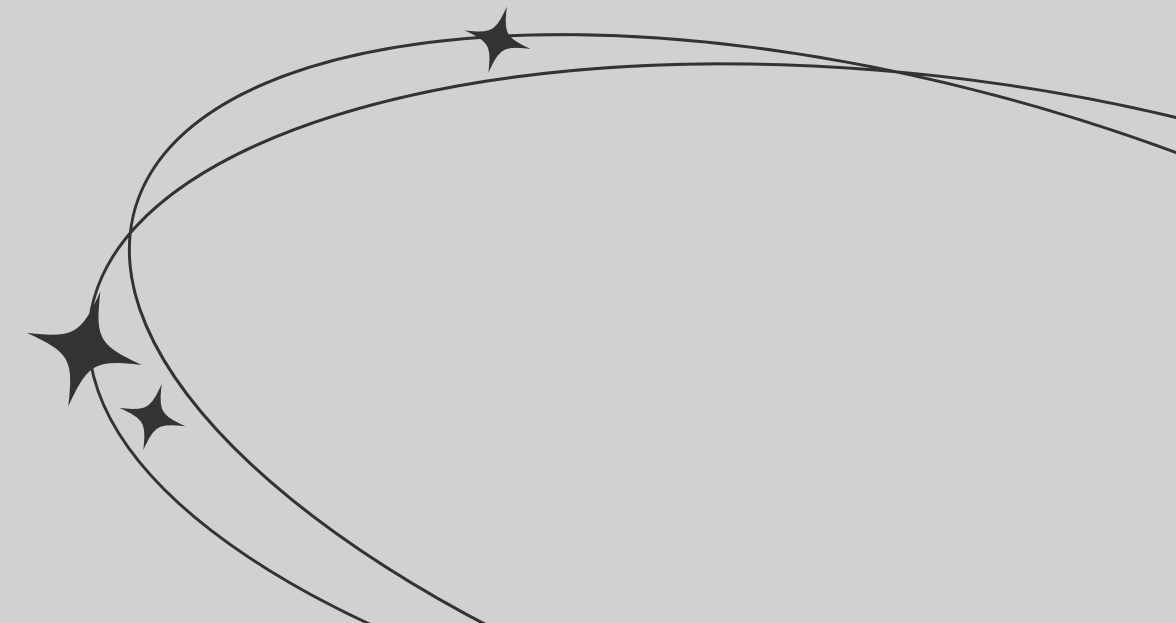


# *Skaidrumo ataskaita*

---

**AGATA**

**2022**

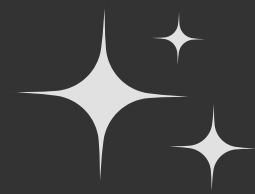


Kaip visi žinome, muzikos industrija pastaraisiais metais smarkiai pasikeitė. Atsirado skaitmeninės platformos ir išaugo srautinio perdavimo paslaugos. Tai suteikė daug naujų galimybių muzikantams, tačiau taip pat tapo sudėtingiau nei bet kada išsiskirti perpildytoje rinkoje.

Muzikantai turi sutelkti dėmesį į savo duomenis. Šiuolaikinėje muzikos rinkoje duomenys yra vertingas turtas, galintis padėti atlikėjams geriau suprasti auditoriją ir priimti pagrįstus sprendimus dėl savo karjeros. Stebint srautus, atsisiuntimus ir įsitraukimą, galima įgyti įžvalgų ir priimti pagrįstus sprendimus dėl savo rinkodaros ir reklamos strategijų. Duomenys yra esminis instrumentas muzikantams šiuolaikinėje muzikos industrijoje.

AGATA sukūrė dvi duomenų bazes – „PAKARTOT.LT“ ir „ManoAGATA“, kuriose pateikiama svarbi informacija apie muzikos naudojimą ir honorarų mokėjimą. Šios duomenų bazės yra būtinos priemonės, suteikiančios vertingų įžvalgų apie muzikos naudojimą Lietuvoje ir padedančios užtikrinti, kad atlikėjai už savo darbą gautų teisingą atlygį.

AGATA atlieka gyvybiškai svarbų darbą remdama muzikantus ir atlikėjus Lietuvoje. Siekiame, kad muzikos industrija būtų stipresnė, tvaresnė ir klestėtų.



**AGATA** direktorė  
Agnė Begetė



Prieš rašydamas žodį „Skaidrumo ataskaitai“, kreipiausi į administraciją. Sakau „jūs man padėkit, aš jau nebežinau, kas įvyko 2022-aisiais, visa gausa įvykių persipynė atmintyje“. AGATA yra gyvas ir nuolat pulsuojantis organizmas, net ekosistema. Ne visada įmanoma iš ekosistemos ištraukti vienerius metus ir pristatyti juos kaip išskirtinius, kai dauguma vykstančių procesų – ilgalaikiai.

Ir vis dėlto, buvo rinkimai. Pasikeitė dalis AGATA Tarybos, įvyko tie pilkieji demokratiniai procesai, kurie daugeliui atrodo nuobodūs, bet išties jie esminiai. Naujoji Taryba mane ir vėl demokratiškai išrinko pirmininku, tad negaliu nebūti dėkingas už tokį pasitikėjimą. Antra vertus, nauji Tarybos nariai pasirodė esą itin aktyvūs ir tučtuojau įsiliesio į asociacijos veiklą. Pavyzdžiui, be Gabrielės Vilkickytės darbo nebūtų įvykęs „AGATA | BACKSTAGE“ renginys, pritraukęs minias jaunimo, suteikęs išskirtinę galimybę pažvelgti į muzikos verslo užkulsius, iš pirmų lūpų išgirsti sėkmingai augančių industrijos atstovų istorijas.

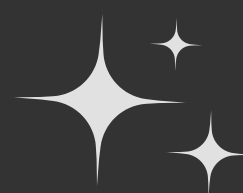
Prie šito pridėkime premijas aktoriams, prizus jauniems muzikantams įvairiuose konkursuose, tradiciniu tapusią injekciją į muzikos vyksmą – muzikos leidybos finansavimo fondą su 272 paraiškomis, bendruomenei naudą nešančių muzikos sklaidos projektų finansavimą, audiovizualinės srities projektų konkursą, laureatų finansavimą ir pamatysime, kad AGATA, it šeimos gydytojas, nuolat palaiko ir prižiūri čionykščio muzikos pasaulio sveikatą, investuoja į jo gerovę.

Bet vis dėlto, neapsimeskime. Svarbiausias praėjusių metų įvykis buvo prasidėjusi pilno masto invazija į Ukrainą. Visa mūsų kasdienybė jo akivaizdoje atrodė niekingai menka. O kartu tik ta kasdienybė, ta rutina ir palaikė, telkė. „Muzikos salė“ sutapo su didelio karo pradžia. Ir aš privalau pasakyti, kad didžiuojusi Lietuvos atlikėjų bendruomene. Mūsų laikysena, susitelkimas, iniciatyvos karo akivaizdoje buvo, tebėra tiesiog pavyzdžiu daugeliui. AGATA muzikinė erdvė Ukrainos dienose su edukacijos programomis, koncertais, susitikimais, Lietuvos ir Ukrainos muzikinės bendruomenės kūrimas įvairiuose bendruose projektuose, mūsų dovanotos lovos Ukrainai buvo tik dalis iniciatyvų, susijusių su parama už laisvę kovojančiai šaliai.

Greta to, asociacija nesustojo gerai daryti savo pagrindinių darbų. Tų, dėl kurių pasitikite AGATA. Tų, kurie vėliau leidžia mums visiems prisidėti ir padėti tiems, kam pagalbos reikia labiausiai.

**AGATA Tarybos pirmininkas**

Domantas Razauskas



# *Turinys*

<b>Trumpai apie AGATA</b>	<b>5</b>
<b>AGATA struktūra ir valdymas</b>	<b>6</b>
<b>AGATA 2022 m. veiklos ataskaita</b>	<b>10</b>
<b>Finansinė informacija</b>	<b>13</b>
2022 m. surinktas atlyginimas	14
2022 m. paskirstytas ir išmokėtas atlyginimas	16
2022 m. AGATA atstovaujамų subjektų skaičius	17
2022 m. Kompensacinio atlyginimo surinkimas ir paskirstymas	18
2022 m. AGATA veiklos sąnaudos	20
Neskirstomos sumos	22
Bendradarbiavimas su užsienio organizacijomis	24
<b>Specialioji ataskaita: AGATA Kultūrinė ir plėtros programos veikla</b>	<b>27</b>
<b>Nepriklausomo auditoriaus išvada</b>	<b>38</b>

# Trumpai apie AGATA

---

**Kolektyvinio teisių administravimo organizacija, administruojanti atlikėjų, fonogramų gamintojų ir kt. intelektualinės nuosavybės teises:**

**Pagrindinės veiklos:**

**Kultūrinės, kūrybinės, švietimo, teisių apsaugos veiklos:**

**Strateginiai ir artimiausi planai planai:**

- Viešosios naudos nevyriausybinių organizacijų, daranti įtaką teisėkūrai (žr. [Metinę skaidrių teisėkūros procesų deklaraciją](#)).

- Kolektyvinis gretutinių ir kt. intelektualinės nuosavybės teisių administravimas, įgyvendinimas, gynimas;
- Įtaka teisėkūrai, stiprinant autorių bei gretutines teises, gerinant sąlygas kūrybinei veiklai;
- Atstovavimas nariams bei kūrybos bendruomenei aktualiais klausimais.

- AGATA strateginiai projektai – „Muzikos salė“, „AGATA | Backstage“, PAKARTOT.LT, Muzikos leidybos finansavimo fondas;
- Teisių turėtojų švietimas, visuomenės edukacija autorių bei gretutinių teisių srityje;
- Naujo turinio kūrimo, sklaidos, teisėto naudojimo skatinimo projektai.

- Vystyti ir plėtoti veiklą nuolatinėmis veiklos kryptimis;
- Stiprinti kūrybos bendruomenę ir jos pozicijas vis naujais AGATA projektais, partnerystės ir bendradarbiavimo santykiais.

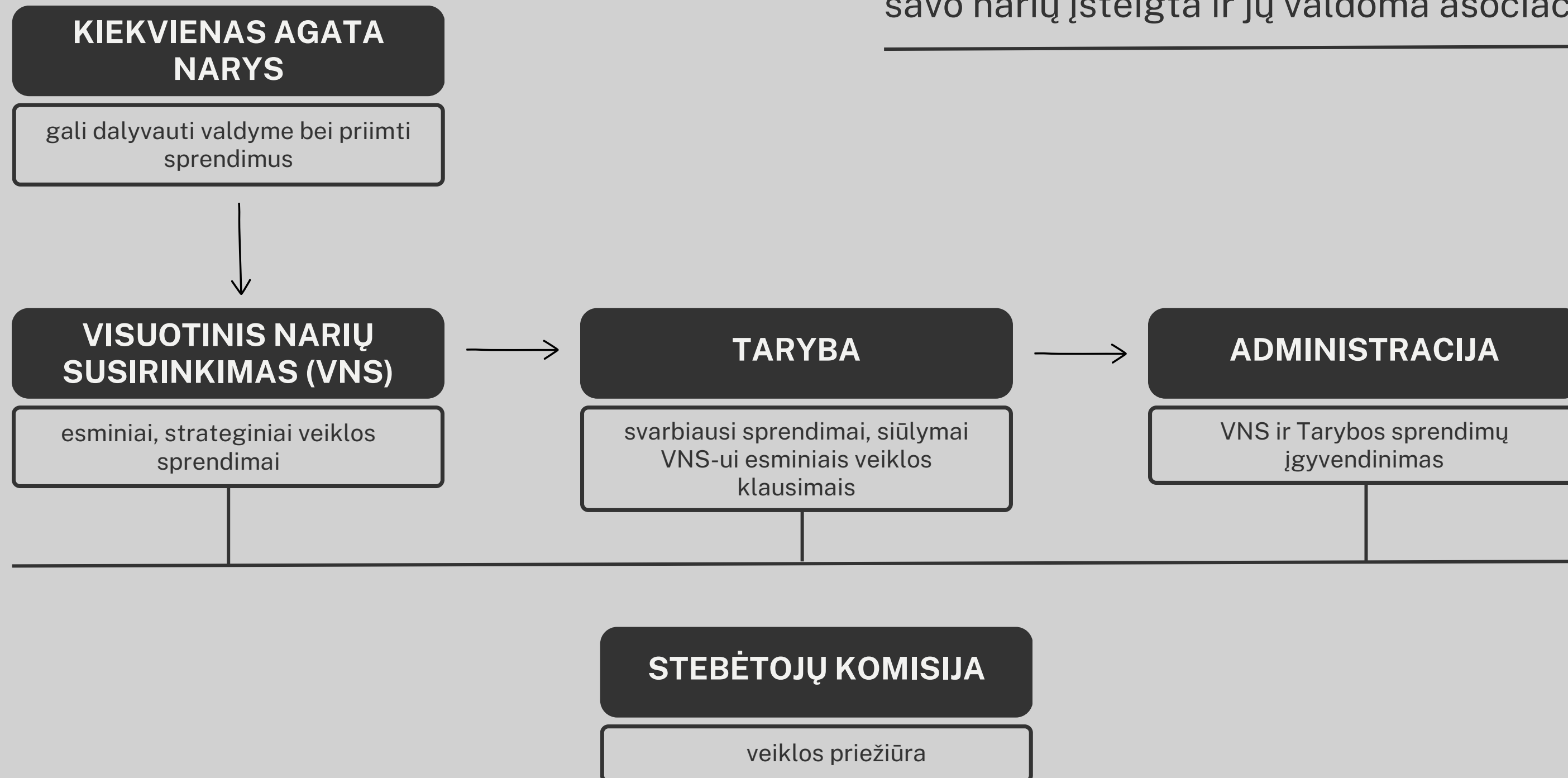
---

**Veiklos tęstinumas karo akivaizdoje:**

- Nepaisant įtemptos geopolitinės situacijos, Rusijos agresijos ir karo Ukrainoje, AGATA veikla išlieka stabili, tiesioginės įtakos AGATA veiklai karo aplinkybės neturi.

## AGATA struktūra ir valdymas

Lietuvos gretutinių teisių asociacija (AGATA) – savo narių įsteigta ir jų valdoma asociacija.



# AGATA *Taryba*

(2022 m. gegužės 19 d.)

## Atlikėjai

Domantas Razauskas (pirmininkas)

Vytautas Rumšas jaunesnysis

Vytautas Bikus

Gabrielė Vilkickytė

Juozas Martinkėnas

## Fonogramų gamintojai

Rasa Bubulytė

Ilona Balsytė, VŠĮ „Vilniaus Keistuolių teatras“

Justinas Čekuolis, UAB „Muzikos herojai“

Romualdas Michailovskis, „VŠĮ Vilnius Arts“

Kaisu Pulli, „Sony Music Entertainment“

---

Visuotinis narių susirinkimas (toliau – VNS) 4 metams išrenka AGATA tarybą (toliau – Taryba), kurią sudaro 5 atlikėjų ir 5 fonogramų gamintojų atstovai.

# AGATA *Stebėtojų komisija*

(2022 m. gegužės 19 d.)

## **Atlikėjai**

Rimantas Bagdzevičius

Laurynas Šarkinas

## **Fonogramų gamintojai**

Antanas Fokas, UAB „Sutaras“

Inga Kuliavienė, „Prior Musica“

---

Stebėtojais išrinkti AGATA nariai kolegialiai užtikrina, kad AGATA veikla atitiktų narių pagrįstus, teisėtus lūkesčius, būtų tinkamai laikomasi subalansuoto narių atstovavimo ir kt. AGATA veiklos principų



# *Kita informacija*

### ✦ **2022 m. AGATA Tarybos nariams išmokėta:**

- 12 976 Eur kompensuoti laiko, skiriamo AGATA Tarybos posėdžiams, sąnaudas (po 3 BSI už posėdį, pirmininkaujančiam – 6 BSI);
- 246 647,19 Eur bendra tvarka AGATA kolektyviai administruojamo atlyginimo už jų įrašų panaudojimą. Iš jų 228 989,06 Eur fonogramų gamintojams, 17 658,13 Eur atlikėjams.

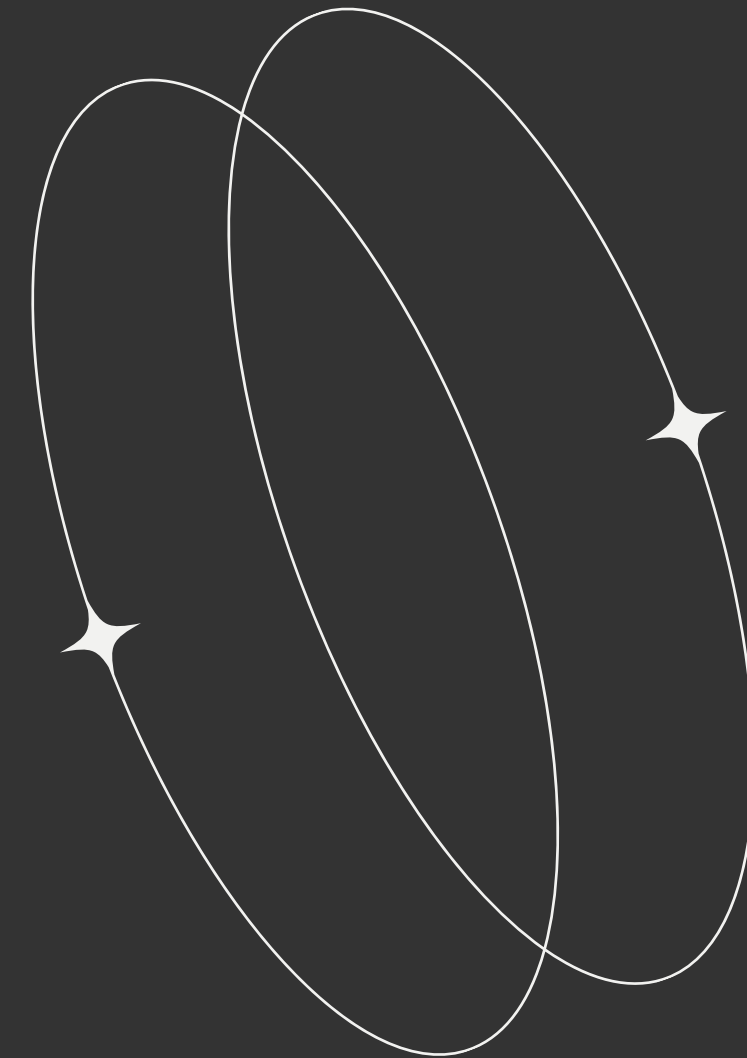
### ✦ **Stebėtojų komisijai bendra tvarka išmokėta 8 413,02 Eur kolektyviai administruojamo atlyginimo už jų įrašų panaudojimą. Už darbą posėdžiuose kompensavimas ar atlyginimas nenumatytas;**

### ✦ **Subjektai, kuriuos tiesiogiai ar netiesiogiai, visiškai ar iš dalies valdo ar kontroliuoja AGATA: *Nėra***

### ✦ **AGATA veiklą pagal Visuotinio narių susirinkimo bei Tarybos sprendimus organizuoja ir vykdo AGATA administracija:**

- 2022 m. pradžioje 25 darbuotojai, įskaitant 1 vaiko nėštumo – gimdymo atostogose ir 1 vaiko priežiūros atostogose;
- 2022 m. pabaigoje 25 darbuotojai, įskaitant 1 vaiko priežiūros atostogose;
- Administracijai vadovauja AGATA direktorė Agnė Begetė.

# AGATA 2022 m. *veiklos ataskaita*

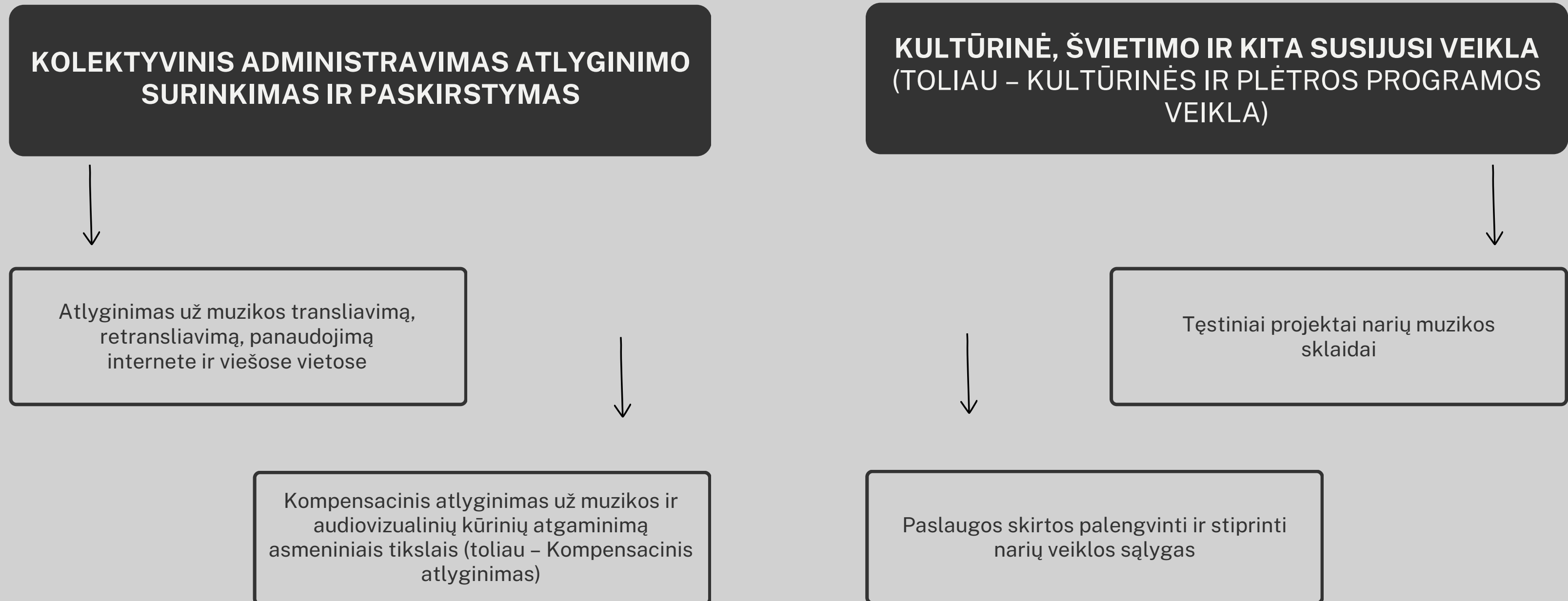


**Administruojamos teisės:** AGATA kolektyviai administruoja **atlikėjų ir fonogramų gamintojų** gretutines teises.

**Kolektyviai administruojamos sritys:** transliavimas, retransliavimas, kitas viešas paskelbimas, fonogramų padarymas viešai prieinamomis, Kompensacinis atlyginimas.

**Atskirų sutarčių su nariais pagrindu** – įrašų atgaminimas ir padarymas viešai prieinamais internete (įrašų administravimas keliant juos į tarptautines muzikos pasiklausymo platformas).

# *AGATA veiklos kryptys, atstovaujant muzikantų, aktorių ir fonogramų gamintojų teises ir interesus*



**Naujai administruojamos teisės 2022 m.: *Nėra***

**Teisės, kurių administravimas nutrauktas 2022 m.: *Nėra***

---

***AGATA narių  
skaičius***      **2021 m. pabaigoje: 10 848**  
**2022 m. pabaigoje: 11 465**

(įskaitant individualias narystės ir atstovavimo sutartis, kolektyvų narius, teisių perėmėjus)

---

## ***Atstovaujamos užsienio valstybių organizacijos***

(kolektyvinio administravimo asociacijos, atlikėjų ir gamintojų agentūros bei fonogramų gamintojai)

**2022 m. pabaigoje: 76 organizacija iš 32 skirtingų pasaulio šalių**

---

**Atsisakymo suteikti licencijas atvejai: *Nėra***

**Informacija apie narių savarankiškai suteiktas licencijas: *Nėra***



*Finansinė  
informacija*

## 2022 M. SURINKTAS ATLYGINIMAS UŽ VIEŠĄ MUZIKOS NAUDOJIMĄ (pagal išrašytas PVM sąskaitas faktūras)

SURINKIMO SRITIS	EUR
Viešo paskelbimo vietos	1 124 362
Televizijų transliavimas	1 478 722
Retransliavimas	594 177
Radio stočių transliavimas	376 838
Kitas viešas panaudojimas	69 330
Kita (delspinigiai, palūkanos, pagal taikos sutartis)	560
<b>IŠ VISO:</b>	<b>3 643 989</b>

2022 M. SURINKTAS ATLYGINIMAS IŠ  
TARPTAUTINIŲ MUZIKOS PLATFORMŲ  
(atskiri susitarimai su teisių turėtojais)

**Tarptautinės muzikos platformos**  
(faktinės įplaukos iki 2022-12-31)



**223 134 EUR**

## **TEISMO PROCESAI 2022 M.**

---

**AGATA civilinis ieškovas baudžiamojoje byloje dėl fizinio asmens įvykdytos nelegalios retransliavimo veiklos. Byla išnagrinėta, AGATA ieškinys patenkintas pilna apimtimi.**

**AGATA trečiasis asmuo asociacijos AVAKA ir viešbučių „Naujasis Vilnius“ ir „Lietuva“ civilinėje byloje dėl atlyginimo už neteisėtą kūrinių ir gretutinių teisių objektų naudojimą priteisimo. Byla nagrinėjama kasacine tvarka.**

**AGATA, asociacija LATGA, Audiovizualinių kūrinių autorių asociacija AVAKA atsakovai civilinėje byloje pagal ieškovų Lietuvos viešbučių ir restoranų asociacijos LVRA ir atskirų viešbučių ieškinį dėl tarifo viešbučiams nustatymo. Šioje byloje AGATA yra pateikusi priešieškinį. Byla nagrinėjama pirmoje instancijoje.**

**AGATA ieškovas civilinėse bylose pagal AGATA ieškinius dėl gretutinių teisių pažeidimo ir atlyginimo sumokėjimo su šiais viešo paskelbimo vietų naudotojais:**

- **UAB „Aeropolis“.** Byla nutraukta šalims sudarius taikos sutartį;
- **UAB „Vygasta“.** Byla nutraukta šalims sudarius taikos sutartį;
- **MB „Litrestas“.** Byla išnagrinėta, AGATA ieškinys patenkintas pilna apimtimi.

## 2022 M. PASKIRSTYTAS IR IŠMOKĖTAS ATLYGINIMAS

PASKIRSTYMO SRITYS	PASKIRSTYMAS (EUR)	IŠMOKĖJIMAS (EUR)	
	Paskirstyta*	Išmokėta už 2021 m.	Išmokėta už ankstesnius laikotarpius
Viešo paskelbimo vietos	905 249	441 221	118 075
Televizijų transliavimas	1 171 117	768 310	135 509
Retransliavimas	556 023	361 846	
Radijo stočių transliavimas	446 092	211 380	
Kitas viešas panaudojimas	44 114	26 727	2 223
Kompensacinis atlyginimas	2 128 601	1 285 442	203 049
Kompensacinis atlyginimas už vaizdo klipus iš AVAKA	13 291	13 807	1 026
Iš užsienio giminingų asociacijų gautas atlyginimas	6 878	8 780	158
PAKARTOT.LT puslapyje gauta parama	428	277	7
PAKARTOT.LT abonementinis mokestis	18 842	12 591	322
Tarptautinės muzikos platformos	244 940	243 750	1 370
<b>IŠ VISO:</b>	<b>5 535 576</b>	<b>3 374 133</b>	<b>461 738</b>

- Atlyginimas už įrašų transliavimą, retransliavimą, kitą viešą paskelbimą bei padarymą viešai prieinamais paskirstomas ir išmokamas 2 kartus per metus.
- Vadovaujantis ATGTĮ, Kompensacinis atlyginimas paskirstomas ir išmokamas 1 kartą per metus.

\* Pagal atnaujintas AGATA Paskirstymo taisyklės (patv. 2021-05-06), 2022 metų 1 pusmečio atlygis paskirstytas einamaisiais metais – 2022 m. gruodžio mėn., bet išmokėtas 2023 metais. Paskirstyta suma už 2021 metus yra 4 257 880 Eur, už 2022 m. I pusmetį – 1 277 696 Eur. Dalis 2021 metų atlygio paskirstyta 2021 metais. Bendra 2021 metų suma 5 360 912 Eur.



## 2022 M. AGATA ATSTOVAUJAMŲ SUBJEKTŲ SKAIČIUS

Atstovaujami ATLIKĖJAI		Atstovaujami FONOGRAMŲ GAMINTOJAI	
INDIVIDUALŪS	KOLEKTYVŲ NARIAI	FIZINIAI ASMENYS	JURIDINIAI ASMENYS
6 772	3 220 individualūs atlikėjai (iš 108 kolektyvų)	1 264	223
<b>IŠ VISO: 9 982</b>		<b>1 483</b>	
<b>11 465</b>			
NARIŲ SKAIČIAUS POKYTIS 2022 M.			
+ 474 (nauji atlikėjai)		+ 155 (nauji fonogramų gamintojai)	
- 11 (pasitraukė/nutrūko sutartys)		- 1 (pasitraukė/nutrūko sutartys)	

↓  
**AGATA**  
*bendruomenė, tai*  
**11 465 nariai**

# 2022 M. KOMPENSACINIO ATLYGINIMO SURINKIMAS

KOMPENSACINIO ATLYGINIMO SURINKIMAS	EUR
Perkelta iš ankstesnio laikotarpio (nepaskirstyta suma pagal iki 2022 m. išrašytas sąskaitas)	1 456 140,55
2022-03-01 – 2022-12-31 išrašyti mokėjimų pranešimai (sąskaitos)	4 652 105,10
2023-01-01 – 2023-02-28 išrašyti mokėjimų pranešimai (sąskaitos) už 2022 metus	1 049 748,26
Sugrąžintas atlyginimas	490 276,34
2022 m. pajamos (pagal išrašytas sąskaitas)	5 211 577,02
Iš viso neapmokėtos sąskaitos	1 945 203,04
2022 m. faktinės įplaukos	4 722 514,53
Iš viso suma paskirstymui	4 722 514,53
Iš jos:	
5% Lietuvos radijo ir televizijos komisijai (ATGTĮ 78 str. 3 d. f-joms vykdyti):	<b>236 125,73</b>
Dalis iš atlikėjų, aktorių ir fonogramų gamintojų (AGATA)	118 318,31
Dalis iš muzikos autorių (LATGA)	39 609,74
Dalis iš A.V. kūrinių prodiuserių (AVAKA)	39 098,84
Dalis iš A.V. ir kt. autorių (LATGA ir AVAKA)	39 098,84
10% Kultūros tarybai (Autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugos programai):	<b>472 251,45</b>
Dalis iš muzikos atlikėjų, aktorių ir fonogramų gamintojų (AGATA)	236 636,63
Dalis iš muzikos autorių (LATGA)	79 219,48
Dalis iš audiovizualinių kūrinių prodiuserių (AVAKA)	78 197,68
Dalis iš audiovizualinių kūrinių autorių (LATGA, AVAKA)	78 197,68
10% Kolektyvinio adm. organizacijų (AGATA, LATGA, AVAKA) vykdomoms programoms:	<b>472 251,45</b>
Dalis iš muzikos atlikėjų, aktorių ir fonogramų gamintojų (AGATA)	236 636,63
Dalis iš muzikos autorių (LATGA)	79 219,48
Dalis iš audiovizualinių kūrinių prodiuserių (AVAKA)	78 197,68
Dalis iš audiovizualinių kūrinių autorių (LATGA, AVAKA)	78 197,68
Atskaitymai, skirti padengti faktines atlyginimo surinkimo, mokėjimo ir grąžinimo sąnaudas už 2022 m.	102 825,80
<b>GALUTINĖ TEISIŲ TURĖTOJAMS TENKANTI SUMA PASKIRSTYMIUI PO ATSKAITYMŲ</b>	<b>3 439 060,10</b>

## 2022 M. KOMPENSACINIO ATLYGINIMO PASKIRSTYMAS

KOMPENSACINIO ATLYGINIMO PASKIRSTYMAS TEISIŲ TURĖTOJAMS	EUR
<b>Bendra suma už garso ir audiovizualines laikmenas ir įrenginius</b>	<b>3 439 060,10</b>
<b>Už garso laikmenas ir įrenginius surinktų sumų paskirstymas</b>	<b>1 730 691,57</b>
1/3 autoriams	576 897,19
1/3 muzikos atlikėjams	576 897,19
1/3 fonogramų gamintojams	576 897,19
<b>Už audiovizualines laikmenas ir įrenginius surinktų sumų paskirstymas</b>	<b>1 708 368,53</b>
1/3 autoriams	569 456,18
1/3 aktoriams	569 456,18
1/3 audiovizualinių kūrinių gamintojams	569 456,18
<b>AGATA ATSTOVAUJAMIEMS MUZIKOS ATLIKĖJAMS, FONOGRAMŲ GAMINTOJAMS BEI AKTORIAMS TENKANTI SUMA</b>	<b>1 723 250,56</b>

- Teisės aktai, reglamentuojantys Kompensacinio atlyginimo paskirstymą: ATGTĮ, Vyriausybės nutarimu patvirtintas Kompensacinio atlyginimo už kūrinių ir gretutinių teisių objektų atgaminimą asmeniniais tikslais analoginėje ar skaitmeninėje laikmenoje surinkimo, paskirstymo, mokėjimo ir grąžinimo tvarkos aprašas bei Kultūros ministro įsakymas dėl kolektyvinio administravimo asociacijų, atsakingų už audiovizualinių kūrinių ar fonogramose įrašytų kūrinių atgaminimo asmeniniais tikslais administravimą, paskyrimo.

## 2022 M. AGATA VEIKLOS SĄNAUDOS

AGATA funkcijoms vykdyti reikalingos sąnaudos finansuojamos VNS skiriamais administraciniais atskaitymais. Jų dydį kasmet nustato ir tvirtina VNS.

AGATA administravimo išlaidos apskaitomos neišskiriant tiesioginių ir netiesioginių administravimo išlaidų ir neskaidant išlaidų pagal administruojamas sritis. Toks metodas taikomas dėl AGATA administracijos darbo organizavimo specifikos: administracijos specialistų funkcijų universalumo bei persidengimo administruojant skirtingas sritis.

ADMINISTRACINIAI ATSKAITYMAI				
Administruojamos teisės	VNS skirta administravimui (EUR)		Faktinės išlaidos (EUR)	Likutis (EUR)
Televizijų transliavimas	22%	325 319	323 915	1 404
Retransliavimas	22%	130 719	130 155	564
Radijo stočių transliavimas	22%	82 904	82 546	358
Viešas paskelbimas	22%	247 360	246 293	1 067
Kitas viešas panaudojimas	22%	15 253	15 187	66
Kitos	22%	2 935	2 922	13
Kompensacinio atlyginimo surinkimas	pagal sąmatą	84 980	84 980	0
Kompensacinio atlyginimo paskirstymas AGATA nariams	9%	161 333	160 638	695
<b>IŠ VISO:</b>	<b>Faktinis bendras atskaitymų dydis18%</b>	<b>1 050 803</b>	<b>1 046 636</b>	<b>4 167</b>

<b>KITOS ADMINISTRACINIO POBŪDŽIO SĄNAUDOS</b>			
	<b>Pajamos (EUR)</b>	<b>Išlaidos (EUR)</b>	<b>Likutis (EUR)</b>
Kultūrinė ir plėtros programos veikla(tikslinis finansavimas, žr. Specialiąją ataskaitą 28 psl.)	<b>715 561</b>	<b>715 561</b>	<b>0</b>

<b>ADMINISTRAVIMO SĄNAUDŲ POBŪDIS</b>	<b>EUR</b>
Darbo užmokestis ir kitos susijusios išlaidos	<b>697 154</b>
Mokesčiai ir draudimas:	<b>50 308</b>
<i>SODRA</i>	<b>13 121</b>
<i>Draudimas</i>	<b>33 751</b>
<i>Narystės ir kiti mokesčiai</i>	<b>3 436</b>
Kompensavimas Tarybos nariams už darbą Taryboje	<b>12 976</b>
Paslaugos(auditas, teisinės paslaugos, skolų išieškojimas, komandiruotės, telekomunikacijos ir kt.)	<b>97 136</b>
Turto nusidėvėjimas	<b>12 624</b>
Pastato ir turto išlaikymas	<b>59 869</b>
Abejotinų skolų rezervas	<b>23 870</b>
Kompensacinio atlyginimo surinkimo išlaidos (pagal sąmatą)	<b>84 980</b>
<b>IŠ VISO:</b>	<b>1 038 917 *</b>

\*Pelno mokestis 2022 m. 7 719 Eur. Faktinės išlaidos 1 046 636 Eur.

# Neskirstomos sumos

## PASKIRSTYTAS, DĖL OBJEKTYVIŲ PRIEŽASČIŲ NEIŠMOKĖTAS ATLYGINIMAS (EUR)

	2022*	2021	2020	2019	ANKSTESNI LAIKOTARPIAI
Kompensacinis atlyginimas	-	264 215	112 001	141 319	571 424
Už vaizdo klipus iš AVAKA	-	4 335	4 517	3 795	600
Viešas paskelbimas	291 959	186 937	32 744	25 538	287 360
Transliavimas TV	480 649	50 496	29 548	24 893	211 909
Retransliavimas	232 158	68 091	17 271	11 739	
Transliavimas RS	196 228	120 725	14 503	10 222	
Kitas viešas panaudojimas	13 282	1 387	986	809	2 571
Muzikinės platformos	63 421	8 848	2 435	867	146
Iš užsienio giminingų asociacijų gautas atlyginimas	-	5 048	1 231	1 152	11 062
PAKARTOT.LT gauta parama	-	6	124	-	-
PAKARTOT.LT prenumeratos mokestis	-	337	226	-	-
<b>IŠ VISO:</b>	<b>1 277 696</b>	<b>710 426</b>	<b>215 587</b>	<b>220 333</b>	<b>1 085 073</b>

\* Pagal atnaujintas AGATA Paskirstymo taisykles (patv. 2021-05-06), atlyginimas už 2022 m. I pusmetį buvo paskirstytas einamaisiais – 2022 metais, tačiau konkrečių teisių turėtojų identifikacija ir priskyrimas žinomiems arba nežinomiems subjektams vykdoma 2023 metais.

Bendra paskirstyto, dėl objektyvių priežasčių neišmokėto atlyginimo suma 2 231 420 Eur.

Tai atlyginimas konkrečioms subjektams, neišmokėtas jiems dėl objektyvių priežasčių (pvz.: nežinomas sąskaitos nr.). Šios sumos saugomos iki kol bus išmokėtos.

## NEIŠMOKĖTAS ATLYGINIMAS NEŽINOMIEMS/NEATPAŽINTIEMS SUBJEKTAMS (EUR)

\* Laikoma rezerve iki 2025 m. pabaigos, kol vykdoma nežinomų/neatpažintų subjektų paieška.

\*\* Laikoma rezerve iki 2024 m. pabaigos, kol vykdoma nežinomų/neatpažintų subjektų paieška.

\*\*\*Vadovaujantis AGATA Teisių turėtojams nepaskirstomų sumų panaudojimo tvarkos aprašu (patv. 2017-05-10 AGATA VNS nutarimu) suma, likusi 2023 m. perskirstymo paskirstymo metu, bus panaudota taip: 75% perskirstyta ir išmokama nuo 2023 m. rugsėjo mėn.; 25% skirta narių kultūros ir švietimo reikmėms, naujo turinio sukūrimo skatinimui, kultūrinės įvairovės skatinimui ir kitoms teisių turėtojų reikmėms.

	<b>2021*</b>	<b>2020**</b>	<b>2019***</b>
<b>Kompensacinis atlyginimas</b>	<b>578 808</b>	<b>306 687</b>	<b>335 892</b>
<b>Viešas paskelbimas</b>	<b>159 036</b>	<b>152 407</b>	<b>211 942</b>
<b>Transliavimas TV</b>	<b>316 707</b>	<b>214 306</b>	<b>204 783</b>
<b>Retransliavimas</b>	<b>120 343</b>	<b>104 826</b>	<b>103 667</b>
<b>Transliavimas RS</b>	<b>68 710</b>	<b>70 035</b>	<b>77 172</b>
<b>Kitas viešas panaudojimas</b>	<b>10 079</b>	<b>10 032</b>	<b>10 268</b>
<b>Muzikinės platformos</b>	<b>10 214</b>	<b>2 197</b>	<b>813</b>
<b>PAKARTOT.LT gauta parama</b>	<b>146</b>	<b>188</b>	<b>106</b>
<b>PAKARTOT.LT abonementinis mokestis</b>	<b>5 917</b>	<b>2 163</b>	<b>-</b>
<b>IŠ VISO:</b>	<b>1 269 959</b>	<b>862 841</b>	<b>944 643</b>

Bendra neišmokėto nežinomiems/neatpažintiems subjektams atlyginimo suma 3 077 444 Eur.

# *Bendradarbiavimas su užsienio asociacijomis*

## 2022 M. SUDARYTOS SUTARTYS SU KOLEKTYVINIO ADMINISTRAVIMO ASOCIACIJOMIS

---

KOLEKTYVINIO ADMINISTRAVIMO ORGANIZACIJA (PAVADINIMAS)	TERITORIJA	ADMINISTRUOJAMOS TEISĖS
CPRA	Japonija	Atlikėjų teisės
ITSRIGHT	Italija	Atlikėjų teisės
ITSRIGHT	Italija	Fonogramų gamintojų teisės

2022 m. buvo sudarytos 2 sutartys su Nyderlandų ir Didžiosios Britanijos agentūromis dėl jų atstovaujamų atlikėjų ir fonogramų gamintojų teisių administravimo Lietuvos teritorijoje:

ORGANIZACIJOS PAVADINIMAS	TERITORIJA	ADMINISTRUOJAMOS TEISĖS
IVORY PLUS RECORDS B.V.	Nyderlandai	Atlikėjų teisės
UNIVERSAL MUSIC NEIGHBOURING RIGHTS LTD.	Didžioji Britanija	Fonogramų gamintojų teisės



## NEIŠMOKĖTAS ATLYGINAS 2022 M. INFORMACIJA APIE ATLYGINIMĄ KITOMS KOLEKTYVINIO ADMINISTRAVIMO ORGANIZACIJOMS IR IŠ JŲ

KOLEKTYVINIO ADMINISTRAVIMO ORGANIZACIJA (PAVADINIMAS)	TERITORIJA	ADMINISTRUOJAMOS TEISĖS (ATL AR FG)	AGATA NARIAMS PASKIRSTYTA	KITAI ORGANIZACIJAI IŠMOKĖTA
ACTRA PRS	Kanada	ATL	-	4 812,00
AIE	Ispanija	ATL	31,70	16 386,99
APOLLON	Graikija	ATL	-	81,43
ARTISTI	Kanada	ATL	-	967,39
CPRA	Japonija	ATL	-	1 812,77
CREDIDAM	Rumunija	ATL	36,50	1 258,67
EEL	Estija	ATL	72,80	789,54
EJI	Vengrija	ATL	-	37,16
GRAMEX DK	Danija	ATL	526,5	7 375,95
GRAMEX DK	Danija	FG	7,82	59,91
GRAMEX FINLAND	Suomija	ATL	816,58	1 390,43
HUZIP	Kroatija	ATL	-	83,89
INTERGRAM	Čekija	ATL	43,54	299,68
IPF	Slovėnija	ATL	-	123,19

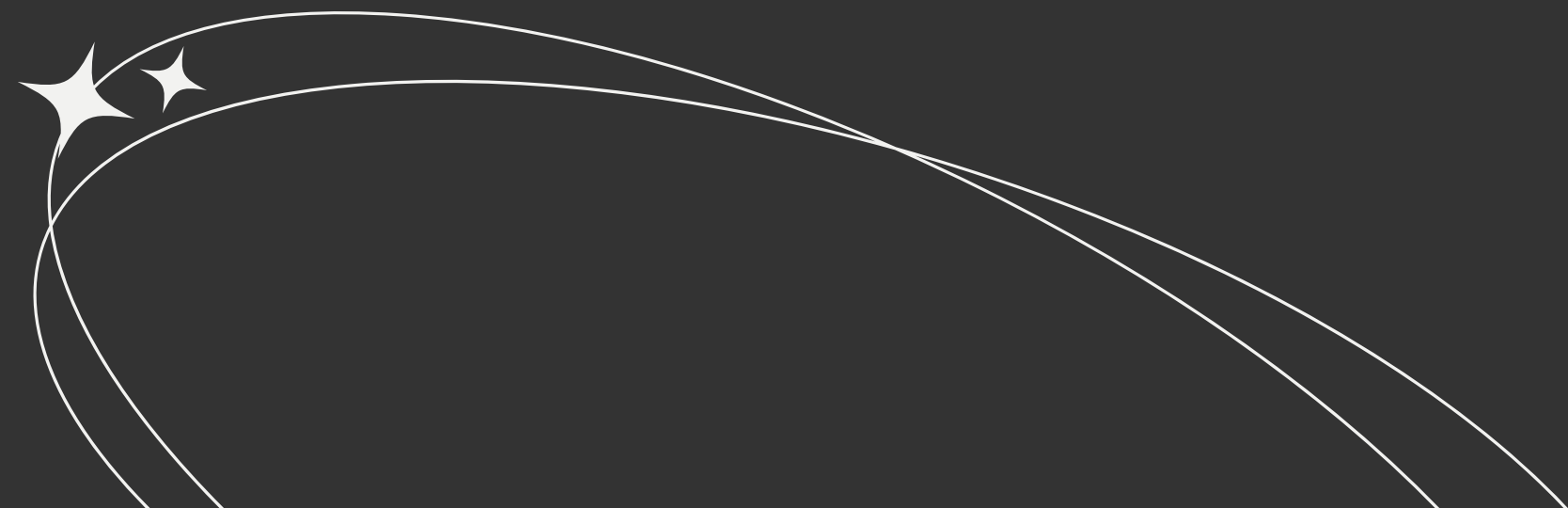
IPF	Slovėnija	FG	-	56,72
LAIPA	Latvija	ATL	1 564,15	3 640,31
LAIPA	Latvija	FG	564,18	835,06
LSG	Austrija	ATL	57,40	-
NUOVOIMAIE	Italija	ATL	-	14 347,56
PI	Serbija	ATL	-	90,71
PLAYRIGHT	Belgija	ATL	153,14	2 894,71
PPL	Didžioji Britanija	ATL	325,71	320 412,55
PPL	Didžioji Britanija	FG	-	7 663,37
RAAP	Airija	ATL	102,33	5 900,39
SAMI	Švedija	ATL	306,40	22 066,84
SAWP	Lenkija	ATL	-	1 099,91
SENA	Olandija	ATL	-	12 686,42
SENA	Olandija	FG	-	860,44
SPEDIDAM	Prancūzija	ATL	23,83	2 554,25
STOART	Lenkija	ATL	2 245,69	1 884,95
<b>IŠ VISO:</b>	<b>23 teritorijos</b>		<b>6 878,28 EUR</b>	<b>432 473,19 EUR</b>
<b>25 organizacijos</b>				
<b>Administraciniai atskaitymai</b>				
			<b>0,00%/0,00 EUR</b>	<b>22%</b>
			<b>(atskaitymai netaikomi)</b>	<b>(bendri VNS tvirtinami atskaitymai)</b>

↓

Per 2022 metus AGATA išmokėjo 734 398,91 Eur užsienio valstybių atlikėjų ir fonogramų gamintojų agentams bei fonogramų gamintojams pagal sudarytas sutartis už jų atstovaujamo repertuaro panaudojimą Lietuvos teritorijoje.

# SPECIALIOJI ATASKAITA: *AGATA kultūrinės ir plėtros programos veikla*

**AGATA Kultūrinė ir plėtros programa – AGATA veiklos ir projektai, kuriuos vykdome, siekdami didinti AGATA narių repertuaro vertę, jo generuojamą atlygį įvairiose srityje, gerindami sąlygas AGATA narių muzikinei ir kūrybinei veiklai Lietuvoje.**



## 2022 M. AGATA KULTŪRINĖS IR PLĖTROS PROGRAMOS IŠLAIDOS

	<b>IŠ KOMPENSACINIO ATLYGINIMO (PAGAL ĮSTATYMĄ) (EUR)</b>	<b>IŠ AGATA NEPASKIRSTOMŲ LĖŠŲ (EUR)</b>
<b>AGATA STRATEGINIAI/TEŠTINIAI PROJEKTAI</b>		
„Muzikos salė“	157 192	46 404
PAKARTOT.LT	39 299	10 439
Muzikos leidybos finansavimo fondas	98 245	29 148
Teisėto naudojimo skatinimas (muzikos sklaidos projektų finansavimas, „AGATA   BACKSTAGE“, kt.)	43 826	-
Projektai AV aktorių reikmėms	17 453	-
<b>TEISIŲ TURĖTOJŲ KULTŪROS IR ŠVIETIMO REIKMĖS</b>		
AGATA patalpų renovacija, pritaikant narių poreikiams		38 815
<b>AGATA VIEŠINIMAS IR PLĖTRA</b>		
Prizai, premijos, rėmimai, viešieji ryšiai, Ukraina		49 159
AGATA veiklos vystymas, tobulinimas, programų ir IT sistemų atnaujinimas		
Paskirstymo sistemos atnaujinimai, Mano AGATA, tarptautinių org. narystės, paslaugos (VRDB, SCAPR, AEPO-ARTIS, PPL)		130 043
<b>IŠ VISO:</b>	<b>356 015</b>	<b>304 008</b>

# *Įrašų registracija ir muzikos pasiklausymo platformos 2022 m.*

---

**411**

Registruotų naujų  
albumų

**5 269**

Registruotų naujų  
įrašų

**~80%**

Registruotų naujų  
įrašų buvo keliami į  
muzikos pasiklausymo  
platformas

**4 192**

Įrašai įkelti į  
PAKARTOT.LT  
platformą

---

- ✦ AGATA į PAKARTOT.LT pirmuosius įrašus įkėlė 2014 metais
- ✦ Visas turimas PAKARTOT.LT katalogas yra **109 128 įrašai**, 13 327 albumai

# 2022 m. klausomiausi

2022 metų klausomiausi  
(TOP 100) – ČIA

2022 metų klausomiausių singlų ir albumų topas pateikiamas naudojantis tarptautinių muzikos platformų (Spotify, Deezer, Apple Music, iTunes ir kt.) perklausų Lietuvos teritorijoje statistika. Tai vienintelis oficialus Lietuvos teritorijoje veikiančių muzikos klausymo platformų topas.

## ALBUMŲ TOP

VIETA	SAVAIČIŲ TOPE	ATLIKĖJAS/GRUPĖ	PAVADINIMAS
1	51	Jessica Shy	Apkabinti Prisiminimus
2	34	Harry Styles	Harry's House
3	280	Arctic Monkeys	AM
4	146	Dua Lipa	Future Nostalgia
5	87	Māneskin	Teatro d'ira – Vol. I

## SINGLŲ TOP

VIETA	SAVAIČIŲ TOPE	ATLIKĖJAS/GRUPĖ	PAVADINIMAS
1	40	Harry Styles	As It Was
2	86	Glass Animals	Heat Waves
3	32	Jessica Shy	Tyliai Pakuždėk
4	55	Elton John,Dua Lipa	Cold Heart – PNAU Remix
5	24	dj nevykele	aerobika

# 2022 m. sociologinis šalies gyventojų nuomonės tyrimas

---

70 %

(septyni iš dešimties) šalies gyventojų norėtų viešumoje girdėti daugiau lietuviškos muzikos.

70 %.

palankiai vertina lietuviškos muzikos kokybę pastaraisiais metais.

73 %

gyventojų yra svarbu, kokia foninė muzika groja kavinėse, restoranuose, parduotuvėse, grožio salonuose ir kitose panašiose vietose.

80 %

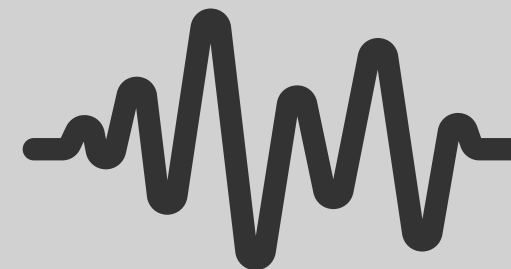
gyventojų dažniausiai naudojama muzikos pasiklausimo platforma – **YouTube**.  
30 proc. naudoja Spotify.

---

Ne  
30%



Taip  
70%



# AGATA | *Backstage*

---



Galimybė pažvelgti į muzikos verslo užkulisius. Dalyviai iš pirmų lūpų išgirdo sėkmingai augančių muzikantų istorijas, kaip jie kuria dainas, apie asociacijos AGATA svarbą ir kuo skiriasi vadyba, prodiuseris ar leiblas.

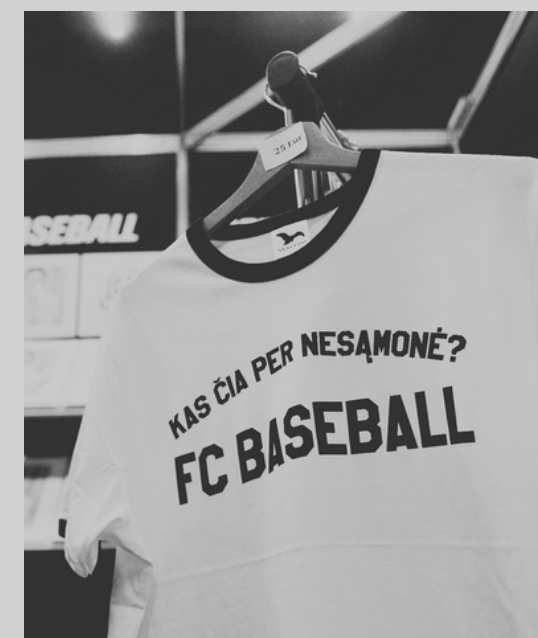
Savo patirtimi dalinosi Gabrielė Vilkickytė, atlikėja „GJan“, Vaidotas Valiukevičius, Tomas Narkevičius – „Free Finga“, grupės „jauti“ nariai, „Warner Music Group“ atstovas Lukas Šniolis ir AGATA teisininkė Martyna Gudaitė.



# Muzikos salė 2022

Daugiau nei 50 koncertų, pokalbių ir 70 stendų. Čia lankytojų laukė muzikantai, įrašų kompanijos bei Lietuvos regionų kultūros centrai.

Keturių dienų programoje savo muzika dalinosi tiek gerai žinomi scenos vardai, tiek naujokai. Scenoje pasirodė Donatas Montvydas, Justinas Jarutis, „FC Baseball“, Kristijonas Ribaitis, „Afrodelic“ ir kiti. Lankytojai taip pat turėjo galimybę išvysti Lietuvos orkestrų, chorų, teatro ansamblių pasirodymus bei įspūdingą technines koncertų galimybes demonstruojantį „Spacemap Go“ šou. Jį pristato „Meyer Sound“ kompanijos atstovai Lietuvoje.



# *AGATA muzikinė erdvė Ukrainos dienose*

---

AGATA muzikinė erdvėje visas tris dienas buvo galima dalyvauti muzikinėse edukacijose, koncertuose, susitikimuose. Lietuvos muzikantus kvietėme prisidėti prie Ukrainos ir Lietuvos muzikinės bendruomenės kūrimo ir ateiti pabendrauti su kolegomis.

---



# *Vilnius – atvira muzikos salė*

---



Gyva muzika vėl persikelė į netikėtas miesto erdves. 2 dienos, 4 scenos, 24 atlikėjai – tai 700 minučių muzikos kasdien.

Scenos buvo įrengiamos skirtingose Vilniaus miesto seniūnijose (Žirmūnuose, Jeruzalėje, Lazdynuose ir Naujojoje Vilnioje). Muzikantams, tai galimybė pristatyti savo naują kūrybą Vilniaus gyventojams bei svečiams, nestandartinėse erdvėse, tarp daugiabučių namų.



Taip siekiama muziką ir kultūrą paskleisti ne tik Senamiestyje, kuriame įprastai organizuojami renginiai, bet visame mieste. Sostinės rajonuose, kuriuose įprastai nėra koncertams skirtos infrastruktūros, žmonės turi progą nemokamai išgirsti profesionalių atlikėjų ir muzikinių grupių pasirodymus.

# Parama jauniems muzikantams

- ✦ Jaunų grupių konkurso „GARAŽAS'22“ III-ios vietos nugalėtojams prizas nuo AGATA – 1000 Eur pasirinktiems kūrybinio meistriškumo kursams.
- ✦ „NOVUS'22“ nugalėtojams dovanojome ne tik 1000 Eur albumo leidybai, bet ir išsamią konsultaciją teisiniais, mokesčių klausimais, kur jie gavo sutarčių ir kitų reikalingų dokumentų formas, patarimus kaip ir kokias sutartis sudarinėti.



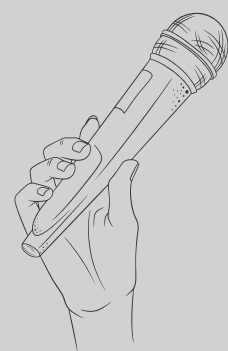
# AGATA *finansavimo fondai*

---



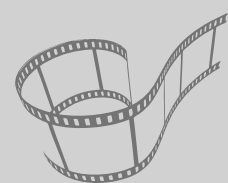
## *Muzikos leidybos finansavimo fondas*

2022 m. AGATA Muzikos leidybos finansavimo fondo (MLF) konkursui iš viso buvo pateiktos 272 paraiškos. MLF vertinimo komisijos siūlymu AGATA Taryba patvirtino finansavimą geriausiai įvertintiems 54 albumams (nuo 1000 iki 3000 Eur) su 45 ir daugiau balų.



## *Muzikos sklaidos projektų finansavimas*

Sklaidos projektų konkursas įvyko jau antrą kartą, siekiant finansuoti AGATA narių bei partnerių projektus, kurie atneša didžiausią naudą AGATA bendruomenei.



## *Audiovizualinės srities projektų (aktoriams) finansavimas*

Konkurse dalyvavo projektai, skirti aktorių bendruomenės reikmėms, profesinio tobulėjimo galimybių plėtrai, kuriantys jai ilgalaikę naudą ir vertę (seminarai, mokymai, dirbtuvės, ir kt.).

*Nepriklausomo  
auditoriaus išvada*

## NEPRIKLAUSOMO AUDITORIAUS IŠVADA

LIETUVOS GRETUTINIŲ TEISIŲ ASOCIACIJOS NARIAMS

IŠVADA DĖL FINANSINIŲ ATASKAITŲ AUDITO

### Nuomonė

Atlikome Lietuvos gretutinių teisių asociacijos (toliau – Asociacijos) finansinių ataskaitų, kurias sudaro 2022 m. gruodžio 31 d. finansinės būklės ataskaita ir tą dieną pasibaigusiu metų veiklos rezultatų ataskaita, aiškinamasis raštas, įskaitant svarbių apskaitos metodų santrauką, auditą.

Mūsų nuomone, pridėtos finansinės ataskaitos, visais reikšmingais atžvilgiais teisingai parodo tikrą ir teisingą Asociacijos 2022 m. gruodžio 31 d. finansinę būklę ir tą dieną pasibaigusiu metų finansinius veiklos rezultatus pagal LR finansų ministro įsakymu Nr. 1K-372 patvirtintas Pelno nesiekiančių ribotos civilinės atsakomybės juridinių asmenų Buhalterinės apskaitos ir finansinės atsakomybės sudarymo ir pateikimo ir politinių kampanijų dalyvių neatlygintinai gauto turto ir paslaugų įvertinimo taisyklės.

### Pagrindas nuomonei pareikšti

Auditą atlikome pagal tarptautinius audito standartus (toliau – TAS). Mūsų atsakomybė pagal šiuos standartus išsamiai apibūdinta šios išvados skyriuje „Auditoriaus atsakomybė už finansinių ataskaitų auditą“. Mes esame nepriklausomi nuo įmonės pagal Tarptautinių buhalterijų etikos standartų valdybos išleistą Buhalterijų profesionalų etikos kodeksą (toliau – TBESV kodeksas) ir Lietuvos Respublikos finansinių ataskaitų audito įstatymo reikalavimus, susijusius su auditu Lietuvoje. Mes taip pat laikomės kitų etikos reikalavimų, susijusių su Lietuvos Respublikos finansinių ataskaitų audito įstatymu ir TBESV kodeksu. Mes tikime, kad mūsų surinkti audito įrodymai yra pakankami ir tinkami mūsų nuomonei pagrįsti.

### Kita informacija

Kitą informaciją sudaro informacija, pateikta Asociacijos skaidrumo ataskaitoje, tačiau ji neapima finansinių ataskaitų ir mūsų auditoriaus išvados apie jas. Vadovybė yra atsakinga už kitos informacijos pateikimą.

Mūsų nuomonė apie finansines ataskaitas neapima kitos informacijos ir mes nepateikiame jokios formos užtikrinimo išvados apie ją.

Atliekant finansinių ataskaitų auditą, mūsų atsakomybė yra perskaityti kitą informaciją ir apsvarstyti, ar yra reikšmingų neatitikimų informacijai, pateiktai finansinėse ataskaitose, arba mūsų žinioms, pagrįstoms atliktu auditu, ir ar ji yra kitaip reikšmingai iškraipyta. Jeigu remdamiesi atliktu darbu pastebime reikšmingą kitos informacijos iškraipymą, mes turime atskleisti šį faktą. Mes neturime su tuo susijusių pastebėjimų.

Mes taip pat privalome įvertinti, ar Asociacijos skaidrumo ataskaitoje pateikta finansinė informacija atitinka tų pačių finansinių metų finansines ataskaitas bei ar skaidrumo ataskaita buvo parengta laikantis taikomų teisinių reikalavimų. Mūsų nuomone, pagrįsta finansinių ataskaitų audito metu atliktu darbu, visais reikšmingais atžvilgiais:

- Asociacijos skaidrumo ataskaitoje pateikti finansiniai duomenys atitinka tų pačių finansinių metų finansinių ataskaitų duomenis; ir
- Asociacijos skaidrumo ataskaita buvo parengta laikantis Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo reikalavimų.

### Vadovybės ir už valdymą atsakingų asmenų atsakomybė už finansines ataskaitas

Vadovybė yra atsakinga už šių finansinių ataskaitų parengimą ir teisingą pateikimą pagal Pelno nesiekiančių ribotos civilinės atsakomybės juridinių asmenų Buhalterinės apskaitos ir finansinės atsakomybės sudarymo ir pateikimo ir politinių kampanijų dalyvių neatlygintinai gauto turto ir paslaugų įvertinimo taisyklės, ir tokią vidaus kontrolę, kokia, vadovybės nuomone, yra būtina finansinėms ataskaitoms parengti be reikšmingų iškraipymų dėl apgaulės ar klaidos.

Rengdama finansines ataskaitas vadovybė privalo įvertinti Asociacijos gebėjimą tęsti veiklą ir atskleisti (jei būtina) dalykus, susijusius su veiklos tęstinumu ir veiklos tęstinumo apskaitos principo taikymu, išskyrus tuos atvejus, kai vadovybė ketina likviduoti Asociaciją ar nutraukti veiklą arba turi kitų realių alternatyvų taip pasielgti.

Už valdymą atsakingi asmenys privalo prižiūrėti Asociacijos finansinių ataskaitų rengimo procesą.

### Auditoriaus atsakomybė už finansinių ataskaitų auditą

Mūsų tikslas yra gauti pakankamą užtikrinimą dėl to, ar finansinės ataskaitos kaip visuma nėra reikšmingai iškraipytos dėl apgaulės ar klaidos, ir išleisti auditoriaus išvadą, kurioje pateikiama mūsų nuomonė. Pakankamas užtikrinimas – tai aukšto lygio užtikrinimas, o ne garantija, kad reikšmingą iškraipymą, jeigu jis yra, visada galima nustatyti per auditą, kuris atliekamas pagal TAS. Iškraipymai, kurie gali atsirasti dėl apgaulės ar klaidos, laikomi reikšmingais, jeigu galima pagrįstai numatyti, kad atskirai ar kartu jie gali turėti didelės įtakos vartotojų ekonominiams sprendimams, priimamiems remiantis finansinėmis ataskaitomis.

Atlikdami auditą pagal TAS, viso audito metu priėmėme profesinius sprendimus ir laikėmės profesinio skepticizmo principo. Mes taip pat:

- Nustatėme ir įvertinome finansinių ataskaitų reikšmingo iškraipymo dėl apgaulės arba klaidų riziką, suplanavome ir atlikome procedūras kaip atsaką į tokią riziką ir surinkome pakankamą tinkamų audito įrodymų mūsų nuomonei pagrįsti. Reikšmingo iškraipymo dėl apgaulės neaptikimo rizika yra didesnė nei reikšmingo iškraipymo dėl klaidų neaptikimo rizika, nes apgaule gali būti sukčiavimas, klastojimas, tyčinis praleidimas, klaidingas aiškinimas arba vidaus kontrolių nepaisymas.
- Supratome su auditu susijusias vidaus kontroles, kad galėtume suplanuoti konkrečiomis aplinkybėmis tinkamas audito procedūras, o ne tam, kad galėtume pareikšti nuomonę apie Asociacijos vidaus kontrolės veiksmingumą.
- Įvertinome taikomų apskaitos metodų tinkamumą ir vadovybės atliktų apskaitinių vertinimų bei su jais susijusių atskleidimų pagrįstumą.
- Padarėme išvadą dėl taikomo veiklos tęstinumo apskaitos principo tinkamumo ir dėl to, ar, remiantis surinktais įrodymais, egzistuoja su įvykiais ar sąlygomis susijęs reikšmingas neapibrėžtumas, dėl kurio gali kilti reikšmingų abejonių dėl Asociacijos gebėjimo tęsti veiklą. Jeigu padarome išvadą, kad toks reikšmingas neapibrėžtumas egzistuoja, auditoriaus išvadoje privalome atkreipti dėmesį į susijusius atskleidimus finansinėse ataskaitose arba, jeigu tokių atskleidimų nepakanka, turime modifikuoti savo nuomonę. Mūsų išvados pagrįstos audito įrodymais, kuriuos surinkome iki auditoriaus išvados datos. Tačiau, būsimi įvykiai ar sąlygos gali lemti, kad Asociacija negalės toliau tęsti savo veiklos.
- Įvertinome bendrą finansinių ataskaitų pateikimą, struktūrą ir turinį, įskaitant atskleidimus, ir tai, ar finansinėse ataskaitose pateikti pagrindžiantys sandoriai ir įvykiai taip, kad atitiktų teisingo pateikimo koncepciją.

Mes, be visų kitų dalykų, privalome informuoti už valdymą atsakingus asmenis apie audito apimtį ir atlikimo laiką bei reikšmingus audito pastebėjimus, įskaitant svarbius vidaus kontrolės trūkumus, kuriuos nustatėme audito metu.

Auditorė Aistė Perminaitė  
2023 m. kovo 31 d., Vilnius  
Auditoriaus pažymėjimo Nr. 000592

UAB „Tezaurus auditas“  
Audito įmonės pažymėjimo Nr. 001211



# Finansinės būklės ataskaita

LIETUVOS GRETUTINIŲ TEISIŲ ASOCIACIJA

S. Žukausko g. 39, Vilnius, 124690361, ataskaitų sudarymo data: 2023 m. kovo 24 d.



## FINANSINĖS BŪKLĖS ATASKAITA 2022 M. GRUODŽIO 31 D.

TURTAS	PASTABOS NR.	2022.12.31 EUR	2021.12.31 EUR
<b>A. ILGALAIKIS TURTAS</b>		<b>2 752 463</b>	<b>3 315 333</b>
I. NEMATERIALUSIS TURTAS	1	3	3
II. MATERIALUSIS TURTAS	2	129 585	108 065
III. FINANSINIS TURTAS	3	2 622 875	3 207 265
IV. KITAS ILGALAIKIS TURTAS			
<b>B. TRUMPALAIKIS TURTAS</b>		<b>15 040 222</b>	<b>14 079 338</b>
I. ATSARGOS	4	86 076	45 573
II. PER VIENERIUS METUS GAUTINOS SUMOS	5	2 598 485	2 100 720
III. KITAS TRUMPALAIKIS TURTAS	6	884 895	0
IV. PINIGAI IR PINIGŲ EKVIVALENTAI	7	11 470 766	11 933 045
<b>TURTAS IŠ VISO:</b>		<b>17 792 685</b>	<b>17 394 671</b>
<b>NUOSAVAS KAPITALAS</b>			
<b>C. NUOSAVAS KAPITALAS</b>		<b>451 469</b>	<b>447 302</b>
I. DALININKŲ KAPITALAS			
II. REZERVAI			
III. NELIEČIAMASIS KAPITALAS			
IV. SUKAUPTAS VEIKLOS REZULTATAS		451 469	447 302
<b>D. FINANSAVIMO SUMOS</b>	<b>8</b>	<b>672 779</b>	<b>891 201</b>
<b>E. MOKĖTINOS SUMOS IR ĮSIPAREIGOJIMAI</b>	<b>9</b>	<b>16 668 437</b>	<b>16 056 168</b>
I. ILGALAIKIAI ĮSIPAREIGOJIMAI			
II. TRUMPALAIKIAI ĮSIPAREIGOJIMAI		16 668 437	16 056 168
<b>NUOSAVAS KAPITALAS, FINANSAVIMO SUMOS IR ĮSIPAREIGOJIMAI, IŠ VISO:</b>		<b>17 792 685</b>	<b>17 394 671</b>

Direktorė

Vyriausioji buhalterė

Agnė Begetė

Ina Babickaitė-Anufrijeva

Valstybinio audito reikalavimų 25 p. (Valstybės kontrolieriaus  
2017-06-20 įsakymo Nr. V-164 redakcija):

**Besąlyginė nuomonė pareiškama, kai auditoriai neturi  
reikšmingų pastabų, kurios keistų auditorių nuomonę.**

LIETUVOS GRETUTINIŲ TEISIŲ ASOCIACIJA

S. Žukausko g. 39, Vilnius, 124690361, ataskaitų sudarymo data: 2023 m. kovo 24 d.



## VEIKLOS REZULTATŲ ATASKAITA UŽ METUS, PASIBAIGUSIUS 2022 M. GRUODŽIO 31 D.

STRAIPSNIS	PASTABOS NR.	2022.01.01- 2022.12.31 EUR	2021.01.01- 2021.12.31 EUR
<b>I. PAJAMOS</b>	<b>8</b>	<b>1 766 364</b>	<b>1 573 025</b>
1. Pardavimo pajamos		962 932	867 443
2. Finansavimo pajamos		800 541	705 582
3. Kitos pajamos		2 891	
<b>II. SĄNAUDOS</b>	<b>10</b>	<b>1 754 478</b>	<b>1 565 074</b>
1. Prekių, suteiktų paslaugų savikaina ir kitos pardavimo sąnaudos			
2. Veiklos sąnaudos		1 754 478	1 565 074
3. Kitos sąnaudos			
<b>III. VEIKLOS REZULTATAS PRIEŠ APMOKESTINIMĄ</b>		<b>11 886</b>	<b>7 951</b>
<b>IV. PELNO MOKESTIS</b>	<b>11</b>	<b>7 719</b>	<b>4 097</b>
<b>V. GRYNASIS VEIKLOS REZULTATAS</b>		<b>4 167</b>	<b>3 854</b>

Direktorė

Vyriausioji buhalterė

Agnė Begetė

Ina Babickaitė-Anufrijeva





---

*Lietuvos gretutinių teisių  
asociacija AGATA  
rekvizitai:*

---

S. Žukausko g. 39, Vilnius

+370 5 277 88 99

agata@agata.lt

Įmonės kodas 124690361

PVM mokėtojo kodas LT246903610

*2022 m.*