Bidagdha Chintamani (Abhimanyu Samanta Singhara).pdf/୧୪

ଉଇକିପାଠାଗରରୁ ଜୁଲାଇ 30, 2024 ଦିନ ଏକ୍ସପୋର୍ଟ ହୋଇଛି

ଏହି ପୃଷ୍ଠାଟି ସଂଶୋଧିତ ହୋଇନାହିଁ

ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି   ମୁଖବନ୍ଧ

um ଅନେକଙ୍କର ପୂର୍ଷ ଧାରଣା, 'ବଦଗ୍ଧତନ୍ତାମଣି' ଶ୍ରୀମ ରୂପ ଗୋ ସ୍ୱାମୀକୃତ ସଂସ୍କୃତ 'ଦମାଧବ' ନାକ ଅନୁକରଣରେ ଲିଖିତ ।ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଭ୍ୟନୁହେ । ଅଭିମନ୍ୟୁ 'ବଦଗ୍ଧମାଧବ', 'ଲପମଧବ', 'ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ମଳମଣି', "ଭକ୍ତରସମୃଦ- ସିନ୍ଧୁ" ପ୍ରଭୃତ ବୈଷ୍ଣବ ଗ୍ରନ୍ଥ ; ସାଧୁଚରଣ ଦାସଙ୍କ କୃତ "ଯୁଗଳରସାମୃଭଲହର", "ଚୌର ଚନ୍ତାମଣି" ଆଦି ଗ୍ରନ୍ଥ; ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ଷ, ବସ୍ତ୍ର ପୁଘଣାଦ ଓ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ 'ଲବଣ୍ୟବତୀ,' 'ବୈଦେହଶବିଳାସ' ଆଦି ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କ ଅନୁକରଣ ବା ଲମ୍ବନରେ ବିଦଗ୍ଧଚନ୍ତାଣିର ଆଧୁକାରକ ଓ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ବା ଆନୁଷଙ୍ଗିକ ବିଷମାନ ରଚନା କରି ଅଛନ୍ତି ସଭ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ନିଜର ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଓ ଅଲେକସାମାନ୍ୟ ପ୍ରଶସ୍ତ ବଳରେ ସେ ଏକ ଅପୂର୍ବ, ଅଭିନିବ, ମନୋହର ଭକ୍ତିରସାତ୍ମକ କାବ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରି ଉକ୍ରଳଭୌରଖ ସେବକୁ ଅଳଙ୍କୃତ କରିଅଛନ୍ତି । ଧୀଳାରେ ଏ ବିଷୟୂର ସବିଶେଷ ବଗ୍ଧର କରିବାକୁ ମନଃସ୍ଥ କରି ବର୍ତ୍ତମାନ ଗ୍ରନ୍ଥର ବଶାଳବା ଭସ୍ମରୁ ମୁ ଏଥିରୁ ନିବୃତ୍ତ ହେଲ । ଅବ- 'ଉଦଶନ୍ତାମଣି'ର ନାକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ନାସ୍ତିକା ଶାରଧା, ଦଷ ବୃନ୍ଦାବନର ଖଳା । ଏଠାରେ କୃଷ୍ଣ କିଶୋର—ରଧା କିଶୋର ; ରସ –ଶୃଙ୍ଗାର, ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ, ମଧୁଉ । କୃଷ୍ଣ ମଧୁର୍ଯ୍ୟମ; ରାଧା ମାଧୁରୀମୟୀ । ପୀୟ ପରକୟା, ନାରୀ ସମର୍ଥ । ପୂଘଗର କର୍ଷନ ଶୃଙ୍ଗାଶ୍ରିତ କରୁଣାତ୍ମକ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସହ କଶୋଷ୍ଟୀଙ୍କ ମିଳନ ଓ ବରହ ଅପ ବନ୍ଦରୂପରେ ସମ୍ପାଦବ । ମିଳନର ପୂର୍ବଘବ ଓ ବରହର ପରସ୍ପବ ପାଠ କଲେ ହୃଦର ସନ୍ଧ ବସନ୍ଧି କରୁଣ ରସରେ ପରପ ଭ ହୋଇଯାଏ । ଭବଭୂତ ସଦୃଶ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଜପ୍ରଲମ୍ଭ ଶୃଙ୍ଗାରର ବର୍ଣ୍ଣନରେ ଅଭିଭ ଶକ୍ତଶାଳୀ ଥିଲେ । ଏହି ବର୍ଣ୍ଣନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସେ ବାହ୍ୟ ପ୍ରଭୃତ ଓ ଚର୍ ପ୍ରକୃତର ସାଧାରଣ ଓ ସୂକ୍ଷ୍ମ ରଷୟୁମାନ ଏପରି ସହଜ, ସୁନ୍ଦର ଓ ସରଳ ଗ୍ରନ୍ତରେ ସମନ୍ୱ କର ନିଜର କାରୁଣଂମ ଇବୋଲ୍ଲାସର ପ୍ରକାଶିକା ଘଷରେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତ କରି ଅଛନ୍ତି ଯେ ପାଠକ ମାନେ ପଠନ ବା ଶ୍ରବଣ କାଳରେ ସେହି ବାହ୍ୟ ଓ ଚପ୍ରକୃତରେ ବଳାସୀ ହୋଇପଡ଼େ । ଭହଁରେ

ଗେଟେଙ୍କ ଉକ୍ତ, By which the soul is moved, enraptured, feasted and fed" ବରଭାର୍ଥ ହୋଇଅଛୁ । m “ବଦଗ୍ଧ ତନ୍ତାମଣି” ଆଦରସାତ୍ମକ । ଆଜିକାଲ ଶିକ୍ଷିତ ଲୋକମାତେ ଏହି ରସର ଅତମାନ ଦଶ୍ଳେଷଣ ପ୍ରତି ହତାଦର ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି । କରିବାର ତ କଥା; ସେମାନଙ୍କ ଏ ରୁଚ ଦୋଷାବହ ନୁହେ । କିନ୍ତୁ ଏହି ମତରେ ମୁଁ

ଗଡ଼ାଳକା ପ୍ରବାହରର ଦେଖି । ବସ୍ତୁବିଶେଷର ଅତମାସ ବର ଦୋଷାବହ, —

About this digital edition

This e-book comes from the online library Wikisource[1]. This multilingual digital library, built by volunteers, is committed to developing a free accessible collection of publications of every kind: novels, poems, magazines, letters...

We distribute our books for free, starting from works not copyrighted or published under a free license. You are free to use our e-books for any purpose (including commercial exploitation), under the terms of the Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported[2] license or, at your choice, those of the GNU FDL[3].

Wikisource is constantly looking for new members. During the realization of this book, it's possible that we made some errors. You can report them at this page[4].

The following users contributed to this book:

- Ssgapu22

---

1. ↑ https://wikisource.org

2. ↑ https://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0
3. ↑ https://www.gnu.org/copyleft/fdl.html
4. ↑ https://wikisource.org/wiki/Wikisource:Scriptorium