

Noah's Ark (1928).webm



Exported from Wikisource on October 9, 2024



Title [Noah's Ark](#)

Author [Michael Curtiz](#)

Year 1928

Publisher Warner Bros. Pictures

Source [webm](#)

Progress [Proofread—All pages of the work proper are proofread, but not all are validated](#)

Transclusion [Fully transcluded](#)

Pages (key to [Page Status](#))

[02:30-03:50](#) [04:03-05:27](#) [06:26](#) [06:38](#) [06:43-06:48](#) [06:57](#)
[07:07](#) [07:23](#) [07:32](#) [07:42](#) [08:12](#) [08:41](#) [09:38](#) [10:29-10:36](#)
[10:40](#) [10:54](#) [11:16](#) [11:28](#) [11:38](#) [12:50](#) [13:08](#) [13:40](#) [14:34](#)
[15:00](#) [15:11](#) [15:21](#) [15:29](#) [15:50](#) [16:29](#) [16:37](#) [17:00](#) [17:16](#)
[17:24](#) [17:32](#) [18:04](#) [18:12](#) [18:19](#) [18:28](#) [18:38](#) [18:46](#) [18:59](#)
[19:06](#) [19:21](#) [19:41](#) [20:00](#) [21:47](#) [22:34](#) [23:11](#) [23:24](#) [23:51](#)
[24:22](#) [24:50](#) [25:21-25:47](#) [27:00](#) [27:48](#) [27:53](#) [28:19](#) [28:53](#)
[29:19](#) [29:38](#) [30:21](#) [30:29-31:27](#) [30:48](#) [30:54](#) [31:04](#) [31:21](#)
[31:24](#) [31:24](#) [31:27](#) [31:32](#) [31:34](#) [31:41](#) [31:44](#) [31:46](#) [31:53](#)
[32:00](#) [32:05](#) [32:13](#) [32:28](#) [32:52](#) [32:56](#) [32:59](#) [33:06](#) [33:09](#)
[33:12](#) [33:13](#) [33:16](#) [33:23](#) [33:24](#) [33:24](#) [33:27](#) [33:27](#) [33:28](#)

[33:34](#) [33:40](#) [33:50](#) [34:32](#) [34:37](#) [34:44](#) [35:01](#) [35:04](#) [35:08](#)
[35:08](#) [35:17](#) [35:21](#) [35:27](#) [35:36](#) [35:47](#) [35:54](#) [36:04](#) [36:10](#)
[36:22](#) [36:30](#) [36:34](#) [36:36](#) [36:37](#) [36:43](#) [36:49](#) [36:58](#) [37:08](#)
[37:09](#) [37:13](#) [37:25](#) [37:38](#) [37:49](#) [38:04](#) [38:17](#) [38:28](#) [38:58](#)
[39:07](#) [40:50](#) [41:31](#) [41:38](#) [41:51](#) [41:59](#) [42:26](#) [42:30](#) [43:12](#)
[43:20-43:53](#) [43:48](#) [43:54-44:10](#) [44:18](#) [44:50](#) [45:49](#) [46:01](#)
[46:25](#) [46:38](#) [47:13](#) [47:23](#) [47:34](#) [47:43](#) [47:52](#) [50:03](#) [50:50](#)
[51:01](#) [51:20-51:42](#) [51:48](#) [51:50](#) [52:02](#) [52:08](#) [52:13](#) [52:18](#)
[52:24](#) [52:30](#) [52:42](#) [53:06](#) [53:19](#) [53:19](#) [53:20](#) [53:29](#) [53:30](#)
[53:34](#) [53:42](#) [53:46](#) [53:56](#) [54:18](#) [54:59](#) [55:06](#) [55:13](#) [56:03](#)
[56:10](#) [56:27](#) [56:28](#) [56:53](#) [58:27](#) [58:37](#) [58:55](#) [59:17](#) [59:39](#)
[59:53](#) [1:00:04](#) [1:00:34](#) [1:01:00](#) [1:01:42](#) [1:01:56](#) [1:02:07](#)
[1:03:53](#) [1:04:04](#) [1:04:15](#) [1:04:23](#) [1:04:31](#) [1:04:48](#) [1:05:22](#)
[1:05:45](#) [1:06:08](#) [1:06:31](#) [1:07:01](#) [1:07:35](#) [1:07:50](#) [1:08:07](#)
[1:08:27](#) [1:08:51](#) [1:09:23](#) [1:09:51](#) [1:10:34](#) [1:10:57](#) [1:12:33](#)
[1:12:55](#) [1:13:18](#) [1:14:02](#) [1:14:29](#) [1:15:16](#) [1:16:45](#) [1:18:33](#)
[1:18:59](#) [1:19:34](#) [1:19:55](#) [1:20:13](#) [1:21:07](#) [1:21:22](#) [1:21:35](#)
[1:22:19](#) [1:22:33](#) [1:23:26](#) [1:24:34](#) [1:25:59](#) [1:26:58](#) [1:27:09](#)
[1:27:22](#) [1:27:50](#) [1:28:13](#) [1:28:53](#) [1:29:09](#) [1:30:04](#) [1:30:19](#)
[1:32:10](#) [1:32:37](#) [1:33:17](#) [1:34:24](#) [1:35:18](#) [1:35:46](#) [1:36:09](#)
[1:42:18](#) [1:42:39](#) [1:43:38](#) [1:44:04-1:44:11](#) [1:44:10-1:44:17](#)
[1:44:29](#) [1:44:40](#) [1:44:47](#) [1:45:03-1:45:31](#) [1:45:33](#)
[1:45:39-1:46:58](#)

About this digital edition

This e-book comes from the online library [Wikisource](#). This multilingual digital library, built by volunteers, is committed to developing a free accessible collection of publications of every kind: novels, poems, magazines, letters...

We distribute our books for free, starting from works not copyrighted or published under a free license. You are free to use our e-books for any purpose (including commercial exploitation), under the terms of the [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 Unported](#) license or, at your choice, those of the [GNU FDL](#).

Wikisource is constantly looking for new members. During the transcription and proofreading of this book, it's possible that we made some errors. You can report them at [this page](#).

The following users contributed to this book:

- SnowyCinema