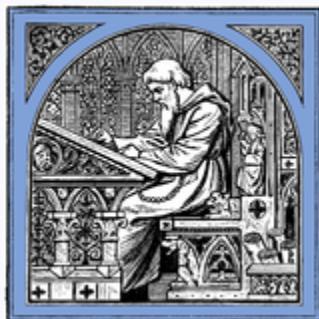


Βίος Ομήρου

Ησύχιος ο Μιλήσιος



εξάχθηκε από τη Βικιθήκη την 26 Δεκεμβρίου 2024

← [Vita Romana](#)

Bίος Ομήρου

Συγγραφέας: Ησύχιος ο
Μιλήσιος

Αγώνας
Ομήρου και
Ησιόδου→

Bίοι Οιμήρου και η Σούδα

Bιογράφοι. Vitarum scriptores graeci minores. Edidit [Antonius Westermann](#).
Brunsvigae, 1845, σελ. 31-33.

Αυτός ο βίος, που γράφτηκε από τον Ησύχιο τον Μιλήσιο στο Λεξικό του, διατηρείται στο λήμμα της Σούδας για τον Όμηρο. Μόνο οι πρώτες 55 γραμμές είναι από τον Ησύχιο.^[1] το υπόλοιπο λήμμα προέρχεται από τον Αθηναίο^[2] και από τον Ηροδότειον βίον.^[3] Allen^[4] αναπαράγει το πλήρες λήμμα της Σούδας και προσθέτει δύο αποσπάσματα από τον Ευστάθιο^[5] και ένα άλλο από τον Τζέτζη.^[6]

[1] Ὅμηρος ὁ ποιητὴς Μέλητος τοῦ ἐν Σμύρνῃ ποταμοῦ καὶ Κριθηίδος, ὡς δ' ἄλλοι, Ἀπόλλωνος καὶ Καλλιόπης τῆς Μούσης, ὡς δὲ Χάραξ ὁ ἴστορικός, Μαίονος ἢ Μητίου καὶ Εύμήτιδος μητρός, κατὰ δ' ἄλλους Τηλεμάχου τοῦ Ὁδυσσέως καὶ Πολυκάστης τῆς Νέστορος. ἔστι δ' ἡ τοῦ γένους τάξις κατὰ τὸν ἴστορικὸν Χάρακα αὗτη. Αἰθούσης Θράσσης Λίνος, τοῦ δὲ Πίερος, τοῦ δ' Οἴαγρος, τοῦ δ' Ὁρφεύς, τοῦ δ' Εὐκλέης, τοῦ δ' Ἰδμονίδης, τοῦ δὲ Φιλοτέρπης, τοῦ δ' Εὔφημος, ταῦ δ'

Ἐπιφράδης, τοῦ δὲ Μελάνωπος, τοῦ δ' Ἀπελλῆς, τοῦ δὲ Μαίων, δς ἥλθεν ἄμα ταῖς Ἀμαζόσιν ἐν Σμύρνῃ καὶ γῆμας Εὔμητιν τὴν Εὐέπους τοῦ Μνησιγένους ἐποίησεν "Ομηρον.

[2] δμοίως δὲ καὶ τὴν πατρίδα ἀμφίβολος διὰ τὸ ἀπιστηθῆναι ὅλως εἶναι θνητὸν τῷ μεγέθει τῆς φύσεως, οἱ μὲν γὰρ ἔφασαν γενέσθαι Σμυρναῖον, οἱ δὲ Χῖον, οἱ δὲ Κολοφώνιον, οἱ δ' Ἰήτην, οἱ δὲ Κυμαῖον, οἱ δ' ἐκ Τροίας, ἀπὸ χωρίου Κεγχρεῶν, οἱ δὲ Λυδόν, οἱ δ' Ἀθηναῖον, οἱ δ' Ἰθακήσιον, οἱ δὲ Κύπριον, οἱ δὲ Σαλωμίνιον, οἱ δὲ Κνώσσιον, οἱ δὲ Μυκηναῖον, οἱ δ' Αἰγύπτιον, οἱ δὲ Θετταλόν, οἱ δ' Ἰταλιώτην, οἱ δὲ Λευκανόν, οἱ δὲ Γρύνιον, οἱ δὲ Ψωμαῖον, οὐ δὲ Ρόδιον.

[3] καὶ προσηγορεύετο μὲν κυρίως Μελησιγένης· καὶ γὰρ ἐτέχθη παρὰ τῷ Μέλητι ποταμῷ κατὰ τοὺς Σμυρναῖον αὐτὸν γενεαλογοῦντας. ἐκλήθη δ' "Ομηρος διὰ τὸ πολέμου ἐνισταμένου Σμυρναίοις πρὸς Κολοφωνίους ὅμηρον δοθῆναι, ἢ τὸ βουλευομένων Σμυρναίων δαιμονίᾳ τινὶ ἐνεργείᾳ φθέγξασθαι καὶ συμβουλεῦσαι ἐκκλησίάζουσι περὶ τοῦ πολέμου.

[4] καὶ γέγονε δὲ πρὸ τοῦ τεθῆναι τὴν πρώτην ὀλυμπιάδα πρὸ ἐνιαυτῶν νζ', Πορφύριος δ' ἐν τῇ φιλοσόφῳ ἴστορίᾳ πρὸ ρλβ' φησίν. ἐτέθη δ' αὗτη μετὰ τὴν Τροίας ἄλωσιν ἐνιαυτοῖς ὕστερον νζ'. τινὲς δὲ μετὰ ρξ' μόνους ἐνιαυτοὺς τῆς Ἰλίου ἄλωσεως τετέχθαι ἴστοροῦσιν "Ομηρον, ὁ δὲ ὥρθεὶς Πορφύριος μετὰ σοε'.

[5] γήμας δ' ἐν Χίῳ Ἀρησιφόνην, τὴν Γνώτορος τοῦ Κυμαίου θυγατέρα, ἔσχεν υἱεῖς δύο καὶ θυγατέρα, ἥν ἔγημε Στασῖνος δὲ Κύπριος. οἵ δ' υἱεῖς Εύρυφῶν καὶ Θεόλαος.

[6] ποιήματα δ' αὐτοῦ ἀναμφίλεκτα Ιλιάς καὶ Οδύσσεια. ἔγραψε δὲ τὴν Ιλιάδα οὐχ ἄμα οὐδὲ κατὰ τὸ συνεχές, καθάπερ σύγκειται, ἀλλ' αὐτὸς μὲν ἐκάστην ῥαψῳδίαν γράψας καὶ ἐπεδειξάμενος ἐν τῷ περινοστεῖν τὰς πόλεις τροφῆς ἔνεκεν ἀπέλιπεν. ὕστερον δὲ συνέτεθη καὶ συνετάχθη ὑπὸ πολλῶν καὶ μάλιστα ὑπὸ Πεισιστράτου τοῦ τῶν Ἀθηναίων τυράννου. ἀναφέρεται δὲ εἰς αὐτὸν καὶ ἄλλα τινὰ ποιήματα, Ἄμαζονία, Ιλιάς μικρά, Νόστοι, Ἐπικιχλίδες, Ἡθιέπακτος ἦτοι Ἱαμβοί,
Βατραχομοιαχία, Ἀραχνομαχία, Γερανομαχία,
Κεραμίς, Ἀμφιαράου ἔξέλασις, παίγνια, Οἰχαλίας ἄλωσις, Ἐπιθαλάμια, Κύκλος, Τυνοί, Κύπρια.

[7] γηραιὸς δὲ τελευτήσας ἐν τῇ νήσῳ τῇ Ἱω τέθαπται, τυφλὸς ἐκ παίδων γεγονώς, τὸ δ' ἀληθές ὅτι οὐχ ἡττήθη ἐπιθυμίας, ἥ διὰ τῶν ὀφθαλμῶν ἄρχεται· καὶ παρὰ τοῦτο ἰστορήθη τυφλός. ἐπιγέγραπται δ' ἐν τῷ τάφῳ αὐτοῦ τόδε τὸ ἐλεγεῖον, ὃ ὑπὸ τῶν Ἰητῶν ἐποιήθη χρόνῳ.

ἐνθάδε τὴν ἴερὰν κεφαλὴν κατὰ γαῖα
καλύπτει,
ἀνδρῶν ἡρώων κοσμήτορα, θεῖον
Ὄμηρον.

Σημειώσεις

1. ↑ West, Martin L. (2003). *Homeric hymns. Homeric apocrypha. Lives of Homer*, LOEB Classical Library, σελ. 307.
2. ↑ Αθήναιος ο Ναυκρατίτης, Δειπνοσοφισταί, α 15.
3. ↑ Περὶ τῆς του Ομήρου γενέσιος καὶ βιοτής, 17-36 (σε αναδιάταξη).
4. ↑ Homeri opera. Tomus V: hymnos, cycnum fragmenta, Margiten, Batrachomyomachiam, vitas, continens.
Recognovit brevique adnotatione critica instruxit Thomas W. Allen. Oxonii e typographeo clarendoniano, 1912, σελ. 253-267.
5. ↑ Ευστάθιος Θεσσαλονίκης, Παρεκβολή στην Οδύσσειαν, μ 63. Παρεκβολή στην Ιλιάδα, δ 17.
6. ↑ Ιωάννης Τζέτζης, Χιλιάδες, 626-665.

Σχετικά με την ψηφιακή έκδοση

Αυτό το e-book προέρχεται από την δικτυακή βιβλιοθήκη [Βικιθήκη](#)^[1]. Αυτή η πολύγλωσση ψηφιακή βιβλιοθήκη που οικοδομείται από εθελοντές, είναι αφιερωμένη στην ανάπτυξη μιας ελεύθερης προβάσιμης συλλογής εκδόσεων κάθε είδους: μυθιστορήματα, ποιήματα, περιοδικά, επιστολές...

Διανέμουμε τα βιβλία μας δωρεάν, ξεκινώντας από έργα που δεν υπόκεινται σε πνευματικά δικαιώματα ή διακινούνται υπό ελεύθερες άδειες χρήσης. Είστε ελεύθερος να χρησιμοποιήσετε τα e-book μας για οποιοδήποτε σκοπό (περιλαμβανομένης της εμπορικής εκμετάλλευσης), υπό τους όρους της άδειας [Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported](#)^[2] ή, κατ'επιλογή σας, αυτούς της [GNU FDL](#)^[3].

Η Βικιθήκη σταθερά ζητά νέα μέλη. Κατά την υλοποίηση αυτού του βιβλίου, πιθανό να κάναμε κάποια λάθη. Μπορείτε να τα αναφέρετε σε [αυτή τη σελίδα](#)^[4].

Οι ακόλουθοι χρήστες συνεισέφεραν σε αυτό το βιβλίο:

- Joan Gené

-
1. [↑](http://el.wikisource.org) <http://el.wikisource.org>
 2. [↑](http://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0) <http://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>
 3. [↑](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html) <http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html>
 4. [↑](https://el.wikisource.org/wiki/%CE%92%CE%B9%CE%BA%CE%B9%CE%B8%CE%AE%CE%BA%CE%CE%93%CF%81%CE%B1%CE%BC%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B5%CE%AF%CE%B1)
<https://el.wikisource.org/wiki/%CE%92%CE%B9%CE%BA%CE%B9%CE%B8%CE%AE%CE%BA%CE%CE%93%CF%81%CE%B1%CE%BC%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B5%CE%AF%CE%B1>