

## Sommario

- 27 1718-1797, il trionfo del colore.  
L'ultimo rinascimento veneto
- 45 Un dialogo tra Mosca e Vicenza  
*Vittoria Markova*
- 53 Un museo per la città, la città in un museo.  
Palazzo Chiericati e i suoi donatori
- 61 Arte veneta del Settecento nelle Gallerie d'Italia  
- Palazzo Leoni Montanari, sede museale di  
Intesa Sanpaolo a Vicenza  
Percorso di visita. Un itinerario tra le opere  
*Alessandro Morandotti*
- 71 Vicenza, inaspettata capitale della pittura  
del Settecento  
*Stefano Zuffi*
- 83 Il trionfo del colore  
*Da Tiepolo a Canaletto e Guardi*
- 175 Scultura
- 185 Disegni e acqueforti
- 192 Apparati
- 193 Esposizioni
- 196 Bibliografia