

Índice

013	PRESENTACIÓN	Manuela Carmena Castrillo
015	LA PLAZA MAYOR. RETRATO Y MÁSCARA DE MADRID	Beatriz Blasco Esquivias

025	GÉNESIS Y RAZÓN DE SER DE LA PLAZA MAYOR DE MADRID	Antonio Bonet Correa
035	ORDER AND HARMONY IN THE BUILDING OF THE PLAZA MAYOR	Jesús Escobar
055	EL REY EN LA PLAZA: LA CASA DE LA PANADERÍA Y EL CUARTO REAL	Ángel Rodríguez Rebollo
075	LA PLAZA EN FIESTAS (1617-2017)	Beatriz Blasco Esquivias
105	LA PLAZA CERRADA. EL INCENDIO DE 1790 Y LA RECONSTRUCCIÓN DE LA PLAZA MAYOR	Pedro Moleón Gavilanes
127	UNA IMAGEN DE POSTAL. TRANSFORMACIONES Y USOS DE LA PLAZA MAYOR EN EL SIGLO XIX	Paulino José Martín Blanco
157	PROYECTOS Y TRANSFORMACIONES DE LA PLAZA MAYOR EN EL SIGLO XX	Sofía Diéguez Patao
189	PLAZA MAYOR: COLLAGE ARTÍSTICO, CUATRO MIRADAS	Eduardo Alaminos

211 Catálogo de obras expuestas
Sala de exposiciones temporales

229 Catálogo de obras expuestas.
Patio de acogida

Textos traducidos / Translated texts

241 FOREWORD
Manuela Carmena
Castrillo

243 PLAZA MAYOR.
PORTRAIT AND MASK OF MADRID
Beatriz Blasco
Esquivias

247 GENESIS AND RATIONALE
OF MADRID'S PLAZA MAYOR
Antonio
Bonet Correa

253 ORDEN Y ARMONÍA EN LA
EDIFICACIÓN DE LA PLAZA MAYOR
Jesús
Escobar

260 THE KING IN THE PLAZA: THE
CASA DE LA PANADERÍA AND THE
ROYAL CHAMBER
Ángel
Rodríguez
Rebollo

267 THE PLAZA AT PARTY
(1617-2017)
Beatriz Blasco
Esquivias

276 THE CLOSED PLAZA. THE FIRE
OF 1790 AND RECONSTRUCTION
OF THE PLAZA MAYOR
Pedro
Moleón
Gavilanes

289 PICTURE POSTCARD. TRANSFOR-
MATIONS AND USES OF THE PLAZA
MAYOR IN THE XIX CENTURY
Paulino
José Martín
Blanco

298 PROJECTS AND TRANSFORMA-
TIONS OF THE PLAZA MAYOR IN
THE XX CENTURY
Sofía
Diéguez
Patao

306 PLAZA MAYOR: ARTISTIC COLLAGE
—FOUR PERSPECTIVES
Eduardo
Alaminos