

# ÍNDICE

---

PRÓLOGO .....	7
INTRODUCCIÓN .....	9
<b>EL PATIO DE ZAPORTA .....</b>	<b>15</b>
Zaporta y su tiempo	
Muere Fernando el Católico	
Época de los Austrias	
Segundo renacimiento aragonés	
La Zaragoza de Gabriel Zaporta	
Gabriel Zaporta participa en el gobierno de la ciudad	
La renovación del caserío medieval	
Actividad cultural y cívica	
La familia de Gabriel Zaporta	
Vicisitudes del Patio de la Infanta	
Venta del Patio	
La Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja recupera el Patio	
Retorno del Patio a Zaragoza	
Se anuncia el Patio de la Infanta	
I. LA PUERTA DE ENTRADA .....	59
II. EL PATIO .....	65
III. COLUMNAS Y ZAPATAS .....	77
IV. FRISO DE LOS AMANTES .....	107
V. FRISO DE LA FAMA .....	119
Estípites	
Escenas laterales	

---

VI. GALERÍA .....	151
VII. ALERO.....	167
VIII. ESCALERA Y GENERAL.....	179
REPARACIONES SIGNIFICATIVAS EN LOS FRISOS DEL PATIO.....	193
ACUARELAS Y DIBUJOS DEL PATIO DE LA INFANTA .....	199
FOTOGRAFÍAS DE LA CASA ZAPORTA .....	213
LA FILATELIA Y EL PATIO DE LA INFANTA .....	221
OBSERVACIONES EN EL ESCUDO ZAPORTA .....	225
BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES .....	231
GLOSARIO.....	235
<b>EL PATIO DE LA INFANTA .....</b>	<b>239</b>
<i>EL NOMBRE DEL PATIO DE LA INFANTA DEBIDO A TERESA DE VALLABRIGA Y ROZAS .....</i>	<i>241</i>
<i>SOBREVIVIR AL DESTINO. TERESA DE VALLABRIGA.</i>	
<i>LAS CARTAS DE ZARAGOZA. Correspondencia 1792 – 1808 .....</i>	<i>243</i>