

ÍNDICE

<i>Introducción</i> . Dimas Fernández-Galiano, <i>in memoriam</i>	11
José María Álvarez Martínez y Luz Neira Jiménez	
1. DIMAS FERNÁNDEZ-GALIANO RUIZ. UN AMIGO, UN ARQUEÓLOGO	17
Martín Almagro-Gorbea	
2. ASPECTOS DE LA VIDA COTIDIANA EN LOS MOSAICOS EMERITENSES	41
José María Álvarez Martínez	
3. LA REPRESENTACIÓN DE LA SERVIDUMBRE EN LOS MOSAI- COS ROMANOS	73
Jesús Bermejo Tirado	
4. LA DIANA CAZADORA EN LOS MOSAICOS ROMANOS DE HISPANIA, ÁFRICA Y SICILIA	99
José María Blázquez Martínez	
5. INFLUENCIAS DE LAS AGUAS MINEROMEDICINALES EN EL EMPLEO DE DETERMINADOS MOTIVOS EN LOS MOSAICOS ROMANOS DEL LEVANTE HISPANO	107
Mercedes Durán Penedo	

6. TRA IL SERIO E IL FACETO: SPECTACULA ANFITEATRALI VERI O PRESUNTI IN ALCUNI MOSAICI DELL'AFRICA MEDITERRANEA ... 131
Antonio Ibba y Alessandro Teatini
7. VOLVIENDO A LA VILLA DE ARELLANO: LOS DOS MOSAICOS DEL TRICLINIO 175
Janine Lancha
8. THE LATE ROMAN *VILLA* OF SANTIAGO DA GUARDA (ANSIÃO, PORTUGAL). ONE PLACE, MANY CENTURIES, A DECORATION PROJECT. THE *CORPUS* OF THE ROMAN MOSAICS 195
Filomena Limão y Rodrigo Pereira
9. DIMAS FERNÁNDEZ-GALIANO. MAESTRO Y AMIGO 207
José Luis Lledó Sandoval
10. PESCADORES Y TAREAS RELACIONADAS CON LA PESCA EN LOS MOSAICOS 213
Guadalupe López Monteagudo
11. LA PRODUCCIÓN MUSIVA EN LA VEGA DE GRANADA (ESPAÑA): CREACIONES LOCALES E INFLUENCIAS EXÓGENAS 239
Purificación Marín Díaz
12. EL MINOTAURO EN MOSAICOS HISPANORROMANOS CON LABERINTOS Y SUS SENTIDOS APOTROPAICOS, MORALES E INICIÁTICOS 259
Cátia Mourão
13. REPRESENTACIONES DE AGONES O *CERTAMINA GRAECA* EN LOS MOSAICOS ROMANOS DE LA *PARS OCCIDENTALIS* .. 281
Luz Neira Jiménez
14. RAPPRESENTAZIONI MUSIVE DI COMMERCianti E TRASPORTATORI IN EPOCA ROMANA 313
Luigi Quattrocchi

15. NOVEDADES DE MUSIVARIA CORDOBESA: PUESTA AL DÍA
DE SU ESTUDIO Y SU USO COMO RECURSO PATRIMONIAL ... 329
Ana Ruiz-Osuna y Manuel Ruiz-Bueno
16. EL HOMBRE EN EL PROCESO DE PRODUCCIÓN Y COMERCIO
DEL PAN 373
María Pilar San Nicolás Pedraz