

Inhoud

8 **Woord vooraf**

Peter Jordens

12 **Inleiding · *De Ploeg, het expressionisme en de vrijheid van de geest***

Maarten Duijvendak

20 **Groningen 1918: *Jonge migranten, tango, ragtime en De Ploeg***

Kees van der Ploeg

52 **Artistieke en maatschappelijke idealen: *De context van De Ploeg***

Han Steenbruggen

88 **Het atelier als zinnebeeldig decor**

Anneke de Vries

106 **'Een idee van Danny' · 1926: *Dijkstra en Ruyneman ensceneren muziek***

Peter Jordens

132 **HoJo en de lino · *Jan Jordens en het vrije tekenonderwijs***

Wim Koops

158 **De wandschilderingen van Jan Wiegers in Mutua Fides**

Hendrik Jan van den Berg

168 **Een 'déjeuner sur l'herbe' · *De teksten van H.N. Werkman, ontstaansgeschiedenis en interpretatie***

Doeke Sijens

206 **'De hoofden der burgers buigen zich angstig onder spetterende medeklinkers' · *Vier literatoren van De Ploeg***

228 **Over de auteurs**

230 **Colofon**



2018 D 1796