

Spis treści

Wstęp	9
Rozdział I. Historyczna zabudowa Szczecina zachowana po 1945 roku	31
Odkrywanie wczesnośredniowiecznego miasta	33
Szczecińska architektura gotycka częścią europejskiego szlaku	37
Miasto nowożytne – rozwój czy stagnacja?	51
Nowoczesny układ przestrzenny pogodzony z sentymentem do tradycji	67
Wielkomijski rozwój Szczecina i nowe trendy artystyczne	80
Dzielnice willowe ucieczką z miasta	96
Tereny zielone w mieście	100
Rozwój przemysłu i zmiana standardów zabudowy mieszkaniowej	105
Rozdział II. Obraz zniszczeń	121
Stare Miasto	126
Budowle sakralne, nekropolie, tereny zielone	140
Układ urbanistyczny miasta z przełomu XIX i XX wieku	142
Architektura przemysłowa i mieszkalna dzielnic poza Śródmieściem	149
Rozdział III. Wokół priorytetów i uwarunkowań w procesie odbudowy miasta w latach 1945–1959	155
Pierwsze lata w powojennym Szczecinie	157
Utworzenie służby konserwatorskiej i powstanie specjalistycznych placówek naukowych	172
Zabytki Szczecina w procesie kształtowania tożsamości powojennych mieszkańców miasta	183
Analiza procesu odbudowy Starego Miasta	189

Rozdział IV. Polityka władz a odbudowa zabytkowych dominant Starego Miasta w latach 1960–1990.....	213
Koncepcje odbudowy kościoła św. Jakuba Apostoła Starszego.....	217
Pozostałe zabytki sakralne	228
Zamek książęcy oraz Ratusz Staromiejski.....	232
Rozdział V. Ochrona dóbr kultury po 1990 roku jako zadanie własne administracji samorządowej	245
Powstanie Zespołu ds. Renowacji Miasta	246
Zabudowa Podzamcza realizowanym marzeniem o szczecińskiej starówce.....	255
Renowacja zabytków próbą powrotu do dawnej świetności.....	262
Projekty unijne a odbudowa zabytków Szczecina.....	284
Rozdział VI. Skutki reformy administracyjnej państwa dla ochrony dóbr kultury prowadzonej w ramach zadań samorządu gminnego.....	295
Utworzenie samorządowej służby konserwatorskiej w Szczecinie.....	299
Ochrona dóbr kultury jako istotny element strategii polityki kulturalnej Miasta	304
Zakończenie.....	317
Bibliografia.....	331
Wykaz skrótów	351
Zestawienie polskich i niemieckich nazw ulic, alei i placów występujących w publikacji.....	353
Indeks nazwisk	359
Spis ilustracji	363
Aneksy.....	369
Zusammenfassung.....	389
Summary	391