

Inhalt

Wolfgang Löwer,
Präsident der Nordrhein-Westfälischen
Akademie der Wissenschaften und der Künste

8 Begrüßung

Peter M. Lynen, Mischa Kuball

12 Gedanken zu Formen des Öffentlichen Vorbemerkungen

Vanessa Joan Müller

30 Kunst und Öffentlichkeit Einige Überlegungen

Anthony Cragg

40 Was soll das sein? Kunst im öffentlichen Raum

Candida Höfer

52 not everything you can see is public – not everything that is public you can see

Susanne Titz

62 Platz der permanenten Neugestaltung Das Abenteuer der öffentlichen Selbstreflexion seit den 1990er Jahren

Fritz Behrens

- 90 Nichts ist wo es mal war
 Förderung von Kunst ohne Werk
 im Raum ohne Dimension

Wolfgang Pehnt

- 106 Haltepunkt oder Durchgangsschleuse
 Der Platz in moderner und
 nachmoderner Stadtplanung

Mischa Kuball

- 138 public preposition
 Gedanken und Projekte zu einem sich
 wandelnden Begriff von Öffentlichkeit

Manuel Herz

- 156 Vom Lager zur Stadt
 Die Flüchtlingslager der Westsahara