

# Inhalt

Wolfgang Löwer,  
Präsident der Nordrhein-Westfälischen  
Akademie der Wissenschaften und der Künste

## 8 Begrüßung

Peter M. Lynen, Mischa Kuball

## 12 Gedanken zu Formen des Öffentlichen Vorbemerkungen

Vanessa Joan Müller

## 30 Kunst und Öffentlichkeit Einige Überlegungen

Anthony Cragg

## 40 Was soll das sein? Kunst im öffentlichen Raum

Candida Höfer

## 52 not everything you can see is public – not everything that is public you can see

Susanne Titz

## 62 Platz der permanenten Neugestaltung Das Abenteuer der öffentlichen Selbstreflexion seit den 1990er Jahren

Fritz Behrens

- 90    Nichts ist wo es mal war  
      Förderung von Kunst ohne Werk  
      im Raum ohne Dimension

Wolfgang Pehnt

- 106   Haltepunkt oder Durchgangsschleuse  
      Der Platz in moderner und  
      nachmoderner Stadtplanung

Mischa Kuball

- 138   public preposition  
      Gedanken und Projekte zu einem sich  
      wandelnden Begriff von Öffentlichkeit

Manuel Herz

- 156   Vom Lager zur Stadt  
      Die Flüchtlingslager der Westsahara