

## Indice

- 11 *Introduzione*
- 17 *Capitolo I*  
*La nascita del revival gotico nel Regno di Gran Bretagna*  
1.1. Il movimento del *Gothic Revival*, 17 – 1.2. Le figure di riferimento del *Gothic Revival*, 27 – 1.3. George Gilbert Scott e l'interpretazione dell'antico, fra *Faithful* e *Over Restoration*, 33
- 65 *Capitolo II*  
*La nascita dei principi dell'Anti Restoration Movement*  
2.1. Contro il restauro dei monumenti: la nascita di un movimento, 65 – 2.2. La Società per la Protezione degli antichi Edifici e il *Manifesto* di presentazione, 71
- 81 *Capitolo III*  
*Il contributo di John James Stevenson al dibattito sul restauro*  
3.1. John James Stevenson architetto, 81 – 3.2. Idee sul restauro architettonico: la posizione di John James Stevenson, 95
- 107 *Appendice*  
Appendice n.1, 107 – Appendice n.2, 141 – Appendice n.3, 181 – Appendice n.4, 182 – Appendice n.5, 184 – Appendice n.6, 188 – Appendice n.7, 188 – Appendice n.8, 197 – Appendice n.9, 223
- 237 *Bibliografia*
- 245 *Sitografia*