

Indice

Presentazione	VII
Introduzione	1
1. La vicenda degli studi	11
2. Gli esordi dell'Illustratore	27
3. L'affermazione e l'eredità dell'Illustratore	45
4. Tipologie di codici e strategie d'illustrazione	89
5. I committenti e l'ambiente dei giuristi	133
Catalogo	151
Bibliografia	217
Tavole	247
Indice dei nomi	279
Indice dei luoghi	287
Indice dei manoscritti citati	289
Crediti fotografici	293