

SOMMAIRE

LE «BEAU MARTIN» ET SA VILLE NATALE 18

Colmar, ville libre d'Empire	20
Martin Schongauer, une biographie incertaine	22
Le style singulier de Martin Schongauer	28

MARTIN SCHONGAUER GRAVEUR 40

«M+S»	42
Le corpus	43
Notices des gravures	44
La technique de la gravure	64

MARTIN SCHONGAUER PEINTRE 72

Notices des peintures	74
-----------------------	----

L'INFLUENCE DE MARTIN SCHONGAUER 108

Les peintres colmariens, suiveurs de Martin Schongauer	110
La postérité des gravures de Martin Schongauer	112
Notices des œuvres	114