

## SPIS TREŚCI

Janusz Cygański

7 Słowo wstępne

Jerzy Sikorski

9 Zamek lidzbarski – przestrzeń dziejowa i historyczna

Paweł Błazewicz

27 Warmia w czasach biskupa Henryka Sorboma  
– domniemanego fundatora malowideł

Jerzy Domasłowski

35 Gotyckie malowidła ścienne krużganku zamku biskupiego  
w Lidzbarku Warmińskim i ich europejski kontekst

Przemysław Gorek, Ryszard Żankowski

61 Inwentaryzacja fotograficzna malowideł pierwszego  
piętra krużganku zamku lidzbarskiego  
oraz pogładowa rekonstrukcja wybranych scen

Marcin Kozarzewski

87 Prace konserwatorskie w krużgankach zamku lidzbarskiego  
– badania i konserwacja malowideł jako element projektu

Anna Podolak, Anna Szymańska

115 Ratunkowe prace konserwatorskie krużganków  
zamku lidzbarskiego

2018 C 2150



Lidzbark Warmiński.  
Fragment malowidła  
pierwszego pola tarczowego  
skrzydła zachodniego  
(w trakcie prac konserwatorskich)