

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	V
-------------------------------	---

Wissen des Rechts

von *Alexander Somek*

§ 1. Das romantische Projekt	1
§ 2. Was ist „romantisch“?	4
§ 3. Spielen	7
§ 4. Achtzehn Thesen	9
§ 5. Rechtsgeltung	17
§ 6. Das souveräne Rechtsverfahren	19
§ 7. Ein Einwand	21
§ 8. Die notwendige Rechtssatzform	22
§ 9. Selbstbewusstsein	25
§ 10. Selbstbezug	27
§ 11. Eine partielle Perspektive	28
§ 12. Die Entdinglichung des Rechts	29
§ 13. Die Quelle als Deutungsschema	32
§ 14. Selbstdeutung	33
§ 15. Der Kampf um Anerkennung	35
§ 16. Gewohnheitsrecht	38
§ 17. Gesetze und andere Entscheidungen	40
§ 18. Wissenschaft	42
§ 19. Wissen oder Überleben	45
§ 20. Das doppelte Rechtsantlitz	47
§ 21. Gegenseitige Abhängigkeit	48

Inhaltsverzeichnis

§ 22. Die Überwindung des herrischen Wissens	50
§ 23. Konflikte	53
§ 24. Unbequeme Wahrheit	54
§ 25. Legitimitätsbedingungen	55
§ 26. Demokratische Rechtswissenschaft	56
§ 27. Subjektphilosophie?	59
§ 28. Unglückliches Bewusstsein	69
§ 29. Noch mehr Entdinglichung	72
§ 30. Die Konstitution des Gegenstands	73
§ 31. Zwei Dimensionen des moralischen Urteils	75
§ 32. Die Form der Begründung von Rechten	78
§ 33. Die Form der Form	79
§ 34. Die Funktion der Verfassung	81
§ 35. Die doppelte Aporie der Rechtsgeltung	83
§ 36. Das Problem des Verstehens	85
§ 37. Objektiver Geist	87
§ 38. Instabile Systematik	89
§ 39. Sittlichkeit	92
§ 40. Der Rechtszustand	96
§ 41. Entzweigungen	99
§ 42. Rechtswissenschaft als Ausdruck des Rechtsverhältnisses	102
§ 43. Eine weitere Aporie	104
§ 44. Legalität und Ironie	106
§ 45. Schluss	110
Kommentar von <i>Andreas Funke</i>	113
Kommentar von <i>Thomas Vesting</i>	127