

INDICE

- 7 PREMESSE
Stephen J. Milner
Joëlle Comé
- 11 PREFAZIONE
«... la grandezza della vaga e vivace pittura e scoltura...»
Claudia Conforti
- 15 INTRODUZIONE
Studying Foreign Artists in Rome
Ariane Varela Braga & Thomas-Leo True
- I – DINAMICHE DI INSEDIAMENTO. IL PROFILO DELLA CITTÀ COSMOPOLITA
- 33 Provenienze e luoghi dei pittori attraverso un secolo: da Raffaello ai «francesi e fiamminghi che vanno e vengono»
Patrizia Cavazzini
- 53 «Non tutti i cieli sono quelli di Roma, che gradisce più li forestieri che li propri figli». I luoghi dell'immigrazione artistica nella Roma barocca
Laura Bartoni
- II – FARE CARRIERA A ROMA
- 71 «It is impossible to get one farthing here». La difficile carriera degli artisti inglesi nella Roma del Settecento
Maria Celeste Cola
- 85 Da fuori Roma a Roma. John Gibson, le reti di sociabilità e l'integrazione
Anna Frasca-Rath
- 97 Tra salotto e atelier. Franz von Lenbach ritrattista dell'alta società romana
Sarah Kinzel
- 113 Ateliers, esposizioni e strategie promozionali degli scultori nordamericani a Roma nell'Ottocento, da Thomas Crawford a Moses Jacob Ezekiel
Pier Paolo Racioppi

III – FORESTIERI: DUE CASI DI STUDIO

- 131 Strade, palazzi e botteghe. Incontri e circostanze più o meno casuali nelle relazioni artistiche a Roma nel primo Seicento e un quesito per la bottega dei Gentileschi
Francesca Cappelletti
- 141 Francesco Albani e altri «giovani di grand'aspettazione a Roma». Dinamiche di aggregazione di un gruppo di artisti bolognesi
Raffaella Morselli

IV – IN BILICO TRA DUE MONDI

- 157 “Tierra Tan Extraña”. Spanish Artists in Rome: 1516-1621
Piers Baker-Bates
- 175 Bril, Rubens, Elsheimer. Integrazione, centralità, marginalità nella metropoli
Giovanna Saporì
- 187 «A Lisbona le spalle, a Roma il volto». Vieira Lusitano, un artista portoghés en la Roma del “primo Settecento”
Pilar Díez del Corral Corredoira
- 201 Sono stranieri o romani acquisiti? Indagare sugli artisti e residenti francesi nella Roma settecentesca
Gilles Montègre
- 211 ‘Rom-Angst’: The Difficult Lives of German Artists in Nineteenth-Century Rome
Golo Maurer
- 221 Resident/Alien: American Artists in Postwar Rome
Peter Benson Miller
- 239 Alcuni artisti russi a Roma tra le due guerre
Anna Vyazemtseva

V – PERMANENZE TRANSITORIE

- 257 Eterno contemporaneo: residenze artistiche dentro e fuori Roma
Federica Martini
- 265 Bibliografia
- 307 Indice dei nomi
- 317 Note sugli autori