

INHALTSVERZEICHNIS



- 8 **VORWORT**
- 10 **EIN STÜCK PROSA VORWEG**
- 13 **1 EINLEITUNG**
- 17 **2 NS-RAUBGUTFORSCHUNG IN BIBLIOTHEKEN**
- 23 **3 DIE STADTBIBLIOTHEK BAUTZEN**
- 23 3.1 Anfänge bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts
- 24 3.2 Strukturwandel im 20. Jahrhundert
- 29 **4 NS-RAUBGUTFORSCHUNG AN DER
STADTBIBLIOTHEK BAUTZEN**
- 30 4.1 **Bautzener Bibliothekspolitik im Nationalsozialismus**
- 30 4.1.1 Die Gleichschaltung des Volksbüchereiwesens im
Nationalsozialismus
- 31 4.1.2 Die Kreisfachstelle Bautzen
- 33 4.1.3 Systematische Aussonderung wendischer Literatur
- 35 **4.2 Identifizierung von NS-Raubgut**
- 35 4.2.1 Jüdische Provenienzen
- 37 4.2.2 Gewerkschaftliche Provenienzen
- 37 4.2.2.1 Rolf Maaß
- 42 4.2.2.2 Baugewerkschaft Bautzen



45	5 NACHHALTIGKEIT DER FORSCHUNG DURCH TRANSPARENTE VERZEICHNUNG
45	5.1 Der Katalog der Stadtbibliothek Bautzen
47	5.2 Die Gemeinsame Normdatei in der Deutschen Nationalbibliothek
48	5.3 Die Deutsche Fotothek an der Sächsischen Staats-, Landes- und Universitätsbibliothek
51	6 DIE BÜCHERSAMMLUNG EDITH UND GEORG TIETZ
51	6.1 Die Sammler
53	6.2 Umfang, Inhalt, Kennzeichnung der Sammlung
58	6.3 Arisierung, Enteignung, Verwertung
60	6.4 Kauf durch die Reichstauschstelle
61	6.4.1 Dienststelle Baruth bei Bautzen und die Einlagerung in das Depot Drehsa
62	6.4.2 Bestimmung für die Stadtbibliothek Leipzig
64	6.4.3 Eingang in die Stadtbibliothek Bautzen/Schlossbergung
69	6.5 Verteilungswege
69	6.5.1 Intern – Musikbibliothek
71	6.5.2 Intern – Allgemeine Ausleihe
73	6.5.3 Extern – Sächsische Landesbibliothek Dresden
78	6.5.4 Privat
80	6.6 Forschungsstand Ende 2017
82	FAZIT UND AUSBLICK
86	QUELLEN UND LITERATUR
89	ANHANG 1 Provenienz ETG aus Bautzen in der SLUB Dresden
90	ANHANG 2 Nachfahren nach Oscar Tietz

- 91 ABKÜRZUNGEN**
- 91 ABBILDUNGEN**
- 92 PERSONENREGISTER**
- 94 ORTSREGISTER**
- 96 IMPRESSUM**