

Sommaire

Préface	7
GÉRALD DARMANIN	
Rodin, Brancusi, Carl Andre... le socle	
ÉVELYNE-DOROTHÉE ALLEMAND	9
Auguste Rodin - La question du socle	
DOMINIQUE VIÉVILLE	31
« L'élémentaire et la répétition »	
Athena Spear dans <i>Revue de l'Art</i>	63
Brancusi et Andre, la forme et le lieu	
SÉBASTIEN GOKALP	81
Entretiens	
par EVELYNE-DOROTHÉE ALLEMAND	
Stephan-Balkenhol	93
Vincent Barré	101
Côme Mosta-heirt	107
Tamara Van San	115
Peter Soriano	121
Elmar Trenkwalder	129
Translations	
<i>Rodin Brancusi Carl Andre... the plinth</i>	
EVELYNE-DOROTHÉE ALLEMAND	135
<i>Brancusi and Andre, Form and Place</i>	
SÉBASTIEN GOKALP	140
<i>Auguste Rodin, The Issue of the Plinth</i>	
DOMINIQUE VIÉVILLE	143
Interview	
by EVELYNE-DOROTHÉE ALLEMAND	147
Bibliographie	153
Expositions	154
Catalogue	155
Crédits	160