

INDICE

PARTE PRIMA

| | |
|---|--------|
| AGIOGRAFIA DEI QUATTRO CORONATI | PAG. 9 |
| LA BASILICA DEI SANTI QUATTRO CORONATI | 19 |
| LE CORPORAZIONI DELL'ARTE DELLA PIETRA, I LORO STATUTI E I QUATTRO CORONATI LORO PATRONI | 27 |

PARTE SECONDA

| | |
|--|----|
| IL CULTO AI SANTI QUATTRO CORONATI | 63 |
| I SANTI QUATTRO CORONATI NEI MARTIROLOGI E NEI CALENDARI | 69 |

PARTE TERZA

| | |
|---|-----|
| LA COSTRUZIONE DI UN REPERTORIO DEI SITI E DELLE OPERE SULLE TRACCE DEI SANTI QUATTRO CORONATI | 89 |
| ICONOGRAFIA, DOCUMENTI, SEGNALAZIONI E RIFERIMENTI AI SINGOLI SANTI | 199 |

PARTE QUARTA

| | |
|---|-----|
| DIFFUSIONE DEL CULTO AI QUATTRO CORONATI | 231 |
| RE FILOSOFI E SACERDOTI | 241 |
| CONSIDERAZIONI SU OPERATIVO E SPECULATIVO NELLA LIBERA MURATORIA | 247 |
| I QUATTRO CORONATI NEI LABIRINTI? | 253 |
| SANTI CHE HANNO RELAZIONE CON I QUATTRO CORONATI | 261 |

APPENDICE

| | |
|--|-----|
| TESTO DELLA PASSIO DAL MANOSCRITTO ARUNDEL | 269 |
| ARTURO REGHINI: SI PUÒ DIRE MASSONERIA? | 273 |
| BASILICA DEI SS. QUATTRO CORONATI | 276 |
| BIBLIOGRAFIA | 277 |