

INHALTSVERZEICHNIS BAND II

Vorwort	7
Möbel und Werkstätten 1760-1860	9
Viechtauer Möbel	17
aus dem 3. Viertel des 18. Jahrhunderts	19
aus dem 4. Viertel des 18. Jahrhunderts	41
aus dem 1. Viertel des 19. Jahrhunderts	77
aus der Werkstätte des Johann Pühringer	93
Gmundner Möbel	135
aus dem Umfeld von Gmunden	138
aus der Werkstätte am Rinnholzplatz in Gmunden	
Lorenz und Michael Pitschl 1731-1769	189
Anton Quirmayr 1770-1808	189
Johann Quirmayr 1808-1829	209
Jakob Kodim 1829-1858	241
Aurachtaler Möbel	283
oberes Aurachtal, Reindlmühler Möbel	285
unteres Aurachtal	311
Laudachtaler Möbel	321
Möbel aus der Umgebung von Gschwandt und Traundorf	323
Möbel aus der Umgebung von Kirchham	351
Oberweiser Möbel	391
Ebenseer Möbel	403
Einzelmöbel unbekannter Werkstätten	417
Konstruktive und gestalterische Details	433
Anmerkungen und Literatur	447
Danksagung, Abbildungsnachweis und Nachwort	453
Anhang	
Theresianische Handwerksordnung aus 1762	455
Tischlerhandwerk, Beschreibung aus 1783	471
Schlosserhandwerk (Auszug), Beschreibung aus 1783	475

RÜCKBLICK AUF DAS INHALTSVERZEICHNIS BAND I

Vorwort

Einführung zum Band I

Auftraggeber in der 1. Hälfte des 18. Jh.

Zünffisches Handwerk vor 1762

Tischlerwerkstätten in der Traunseeregion

Möbel der Traunseeregion in der 1. Hälfte des 18. Jh

Bemalte Möbel an der Wende vom 17. zum 18. Jh.

Kassettierte Truhen, („Viechtauer Spreißeltruhen“)

Schrankmöbel in altartigen Formen

Bemalte Möbel aus der 1. Hälfte des 18. Jh.

Möbel aus der Werkstätte des Simon Pyringer

Die „Hohe Stube“ vom „Egger obs Moos“

Einzelstücke aus der Werkstätte des Simon Pyringer

Bemalte Möbel aus unbekanntem Werkstätten

Undatierte Schränke aus dem 1. Drittel des 18. Jh.

Schränke mit flachen Schrägen

Die Schränke mit den Kelchen

Truhen mit imitierten Intarsien

Die Schränke mit den Raben

Die Schränke mit den Ranken

Repräsentative Schränke

Vorformen der „Viechtauer Möbel“

Konstruktive und gestalterische Details

Anmerkungen und Literatur

Danksagung und Abbildungsnachweis