SOMMARIO

8 LE MOLTE STORIE DEL COLOSSEO

Michela di Macco

18 IL COLOSSEO IERI, OGGI. E DOMANI?

Rossella Rea

44 STORIE DI UNA IDENTITÀ CONTESA: IL COLOSSEO, DA TERTULLIANO A MUSSOLINI

Domenico Palombi

66 IL COLOSSEO NEL MEDIOEVO TRA BARONI, PRETI E MERCANTI

Riccardo Santangeli Valenzani, Giulia Facchin

- 76 FINO AL TERREMOTO DEL 1349: IMMAGINE DELLA CITTÀ E CRISTIANIZZAZIONE DENTRO E FUORI IL COLOSSEO Giulia Bordi
- 92 SAN GIACOMO AL COLOSSEO E LE SUE PITTURE Philine Helas, Giulia Bordi
- 102 IL COLOSSEO E LE CONFRATERNITE ROMANE, UNA PAGINA DI DEVOZIONE

Anna Esposito

114 IL COLOSSEO COME LUOGO DI DEVOZIONE DAL CULTO PER I MARTIRI ALLA VIA CRUCIS

Roberto Rusconi

128 PRESENZE CRISTIANE NEL COLOSSEO: DA SANTA MARIA DELLA PIETÀ ALLE EDICOLE DELLA VIA CRUCIS

María Margarita Segarra Lagunes

144 IL COLOSSEO, MODELLO DI ARCHITETTURA DAL RINASCIMENTO ALLE UTOPIE NEOCLASSICHE, AGLI ENVOIS ACCADEMICI, AL NOVECENTO

Barbara Nazzaro

166 COLOSSEO AL NERO: DISTOPIE DEL RUDERE

Enrico Parlato

182 IN POSA PER IL GRAND TOUR: L'IMMAGINE INTERNAZIONALE TRA CINQUECENTO E SETTECENTO

Guido Cornini

202 DELLE FRONDE E DEL CHIARO DI LUNA, DEGLI AGGUATI E DELLA FEBBRE. IL COLOSSEO ROMANTICO Serena Romano

216 IL MODELLO DI CARLO LUCANGELI: UN COLOSSEO DI LEGNO

Cinzia Conti

226 LE SCOPERTE ARCHEOLOGICHE NELL'OTTOCENTO Rossella Rea

252 RICOSTRUZIONI E RESTAURI NELL'OTTOCENTO Rossella Rea

- 272 I "GRANDI" RESTAURI DELL'OTTOCENTO
 E I "GRANDI "ARCHITETTI: STERN, VALADIER, SALVI, CANINA
 Barbara Nazzaro
- 292 IL COLOSSEO E L'AREA ARCHEOLOGICA CENTRALE NELLA FORMAZIONE DELLA CITTÀ CAPITALE Francesco Cellini

308 MONUMENTO CONTINUO Stefano Chiodi

326 LA PERSISTENZA DELLA COPIA CONFORME Giorgio Gosetti

344 IL COLOSSEO E LA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA Marco Delogu

352 IL PATRIMONIO DISSONANTE. UN ANTROPOLOGO AL COLOSSEO

Vincenzo Padiglione

378 IL COLOSSEO: UNA STORIA CULTURALE Simone Verde

388 BIBLIOGRAFIA