

பொருளடக்கம்

செவ்வியல் இலக்கியம்:

1. சங்க இலக்கியக் குறிப்புப்பொருள் அமைப்பு, இயக்கம், தொடர்ச்சி... - 1
2. செவ்வியல் இலக்கியம்: தொல்குடி மரபும் தொடர்ச்சியும் (வேட்டை, விருந்து) - 30
3. சங்க இலக்கியத்தில் கோழி பற்றிய வரலாற்றுக் குறிப்புகள் - 43
4. சங்க இலக்கியத்தில் புனைவுகள் - 54

செவ்வியல் நூல்களின் பதிப்பு வரலாற்று நிலை

5. அச்சிடப்பட்ட தொல்காப்பியப் பதிப்புகள் - 73
6. முல்லைப்பாட்டு: பதிப்பு, வகைமை, உருவாக்கச்சூழல் - 100
7. இனியவை நாற்பது: பதிப்பும் உரையும் 1950 வரை - 125
8. உரையியல் நோக்கில் கலித்தொகை உரை கட்டமைப்பு - 151
- சுருக்கக் குறியீடு - 164
- ஆய்விற்கு உதவிய நூல்களும் கட்டுரைகளும் - 166
- சுட்டி - 178