

INDICE

VICENDE STORICHE E PROTAGONISTI	9
IL PALAZZO DEL GOVERNATORE E LA LODIA DETTA VOLTA PINTA	11
MARCELLO TUTI: LE COMMISSIONI DELLA VOLTA PINTA E DELLA FONTE DELL'OSPEDALE	16
RUFINO BINI	21
L'ACCADEMIA DEL MONTE O DEI DESIOSI: PROPERZIO, IL TEMPIO DI MINERVA	23
MAGISTER RAPHAEL OVVERO RAFFAELLINO DEL COLLE	29
DONO DONI	35
LE GROTTESCHE	37
MODELLI ED ESEMPI PER LA VOLTA PINTA. LE STAMPE <i>LEVIORIS ET EXTEMPORANEE PICTURAE</i>	37
GROTTESCHE, CHIMERE, GEROGLIFICI, IMPRESE, ALLEGORIE	47
LA DECORAZIONE PITTORICA	53
GLI STEMMI: MONTALCINO, ASSISI, TUTI, PAOLO IV	53
IL CONTESTO TRA APOLLO E MARSIA	56
DEDALO E ICARO	58
LA CADUTA DI FETONTE	63
MUSICI E SATIRI	67
RUOTE SOSPESSE E NUDO FEMMINILE	73
ANNO DOMINI MDLVI	78
MARCELLUS TUTUS TUSCUS GUBERNATOR	84
CARRO TIRATO IN DIREZIONI OPPOSTE	90
CARRO TIRATO DA TARTARUGHE	95
TEMPIO DELLA FORTUNA	104
5A CAMPATA SINISTRA	115
RITRATTO DI SEXTUS AURELIUS PROPERTIUS ASISIAS	118
LA PARETE DI FONDO	124
CONCLUSIONI	127
Note	129
Fonti d'archivio	145
Fonti bibliografiche	147
Tavole	159
Referenze grafiche e fotografiche	163