

Spis treści

WSTĘP	5
I. STAN BADAŃ	17
II. MODERNIZACJA KOLEGIATY SANDOMIERSKIEJ W XVII STULECIU	25
1. Przekształcenia kolegiaty	27
2. Wzorce artystyczne dla modernizacji kolegiaty sandomierskiej	46
III. MODERNIZACJA KOLEGIATY W LATACH 1708–1791 W ŚWIETLE ŹRÓDEŁ ARCHIWALNYCH	53
1. Prace pod kierownictwem archidiacona Stefana Żuchowskiego w latach 1708–1715	55
2. Prace pod kierownictwem ks. kanonika Jana Kalisza w latach 1715–1739	59
3. Prace pod kierownictwem księży prokuratorów w latach 1740–1767	74
4. Prace pod kierownictwem ks. kanonika Jacka Kochańskiego w latach 1768–1779	85
5. Prace pod kierownictwem ks. kanonika Wincentego Ferariusza Ptaszyńskiego w latach 1780–1791	101
IV. STRUKTURA ORGANIZACYJNA „FABRICA ECCLESIAE” KOLEGIATY SANDOMIERSKIEJ	107
1. Kierownicy prac w kolegiacie sandomierskiej w XVIII wieku i organizacja nadzorowanych przez nich robót	109
1.1. Archidiakon Stefan Żuchowski	109
1.2. Ks. kanonik Jan Franciszek Kalisz przy współpracy z archidiakonem Dominikiem Lochmanem i ks. kanonikiem Andrzejem Węgrzynowiczem	111

1.3. Ks. kanonik Marcin Łaskawski, dziekan Jacek Augustyn Łopacki, prepozyt Franciszek de Schwarzenberg Czerny ..	115
1.4. Ks. kanonik Jacek Kochański	117
1.5. Ks. kanonik Wincenty Ferariusz Ptaszyński.....	121
2. Struktura organizacyjna „fabryki” kolegiaty sandomierskiej.....	122
2.1. Urząd prokuratora i wiceprokuratora.....	122
2.2. Finanse „fabryki” sandomierskiej	128
V. ARTYŚCI I WARSZTATY REALIZUJĄCE ZLECENIA ARTYSTYCZNE W KOLEGIACIE W XVIII WIEKU	133
1. Sandomierski warsztat Karola de Prevo	135
2. Uwagi na temat organizacji prac Kacpra Bażanki.....	138
3. Warsztat Macieja Polejowskiego	139
VI. ANALIZA WYBRANYCH PRAC W KOLEGIACIE SANDOMIERSKIEJ	149
ZAKOŃCZENIE.....	175
ANEKSY.....	179
BIBLIOGRAFIA	237
1. Źródła rękopiśmienne:.....	239
2. Materiały niepublikowane:.....	241
3. Opracowania:	242
ILUSTRACJE.....	255
Spis ilustracji.....	257
INDEKS OSOBOWY	323
INDEKS TOPOGRAFICZNY	331