

sommaire

préface musée des impressionnismes giverny {p. 16}

Sébastien Lecornu, Guy Cogeval et Marina Ferretti

préface caisse d'épargne normandie {p. 17}

Joël Chassard

avant-propos

Frédéric Frank {p. 18}

les instruments de musique chez gauguin
et manet : la tradition réinventée

Frédéric Frank {p. 23}

moments musicaux : les pianistes dans la peinture,
des années 1860 aux années 1910

Belinda Thomson {p. 33}

corps en résonance, sujets à l'écoute

Anne Leonard {p. 49}

de steinway à steinten : quelques aspects
de l'illustration musicale

Belinda Thomson {p. 61}

catalogue des œuvres {p. 66}

divertissements musicaux {p. 69}

au salon {p. 85}

ailleurs musical {p. 107}

convergences {p. 121}

arts graphiques {p. 137}

la guitare en quelques dates Frédéric Frank {p. 172}

le piano - une histoire abrégée Belinda Thomson {p. 174}

les instruments à vent au XIX^e siècle Lolita Delesque {p. 176}

bibliographie sélective {p. 178}