

INDICE GENERALE DEL VOLUME XXII

<i>Premessa di Elena Francesca Ghedini</i>	pag. V
<i>Discorsi introduttivi di:</i>	
– <i>Patrizia Minardi</i> (Dirigente Ufficio Sistemi culturali e turistici Regione Basilicata)	» XI
– <i>Maria Chiara Monaco</i> (Dipartimento di Scienze Umane DISU - Potenza) e <i>Francesca Sogliani</i> (Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo (DICEM - Matera), Direttrice della Scuola di Specializzazione in Archeologia)	» XII
– <i>Francesca Ghedini</i> (Presidente dell' AISCOM)	» XIII

ITALIA MERIDIONALE E INSULARE

FABIO DONNICI	
Pavimenti ellenistici da Metaponto ed <i>Herakleia</i>	» 5
FIAMMETTA SORIANO – LARA POZZAN – CHIARA MARIA MARCHETTI	
<i>Grumentum</i> (PZ): i rivestimenti pavimentali e parietali dell'area del Foro dagli scavi dell'Università degli Studi di Verona (2005-2014). Sequenza stratigrafica e lettura delle evidenze archeologiche (I sec. a.C.-II sec. d.C.)	» 21
FULVIA CILIBERTO – ALESSIA GUIDI	
<i>Nugae Sepinati</i> II. Le pavimentazioni del <i>macellum</i> di <i>Saepinum</i> -Altilia	» 37
CARLO EBANISTA – IOLANDA DONNARUMMA	
Nuove acquisizioni sulle decorazioni in <i>opus sectile</i> della basilica <i>nova</i> di Cimitile dai recenti scavi nel santuario di S. Felice	» 49
FIAMMETTA SORIANO	
I rivestimenti pavimentali del Foro di <i>Compsa</i> (Conza della Campania, AV). Sequenza stratigrafica e ricostruzione delle evidenze archeologiche (inizio I sec. a.C.-I sec. d.C.)	» 59
SIMONA PERNA – SIMON J. BARKER	
I rivestimenti pavimentali di Pompei ed Ercolano e l'uso dell'alabastro in epoca romana (II sec. a.C.-I sec. d.C.): nuove indagini	» 73
PAOLO GARDELLI – CARMELA ARIANO	
Un mosaico ritrovato proveniente dagli scavi settecenteschi di <i>Stabiae</i>	» 83
LUIGIA DI GENNARO – LAURA DI LEONARDO – GIUSEPPE INGUÌ	
BARTOLOMEO MEGNA – SARA PULEO	
Due pavimenti musivi della città di Solunto (PA): restauro e conservazione	» 95

FRANCESCO MUSCOLINO
Una probabile iscrizione pavimentale di Taormina (IG, XIV, 446) con la formula ὑπὲρ εὐχῆς pag. 107

PATRIZIO PENSABENE – PAOLO BARRESI
Una rilettura della decorazione musiva del triconco della Villa del Casale a Piazza Armerina » 117

ITALIA SETTENTRIONALE

ELLA ZULINI
Un mosaico con tema marino da Trieste » 137

PAOLA VENTURA
Tergeste: due mosaici perduti da una villa suburbana (SS. Martiri) » 147

ANTONIO DAVID FIORE
I mosaici di Guido Cadorin per il nuovo cinema San Marco di Venezia » 159

DANIELA MASSARA – CRISTINA BOSCHETTI
Il progetto di catalogazione TESS Lombardia. Dati acquisiti e prospettive di ricerca » 169

ANTONIO DELL'ACQUA
Materiali lapidei e marmorei dagli edifici romani in vicolo S. Clemente a Brescia » 179

MARCO EMILIO ERBA
Schemi di disposizione delle lastre nelle piazze forensi della Cisalpina » 193

LUIGI GAMBARO – CHIARA BOZZI – FURIO SACCHI
I rivestimenti parietali delle terme romane di *Albintimilium*. » 203

FRANCESCA BULGARELLI – ALESSANDRA FRONDONI
Noli (SV). Un pavimento in cementizio a base fittile con iscrizione in ciottoli da S. Paragorio » 217

MARCO PODINI – ANNA LOSI – MAURIZIO FORTE
I pavimenti della *domus* di Piazza della Vittoria a Reggio Emilia » 229

GIOVANNA BUCCI
Opus sectile dalle Valli di Comacchio (FE) tra età imperiale e tarda antichità » 243

PAOLA NOVARA
Il pavimento dell'ardica della basilica di S. Vitale in Ravenna » 251

ITALIA CENTRALE (escluse Roma ed area metropolitana)

EMANUELA BIOCCHIO
Edilizia residenziale urbana a *Matilica* (Matelica, MC). I mosaici pavimentali di piazza Garibaldi e di corso Vittorio Emanuele II » 259

DANILO LEONE
Rivestimenti pavimentali da Campo della Fiera (Orvieto, TR): la *domus* romana e la chiesa altomedievale » 271

CLAUDIA ANGELELLI – ROBERTO NINI		
Resti pavimentali di età paleocristiana dall'area della chiesa di S. Domenico a Narni (TR)	pag.	287
CANDACE RICE – FEDERICA POLLARI – GARY D. FARNEY		
I mosaici imperiali della villa romana di Vacone (RI)	»	303
MARCO GERMANI – ELISA CANETRI – MARIA GRAZIA D'URSO		
ROMINA CASCAVILLA – VALENTINA FLORISSI – LORENZO RICCARDI		
Lacerti di mosaici cosmateschi dalla cattedrale di S. Costanzo Vecchia presso Aquino (FR): nuovi dati dalla campagna di scavo 2015	»	313
ANDREA DI ROSA		
Museo Archeologico di Napoli: nuove informazioni sulla provenienza di un mosaico con rappresentazione di Teseo che uccide il Minotauro	»	325
MARIA CRISTINA MANCINI – SARA SANTORO		
Il progetto TESS in Abruzzo. Distribuzione, tipologia e cronologia dei pavimenti musivi in area centro adriatica (III sec. a.C.-VI sec. d.C.): primi risultati della ricerca	»	333
SIMONA D'ARCANGELO		
TESS Abruzzo: i mosaici di <i>Hatria</i>	»	343
ELISABETTA ANDREETTI		
Il progetto TESS e l'Abruzzo: mosaici del territorio marsicano	»	353
MARTINA DI CARLO		
Progetto TESS Abruzzo: i mosaici di <i>Alba Fucens</i>	»	363
ILARIA ZELANTE		
TESS Abruzzo: i mosaici di <i>Sulmo</i> e <i>Corfinium</i>	»	373
SIMONE PALLOTTA		
TESS Abruzzo: i mosaici della Valle Subequana	»	383
CHIARA ZIPPILLI		
I rivestimenti pavimentali di <i>Interamnina Praetuttiorum</i> fra III sec. a.C. e II sec. d.C.	»	391

ROMA ED AREA METROPOLITANA

GIADA FATUCCI		
Un pavimento a mosaico dalle terme di Veio-Macchiagrande	»	407
ANDREA GRAZIAN		
Disegni inediti di pavimenti antichi da Villa Casali sul Celio: le riproduzioni ottocentesche di Enrico Calderari conservate all'Archivio di Stato di Roma	»	413
ADELE RINALDI		
I mosaici di alcuni ambienti ipogei preesistenti al Foro di Nerva	»	425
PAOLA MAZZEI		
Roma: un pavimento in tessellato bicromo a schema geometrico composito dall' <i>Insula Sertoriana</i> nel Foro Boario	»	435
MARILDA DE NUCCIO – ENRICO GALLOCCHIO		
Il tempio di Apollo in Circo Flaminio a Roma: un aggiornamento sulle pavimentazioni	»	449

ENRICO GALLOCCHIO – STEFANO MUSCO – PATRIZIO PENSABENE <i>Opera sectilia</i> della Casa di Ottaviano sul Palatino	pag. 459
CHIARA CECALUPO Documenti per servire alla storia del restauro e della musealizzazione dei mosaici delle Terme di Caracalla (1835-1838)	» 475
FEDERICO GUIDOBALDI – ANGELA MIELE Resti di un pavimento in <i>opus sectile</i> rinvenuti a Roma sotto la basilica di San Giovanni a Porta Latina	» 483
ANGELA CASPIO – STEFANO MUSCO Mosaico inedito da un mausoleo di Casal Bertone (Roma, V Municipio)	» 495
FEDERICA RINALDI – ALESSANDRA TRONELLI La villa romana presso la sede Titus-Elios a Roma (via Tiburtina 1361). Vecchi e nuovi rinvenimenti pavimentali	» 505
DIANA RAIANO <i>Praeneste</i> (RM). Pavimenti inediti da ricerca d'archivio, scavi e ricognizione	» 517
CLAUDIA ANGELELLI Il progetto <i>TESS</i> e Ostia: primi dati dalla catalogazione delle <i>regiones</i> I-II	» 533
MARIAROSARIA ESPOSITO – FULVIA OLEVANO I mosaici delle terme marittime di Ostia riletti alla luce delle fotografie dall'Archivio Parker	» 545
ANGELO PELLEGRINO – ALESSANDRA POMPILI Il complesso della <i>Domus</i> del Ninfeo ad Ostia: una rilettura sulla base dei pavimenti noti, poco noti e di nuova acquisizione	» 557
MASSIMILIANO DAVID – STEFANO DE TOGNI – MARIA STELLA GRAZIANO ALESSANDRO MELEGA – DINO LOMBARDO – MARCELLO TURCI JOSE FERRANDIS MONTESINOS – GIAN PIERO MILANI I nuovi mosaici pavimentali della Caupona del dio Pan a Ostia antica e l'architettura d'interni nel III sec. d.C.	» 569
MARCELLO TURCI – STEFANO DE TOGNI – DINO LOMBARDO Continuità d'uso e restauri antichi nei mosaici pavimentali delle Terme del Sileno, della Caupona del dio Pan e del Caseggiato delle due scale a Ostia antica	» 579
FRANCA TAGLIETTI Vecchi scavi nella necropoli di Porto all'Isola Sacra: un mosaico con scene di caccia	» 591
ICONOGRAFIA	
PAOLA PUPPO – FABIO MOSCA Il tema iconografico delle mura urbiche su pavimenti musivi di età romana tra simbologia e realismo	» 605
LAURA CASO <i>L'emblema</i> con icone teatrali dal tablino della Casa del Poeta Tragico a Pompei	» 617
DEVIS VALENTI L'ornato nella pittura veneziana del Duecento: rapporti tra la miniatura e i mosaici dell'atrio di San Marco	» 631

IRINA ANDREESCU-TREADGOLD		
Torcello VII. L'elenco delle teste di mosaico trovate a casa di Giovanni Moro durante la perquisizione del 2 aprile 1858	pag.	643
GRAZIA MARIA FACHECHI – MONICA GRASSO – ANDREA PARIBENI		
Niente è come sembra: i "mosaici" neomedievali di S. Secondiano a Chiusi	»	663
SYLVIA DIEBNER		
Roma, Palazzo Venezia. La Sala del Mappamondo e il suo mosaico (1927)	»	679

RESTAURO E APPLICAZIONI TECNOLOGICHE

ALESSANDRO LUGARI		
<i>Incrustationes</i> . Conservazione, restauro, ricostruzione	»	691
MARCO CAVALIERI – STEFANO LANDI – DANIELA MANNA		
Studio, catalogazione e restauro dei <i>sectilia</i> in pasta vitrea dagli scavi della villa tardoantica di Aiano-Torraccia di Chiusi (SI)	»	701
ALESSANDRO LUGARI		
Analisi tecnica dell'evoluzione delle metodologie costruttive delle decorazioni pavimentali dal periodo medio repubblicano al primo impero	»	713
LUCIA BASSOTTO – CHIARA FERRO – GRAZIA FUMO – ELISA PANNUNZIO		
Due pavimentazioni longheniane a Venezia. Problematiche conservative e intervento di restauro	»	727
FRANCESCA ROMANA RADICIOTTI – GIANLUCA REGOLI		
Nuovo metodo di stacco dei mosaici pavimentali allettati su cemento armato	»	739
ROCCO D'ERRICO		
<i>TeramoMusiva</i> . Nuove tecnologie multimediali per un percorso turistico dei mosaici teramani	»	747
Elenco delle abbreviazioni	»	757