

Table des matières

Du même auteur.....	6
I Avec le cargo noir	7
II	9
III <i>Cargo noir sur fond bleu, après 1945.</i>	13
IV <i>Cargo noir, baigneuses et tentes de plage, après 1948</i>	15
V <i>Cargo noir sur fond bleu, vers 1945,</i>	19
VI <i>Cargo noir, après 1948,</i>	23
VII <i>Trous noirs</i>	25
VIII <i>Une couleur négative ?</i>	29
IX <i>Suprématie des Carrés noirs</i>	35
X <i>Le carré noir : une victoire sur le soleil</i>	39
XI <i>Noir, Ad Reinhardt</i>	43
XII <i>Demeures noires d'Aurélie Nemours</i>	49
XIII <i>Ramble on</i>	55
XIV <i>Transfert du noir</i>	67
XV <i>Second corps noir, Antony Gormley</i>	71
XVI <i>Horizon debout, GenevièveASSE</i>	81
XVII <i>Contrehorizon ou l'œuvre aux noirs</i>	83
XVIII <i>Falaises</i>	87
XIX <i>Théâtralité minimale</i>	89
XX <i>Contrehorizon comme concept</i>	95

XXI <i>Soleil noir</i>	97
XXII <i>Noirs de Contrehorizon</i>	99
XXIII <i>L'œuvre aux noirs</i>	103
XXIV <i>CONTREHORIZON au Bateau- Lavoir</i>	107
XXV <i>Leçons de Ténèbres</i>	113
Bibliographie	115
Table des artistes et auteurs.....	121
Table des musées et lieux des expositions	123
Table des illustrations	125