

Contents

1. সার্বশতবর্ষে ফিরে দেখা
বিবেকানন্দের স্বদেশচিন্তা ও রাষ্ট্রভাবনার বহুমাত্রিকতা
সুস্মাত দাশ 1
2. স্বামী বিবেকানন্দের সমাজদর্শনে রাষ্ট্রচিন্তার স্থান
রঞ্জনা সরকার (ঘোষ) 12
3. বিবেকানন্দের সমাজ-চিন্তা
চিত্তব্রত পালিত 18
4. Multicultural Challenges and Socio-Political Unity
in India – Perspectives from Swami Vivekananda
Tanusree Das 21
5. স্বামী বিবেকানন্দ ও সমাজ-সংস্কার আন্দোলন
চৈতালী চৌধুরী 26
6. স্বামী বিবেকানন্দ প্রদর্শিত সমাজ-ব্যবস্থার কতখানি বাস্তবায়ন সম্ভব
সার্বশতবর্ষ পরে— একটি আলোচনা
বৈশাখী ঘোষ 39
7. বিবেকানন্দ— এক বৈদান্তিক সমাজতত্ত্বী
ডালিয়া চট্টোপাধ্যায় 45
8. Untouchability as visualized by
Swami Vivekananda, Mahatma Gandhi
and Rabindranath Tagore
Sankar Kumar Sanyal 50

9. Vivekananda and Rabindranath Tagore :
faces of East in West
Chandana Aditya 57
10. Our two icons-Rabindranath and Swamiji in
international arena: a case study
Tapati Mukhopadhyay 68
11. Swami Vivekananda's
Ideas regarding upliftment of Women
Chinmoyee Nandi 76
12. Women entrepreneurship in India :
Swami Vivekananda's thoughts in reality
Amit Majumder 80
13. ভারতবর্ষের অসংগঠিত ক্ষেত্রে নারী শ্রমিক উন্নয়নে
স্বামী বিবেকানন্দের বাণীর প্রাসঙ্গিকতা
শেলী দে (পণ্ডিত) 87
14. 150th Birth Anniversary of Swami Vivekananda
(1863-2013) and National Youth Day on
12th January, 2013 : A reflection on the
Fourth Estate
Moitreyee Sen 92
15. ইতিহাসের নিরিখে স্বামী বিবেকানন্দ
করবী মিত্র 101
16. গায়ক স্বামী বিবেকানন্দ
দিলীপ নাহা 107
17. স্বামী বিবেকানন্দের বাংলা ভাষা ও গদ্যরীতির বৈশিষ্ট্য
মিঠু মল্লিক 115
18. Vivekananda and various aspects of his idea
of freedom
Sudeshna Mitra 120

19.	Education in the vision of Swami Vivekananda <i>Radha Ghosh</i>	124
20.	স্বামী বিবেকানন্দের দৃষ্টিতে ধর্ম ও নৈতিকতা <i>সৌমি মুখার্জী</i>	128
21.	Relevance of Swami Vivekananda's thinking on Consumerism <i>Sadhan Chandra Kar, Surya Narayan Ray</i>	131
22.	স্বামী বিবেকানন্দ - আধুনিক পরিচালন প্রশাসন ব্যবস্থার ধারণা ও রামকৃষ্ণ মিশন <i>কৌশিক বন্দ্যোপাধ্যায়</i>	138
23.	Real Worship as taught by Swamiji <i>Bharti Prasad</i>	142
	Contributor's Profile	145