

CONTENTS

Wojciech Bałus

***5

Madeline Caviness

Introduction7

Lech Kalinowski

Ars Vitrea. The Mediaeval Art of Light, Colour and Symbol.17

Lech Kalinowski

Virga Versatur. Remarques sur l'iconographie des vitraux romans
d'Arnstein-sur-la-Lahn33

Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna

Allerheiligenbildlitanei auf den Glasfenstern von Strassengel53

Lech Kalinowski

Mediaeval Stained Glass in Poland69

Lech Kalinowski

Die ältesten Glasgemälde der Dominikanerkirche in Krakau127

Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna

The Thirteenth-century Stained Glass Crucifixion Panel
of the Dominican Church in Cracow139

Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna

Die Kulmer Glasscheiben vom Ende des 14. Jahrhunderts
als Beispiel für geometrische getupfte Muster in Überfangglas155

Lech Kalinowski

Un Épisode Giottesque de la Verrière de Chełmno (Kulm) 167

Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna

What Do We Know About Mediaeval Silesian Stained Glass? 173

Lech Kalinowski

Mediaeval Stained Glass in the Eastern Lands Formerly
and Presently Belonging to Poland 205

Lech Kalinowski

Louis Grodecki 1910–1982 219

Bibliography 227

Index of places 265

Illustrations 273