

INHALT

Vorwort <i>Eckart Köhne</i>	10	Usurpationen <i>Marianne Eaton-Krauss</i>	73
Danksagung	12	Eine Büste Ramses' II. <i>Robert Steven Bianchi</i>	76
Chronologie	15	Eine Kolossalstatue Ramses' II. als Beter <i>Eva Hofmann</i>	78
Ramses II. – sein Leben und Werk <i>Hermann A. Schlögl</i>	17	Der Große Ramses im Taschenformat – Ramessidische Miniaturkunst <i>André Wiese</i>	80
GROSSER PHARAO UND GOTT	26	Objektkatalog	84
Die Pharaonen – ein kulturgeschichtlicher Überblick <i>Dietrich Wildung – Sylvia Schoske</i>	28	EHEMANN UND VATER	110
Kolossal wie im Original <i>Frank Marohn</i>	34	Die Frauen und Töchter Ramses' II. <i>Joachim Willeitner</i>	112
Ramses der Große – ein Politkrimi im alten Ägypten <i>Claudia Maderna-Sieben</i>	38	Die Söhne Ramses' II. <i>Stefanie Hardekopf</i>	117
Der Große Name Ramses' II. <i>Marianne Eaton-Krauss</i>	44	Ein Kopf des Chaemwese (?) <i>Stefanie Hardekopf</i>	120
Amenophis „der Prachtige“ – Vorfahre und Vorbild Ramses' des Großen <i>Christian Bayer</i>	46	Objektkatalog	122
Die königliche Propaganda und ihre Grenzen <i>Christophe Barbotin</i>	50	STAATSCHEF UND VERWALTER	128
Eine kolossale Sitzfigur Ramses' II. <i>Frédéric Colin – Cassandre Hartenstein</i>	54	Der Hofstaat unter Ramses II. <i>Christine Raedler</i>	130
Ramses II. – Gott unter Göttern am Nil <i>Christian E. Loeben</i>	56	Eine Kniefigur des Wesirs Paser <i>Christine Raedler</i>	136
Ramses II. erhält das Leben <i>Marc Etienne</i>	66	Der Naophor des Setau <i>Christine Raedler</i>	138
Staatskunst – die Statuen Ramses' II. <i>Dietrich Wildung</i>	68	Eine edle Dame mit Sistrum <i>Eva Hofmann</i>	140
		Hohepriester unter Ramses II. <i>Sabine Kubisch</i>	142

Der Sargdeckel der Takait	148	BAUHERR UND STADTGRÜNDER	236
<i>Christine Raedler</i>		Ramessidische Baupolitik	238
Das Militär unter Ramses II.	150	<i>Joachim Willeitner</i>	
<i>Carola Vogel</i>		Linke Faust einer Kolossalstatue Ramses' II.	244
Das Arbeiterdorf Deir el-Medineh	155	<i>Joachim Willeitner</i>	
<i>Andreas Dorn</i>		Abu Simbel und die nubischen Tempel Ramses' II.	246
Der Stelophor des Chaui	160	<i>Joachim Willeitner</i>	
<i>Susanne Beck</i>		Ein Falkensphinx aus Abu Simbel	254
Privatstatuen – Stellvertreter und Mittler	162	<i>Joachim Willeitner</i>	
<i>Eva Hofmann</i>		Amara-West: Ausgrabungen in der neuen Hauptstadt des ramessidischen Nubiens	256
Der Sarkophagdeckel eines hohen Beamten	166	<i>Neal Spencer</i>	
<i>Eva Hofmann</i>		Pi-Ramesse – Bühne königlicher Macht und militärisches Hauptquartier	262
Die Gräber der hohen Beamten in Theben	168	<i>Henning Franzmeier</i>	
<i>Eva Hofmann</i>		Die virtuelle Rekonstruktion von Pi-Ramesse	268
Die Literatur der Ramessidenzeit	175	<i>Sebastian Hageneuer</i>	
<i>Hans-Werner Fischer-Elfert</i>		Tanis	273
Bauern und Arbeiter	178	<i>François Leclère</i>	
<i>Hans-Hubertus Münch</i>		Das Ramesseum	278
Gesellschaftsstrukturen und Alltagsleben der einfachen Bevölkerung	182	<i>Christian Leblanc</i>	
<i>Tobias Hofmann</i>		Objektkatalog	282
Haushalt und Versorgung	187	STRATEGE UND DIPLOMAT	290
<i>Dina Faltings</i>		Das östliche Mittelmeer im 13. Jahrhundert v. Chr.	294
Religion der Ramessidenzeit	191	<i>Stefano de Martino</i>	
<i>Sabine Kubisch</i>		„Der Ägypten beschützt und die Fremdländer bezwingt“ – Ramses II. und die ägyptischen Beziehungen in die Levante	299
Religiöse Volkspraktiken in der Zeit von Ramses II.	196	<i>Alexander Ahrens</i>	
<i>Ildikó Maaßen</i>		Ausländer im Neuen Reich	304
Objektkatalog	200	<i>Thomas Schneider</i>	

Die Nachbildung eines ägyptischen Streitwagens	308	Briefe erhalten die Freundschaft – Diplomatische Beziehungen im Mittelmeerraum während der Spätbronzezeit	374
<i>Erika Fischer</i>		<i>Anna Gnyp</i>	
Techniktransfer	309		
<i>Erika Fischer</i>			
Exodus	312	Eine Sphinx der Prinzessin Ita	378
<i>Thomas Schneider</i>		<i>Alexander Ahrens</i>	
Objektkatalog	314	Zwei Fragmente eines Goldbechers	380
		<i>Francis Breyer</i>	
KRIEGSHERR UND FRIEDENSSTIFTER	336	Objektkatalog	382
Die Hethiter und ihr Reich	338	TOD UND EWIGKEIT	402
<i>Andreas Schachner</i>		Das Grab Ramses' II. im Tal der Könige	404
Muwattalli II. und Murschili III.	343	<i>Christian Leblanc</i>	
<i>Meltem Doğan-Alparslan</i>		Die Mumie Ramses' II. – Symbol pharaonischer Macht	409
Hattuschili III. und Puduhepa	346	<i>Renate Germer</i>	
<i>Metin Alparslan</i>		Blütenkränze für Ramses II.	414
Ein Relieffragment mit Bildnis eines Hethiterkönigs	348	<i>Marina Heilmeyer</i>	
<i>Alexander Ahrens</i>		NACHLEBEN	418
Ramses II. – Champion des Amun-Re	350	Das Nachleben der Ramessiden in der literarischen Tradition	420
<i>Regine Schulz</i>		<i>Joachim F. Quack</i>	
Die Schlacht von Kadesch – der lange Weg zum Frieden	355	Ramses II. – ein Pharaos zwischen Wissenschaft und Kommerz	425
<i>Sylvia Schoske</i>		<i>Lars Petersen</i>	
Die Schlacht von Kadesch zwischen Ägyptern und Hethitern im Jahre 1274 v. Chr.	363	Karlsruhe – eine Stadt der Pharaonen	432
<i>Peter Raulwing – Steven Weingartner</i>		<i>Martin Heinz</i>	
Das Gedicht der Kadesch-Schlacht auf Papyrus	368	ANHANG	436
<i>Claudia Maderna-Sieben</i>		Glossar	438
Der Friedensvertrag	370	Bibliographie	442
<i>Joachim F. Quack</i>		Bildnachweis	460