

# Inhalt

Vorwort – Preface .....	7
Abkürzungsverzeichnis .....	9
<b>I Aquileia: Epigraphische und ikonographische Beobachtungen .....</b>	<b>15</b>
Friederike Harl (Wien) <b>Ein distanziertes Verhältnis</b> Die Steindenkmäler von Aquileia und Noricum .....	17
Monika Verzár (Trieste) <b>Kleinformatige Büsten aus Aquileia</b> .....	29
Monica Chiabà (Trieste) <b>Ancora sull'iscrizione trionfale del console Gaio Sempronio Tuditano (129 a.C.) da Aquileia</b> .....	51
Lorenzo Cigaina (Udine) <b>Von stehenden Steinplatten zu „stehenden Soldaten“</b> Die Typologie der Grabstelen aus Aquileia vom 2. bis zum 4. Jh. n. Chr. ...	73
<b>II Neulesungen, Neufunde und Interpretationen .....</b>	<b>99</b>
Stefano Magnani (Udine) <b>La stele di <i>Aurelius Mucapor</i></b> .....	101
Paolo Casari (Udine) <b>I materiali lapidei del Mitreo di Campososso</b> .....	131
Paolo Maggi (Trieste) – Ella Zulini (Trieste) <b>Un rilievo con banchetto funebre e altre sculture antiche al Castello di Duino (Trieste)</b> .....	153
Bojan Djurić (Ljubljana) <b>The <i>Ma]sculus</i> stela in Poetovio and the Flavia Solva workshops</b> .....	173

Anja Ragolič (Ljubljana) – Mojca Vomer Gojkovič (Ptuj) <b>Römische Inschriften vom Turnierplatz (Oberschlossberg) in Ptuj (Poetovio)</b> .....	187
Julijana Visočnik (Ljubljana) <b>Rediscovered insription slab from Spodnja Rečica (CIL III 6523)?</b> .....	209
Branka Migotti (Zagreb) <b>An architectonic sarcophagus from Siscia (Sisak, NW Croatia)</b> .....	223
Katarina Šmid (Ljubljana) <b>Priamos vor Achill aus Aquincum</b> Ikonographische Bemerkungen zu einem Kalksteinrelief aus <i>Pannonia Inferior</i> .....	241
<b>III Inschriften und Reliefs: Theorie und Praxis</b> .....	255
Claudio Zaccaria (Trieste) <b><i>Per titulos et imagines</i></b> Erscheinungsformen der Kommunikation in der römischen Welt .....	257
Fulvia Mainardis (Trieste) <b>Epigrafia e iconografia</b> Relazioni e rapporti nelle documentazione Romana dell'Italia nord-orientale .....	283
Alfredo Buonopane (Verona) <b>Fra epigrafia e iconografia</b> La raffigurazione di utensili sui monumenti sepolcrali della <i>Venetia</i> .....	309
Renate Lafer (Klagenfurt) <b>Paul Siegfried Leber und sein Photonachlass von Inschriften und Reliefs</b> Eine bedeutende Sammlung für die Römerzeit Kärntens .....	329
Markus Handy (Graz) <b><i>Natione Noricus</i></b> Zur Bedeutung von Provinzidentität in Noricum .....	341