INDICE

Marco Paoli		
Editoriale	pag	6
Gigetta Dalli Regoli		
La lettera-incipit: dal segno alfabetico alla 'figura'	"	7
Milena Sabato		
Logiche della censura libraria in Italia e in Spagna		
Uno sguardo comparativo fra storiografia e forme d'intervento		
(secc. XVI-XVIII)	,,	15
Maurizio Torrini		
Una vita difficile		
Il Racconto istorico della vita di Galileo Galilei di Vincenzo Viviani	,,	33
Marco Santoro – Massimo Marini		rjeb Wed
Ancora sui Giunta spagnoli	"	49
Rosamaria Loretelli		
Punteggiatura e 'ornamenti' tipografici nell'edizione del 1798 delle		
Ultime lettere di Jacopo Ortis		
La voce, la fisionomia, il tempo: una tappa nella storia del romanzo	,,	85
Ada Labriola		
Miniature riprodotte tra Sette e Ottocento: due episodi		
Da Filidauro Rossi a Jean Vercruys, da Carlo Pini a Ferdinando Lasinio	,,	103
Riccardo Fedriga		
Ci tengo a non lasciare nulla che non mi seduca completamente		
Edmond Deman e Stéphane Mallarmé editori	"	119
Chiara Stefani		
Mario Praz dalla parte dei «trastulli»		
Emblemi e imprese: formare una collezione con cognizione	, ,,	127