

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	7
Das »Netzwerk« der Sanktimonialen von San Salvatore in Brescia im Spiegel ihres <i>liber vitae</i> von <i>Uwe Ludwig</i>	9
Die Gründung der religiösen Frauengemeinschaften von Essen und Thorn in vergleichender Perspektive Typologische Bemerkungen zu Lage, Gründern und innerer Verfassung von <i>Hartwig Kersken</i>	47
Die rechtliche Gleichstellung der Frauenkommunität Vilich mit dem Frauenstift Essen – Urkundenformel oder nachvollziehbare Rechtswirklichkeit? von <i>Claudia Krahnert</i>	73
Interventionen für das Essener Frauenstift in den Herrscherurkunden der Ottonen- und Salierzeit von <i>Jens Lieven</i>	101
Die sogenannte Essen-Werdener Gruppe – Forschungsstand und Forschungsfragen von <i>Cornelius Hopp</i>	123
Die Kunstwerke der Essener Äbtissin Theophanu und das Goldkreuz im Frauenstift Borghorst Frühe Beispiele für die Verwendung von Kristall an Reliquiaren von <i>Anne Kurtze</i>	151
Essener Beziehungsgeflechte im Spiegel der Memoria (10. bis 14. Jahrhundert) von <i>Thorsten Fischer</i>	175
Anmerkungen zur Baugeschichte der Gerresheimer Stiftskirche von <i>Beate Johlen-Budnik</i>	195

Das Stift Essen und seine Vögte <i>von Brunhilde Leenen</i>	213
Stift Stoppenberg und Stift Rellinghausen Forschungsstand und -perspektiven <i>von Ute Küppers-Braun</i>	231
Die Gründerverehrung in Essen und Werden im Spiegel der spätmittelalterlichen Kirchenausstattung <i>von Anna Pawlik</i>	255
<i>Hyr navolgend beschreven helichdom hyr to Werden in dem munster ...</i> Ein Arbeitsbericht zu den Reliquienverzeichnissen der Abtei Werden <i>von David Spieker</i>	277