



SABINE SCHASCHL 4
FOREWORD AND
ACKNOWLEDGEMENTS

HIROYASU ANDO 8
FOREWORD

LOST AND FOUND IN 12
TRANSLATION
A TALK BETWEEN
SABINE SCHASCHL AND
KENJIRO HOSAKA

KENJIRO HOSAKA 24
WHAT IS
LOGICAL EMOTION?

MINORU SHIMIZU 32
FRAMES OF THEATRICAL
ABSORPTION

ARTIST'S PAGES 36—97
TEXTS BY KENJIRO HOSAKA

LIST OF WORKS & PLATES 98
COLOPHON 102

5

**SABINE SCHASCHL
VORWORT UND DANK**

9

**HIROYASU ANDO
VORWORT**

13

**LOST AND FOUND IN
TRANSLATION
EIN GESPRÄCH ZWISCHEN
SABINE SCHASCHL UND
KENJIRO HOSAKA**

25

**KENJIRO HOSAKA
WAS IST
LOGISCHE EMOTION?**

33

**MINORU SHIMIZU
RAHMEN
THEATRALISCHER
VERSUNKENHEIT**

36 – 97

**KÜNSTLERSEITEN
TEXTE VON KENJIRO HOSAKA**

98

WERKE & ABBILDUNGEN

102

IMPRESSUM