

# Sommaire

- 17 Poussin et Dieu ?  
Nicolas Milovanovic et Mickaël Szanto
- 32 Un goût gallican ? Poussin, Richelieu  
et la réforme des arts français  
Marc Fumaroli, *de l'Académie française*
- 44 *Poussin et ses amitiés chrétiennes*  
Mickaël Szanto
- 56 Poussin et l'exégèse  
Nicolas Milovanovic
- 66 « Ensembles flous ». Relations et interactions  
entre Antiquité et christianisme chez Poussin  
Henry Keazor
- 76 Des grâces visibles aux grâces secrètes  
Alain Mérot
- 84 L'éclair de la Providence. Poussin et *Fortuna*  
Mickaël Szanto et Florence Buttay
- 94 Poussin et l'art du tableau d'autel  
Marianne Cojannot-Le Blanc
- 102 *Surgissement et dynamogénie. Le Miracle  
de saint François Xavier (1641) de Nicolas Poussin*  
Frédéric Cousinié
- 112 Le Dieu masque  
Olivier Bonfait
- 120 Poussin, saint Pierre et saint Paul  
Jonathan Unglaub
- 132 Poussin et le temps des mères à l'enfant  
Milovan Stanić
- 142 Poussin et les dieux antiques  
Clélia Nau
- Catalogue
- 150 Poussin et le catholicisme romain  
cat. 1 à 14
- 198 La Sainte Famille  
cat. 15 à 22
- 224 Poussin et ses amitiés chrétiennes  
cat. 23 à 52
- 298 Fortune, destin et Providence  
cat. 53 à 61
- 332 Poussin et Moïse  
cat. 62 à 73
- 370 Poussin et le Christ  
cat. 74 à 89
- 416 Paysages sacrés  
cat. 90 à 98
- 448 Étude technique des deux *Saintes Familles*  
du musée du Louvre  
Elisabeth Ravaud
- 455 Poussin et la Création  
Helen Glanville
- 459 La restauration des *Aveugles de Jéricho* :  
reprise de transposition  
Jean-Pascal Viala
- 462 Repères chronologiques  
Kamilia Abidri
- 463 Bibliographie
- 478 Index des noms de personnes
- 484 Index des titres d'œuvres