

Inhalt

Vorwort der Herausgeber der Reihe	XI
I. Einleitung und Hinweise für die Benutzer (Eva Strommenger / Dietrich Sürenhagen)	1
II. Handwerk und Gegenstände des täglichen Lebens.....	3
II. 1. Gegenstände aus Terrakotta	3
II. 1. 1. Die Keramik (Dietrich Sürenhagen)	3
II. 1. 1. 1. Zur Herkunft der statistisch ausgewerteten Keramik: Inventarlisten I und II	3
II. 1. 1. 2. Kataloge und Inventarlisten	11
II. 1. 1. 2. 1. Katalog G: vollständig erhaltene Gefäße und Gefäßfragmente: Taf. 5. 6. 9–68. 78–94 ...	13
II. 1. 1. 2. 2. Katalog R: eingeritzte und plastische Gefäßmarken: Taf. 69–73. 95. 96	77
II. 1. 1. 2. 3. Katalog D: Dekore: Taf. 74–79. 96	83
II. 1. 1. 2. 4. Inventarliste I	87
II. 1. 1. 2. 5. Inventarliste II	113
II. 1. 1. 3. Auswertung	147
II. 1. 1. 3. 1. Die Waren: Taf. 2. 3.....	147
II. 1. 1. 3. 2. Die totalen Oberflächenbehandlungen: Inventarliste I.3: Taf. 4. 5	151
II. 1. 1. 3. 3. Die partiellen Oberflächenbehandlungen: Katalog D, Inventarliste I.4: Taf. 5. 6. 74–77. 96	153
II. 1. 1. 3. 4. Die Formengruppen keramischer Gefäße, Installationen und Geräte: Katalog G, Inventarliste I.1	154
II. 1. 1. 3. 5. Auswärtiger Vergleich	166
II. 1. 1. 4. Anhang	183
II. 1. 1. 4. 1. Gefäßkatalog Sürenhagen APA 5/6 (1974/75) 105 ff. – Katalog G	184
II. 1. 1. 4. 2. Profilkatalog Sürenhagen APA 5/6 (1974/75) 133 ff. – Katalog G	185
II. 1. 1. 4. 3. Dekorkatalog Sürenhagen APA 5/6 (1974/75) 156 f. – Kataloge R und D	187
II. 1. 2. Figuren (Kay Kohlmeyer)	189
II. 1. 2. 1. Menschengestaltige Figur	189
II. 1. 2. 2. Tiergestaltige Figuren	190
II. 1. 3. Werkzeuge und sonstiges Gerät (Eva Strommenger / II. 1. 3. 13: Kay Kohlmeyer) ...	193
II. 1. 3. 1. Reibstifte	193
II. 1. 3. 2. Knebel ?	193
II. 1. 3. 3. Röhren	194
II. 1. 3. 4. Ringe	194
II. 1. 3. 5. Kalottenförmige Spinnwirtel	195
II. 1. 3. 6. Spinnwirtel aus Gefäßscherben	196
II. 1. 3. 7. Anhänger	197
II. 1. 3. 8. Kugeln	197
II. 1. 3. 9. Kegel	197
II. 1. 3. 10. Schleudergeschosse	197
II. 1. 3. 11. Stifte von Wandmosaiken	199
II. 1. 3. 12. Feuerböcke	199
II. 1. 3. 13. Gusstiegel (Kay Kohlmeyer)	199
II. 1. 3. 14. Sonstige Objekte	200
II. 2. Gegenstände aus Stein, Mollusken und Straußeneierschalen außer Perlen.....	203
II. 2. 1. Gefäße aus Stein und Straußeneierschalen (Eva Strommenger)	203
II. 2. 1. 1. Gefäße aus Sandstein	203
II. 2. 1. 2. Gefäße aus Serpentin	206
II. 2. 1. 3. Gefäße aus Gips	209
II. 2. 1. 4. Gefäße aus rotem Speckstein	210
II. 2. 1. 5. Gefäße aus Aragonit	211
II. 2. 1. 6. Gefäße aus anderem Stein	211
II. 2. 1. 7. Gefäße aus Straußeneierschalen	212
II. 2. 2. Werkzeuge aus Silex, Quarzit und Obsidian (Klaus Schmidt)	215

II. 2. 2. 1.	Rohmaterialien	215
II. 2. 2. 2.	Primärproduktion der Silex- und Quarzitindustrie	216
II. 2. 2. 3.	Modifizierte Klingen und Abschläge (außer Groklingen)	218
II. 2. 2. 4.	Groklingenindustrie	220
II. 2. 2. 5.	Plattensilexabschlaggerate (PSA)	221
II. 2. 2. 6.	Formengruppen der Plattensilexabschlaggerate (PSA)	222
II. 2. 2. 7.	Obsidianindustrie	231
II. 2. 3.	Werkzeuge und sonstiges Gerät aus Gerllsteinen (Eva Strommenger)	235
II. 2. 3. 1.	Längliche Stößel	235
II. 2. 3. 2.	Kurze Stößel oder Hämmer	236
II. 2. 3. 3.	Quaderförmige Arbeitssteine	236
II. 2. 3. 4.	Prismatische oder abgeflacht-ovale Arbeitssteine	237
II. 2. 3. 5.	Flache lange Arbeitssteine	237
II. 2. 3. 6.	Ovale Arbeitssteine	238
II. 2. 3. 7.	Paletten oder Schaber	238
II. 2. 3. 8.	Klopfsteine	239
II. 2. 3. 9.	Treibhammer	240
II. 2. 3. 10.	Wetzsteine	240
II. 2. 3. 11.	Steine fraglicher Verwendung	241
II. 2. 4.	Werkzeuge und sonstiges Gerät aus zugearbeiteten Steinen (Eva Strommenger) ...	243
II. 2. 4. 1.	Sattelmuhlen	243
II. 2. 4. 2.	Mörser	244
II. 2. 4. 3.	Paletten	244
II. 2. 4. 4.	Reibstifte	245
II. 2. 4. 5.	Zylindrische und konische Stifte	245
II. 2. 4. 6.	Schleifsteine	246
II. 2. 4. 7.	Prismatische Glätter	246
II. 2. 4. 8.	Stößel	247
II. 2. 4. 9.	Treibhammer	247
II. 2. 4. 10.	Gewölbte Scheiben	247
II. 2. 4. 11.	Kalotten	248
II. 2. 4. 12.	Rechteckige Platten	248
II. 2. 4. 13.	Lagerstein einer Töpferscheibe ?	249
II. 2. 4. 14.	Beilblatter	249
II. 2. 4. 15.	Knebel	249
II. 2. 4. 16.	Kleine runde und ellipsoide Gewichte mit Kerben	250
II. 2. 4. 17.	Große birnenförmige Gewichte mit Hohlkehlen	251
II. 2. 4. 18.	Große birnenförmige Gewichte ohne Hohlkehlen	253
II. 2. 4. 19.	Große einseitig durchbohrte Serpentinringe	254
II. 2. 4. 20.	Große beidseitig durchbohrte Diabasringe	255
II. 2. 4. 21.	Große Ringe aus Gips und Kalk	256
II. 2. 4. 22.	Unfertige Ringe	256
II. 2. 4. 23.	Flachkonische Ringe	256
II. 2. 4. 24.	Keulenkopfe	260
II. 2. 4. 25.	Spinnwirtel	260
II. 2. 4. 26.	Lochscheiben aus Kalk	262
II. 2. 4. 27.	Lochscheiben aus härterem Stein	263
II. 2. 4. 28.	Kugeln	263
II. 2. 4. 29.	Eier	264
II. 2. 4. 30.	Miniaturkugeln	264
II. 2. 4. 31.	Riegelplatten	264
II. 2. 4. 32.	Intarsienhandwerk	265
II. 2. 4. 33.	Einlageplattchen	268
II. 2. 4. 34.	Spielsteine	269
II. 2. 4. 35.	Sonstige Objekte	269
II. 2. 4. 36.	Hematitknollen	271

II. 3.	Gegenstände aus Metall (Eva Strommenger)	273
II. 3. 1.	Beilblätter	273
II. 3. 2.	Lanzenblatt ?	273
II. 3. 3.	Bleche	274
II. 3. 4.	Speerspitzen	274
II. 3. 5.	Meißel	275
II. 3. 6.	Pfrieme	276
II. 3. 7.	Angelhaken	276
II. 3. 8.	Sonstige Haken	277
II. 3. 9.	Gewandnadeln	277
II. 3. 10.	Nadeln mit Drahtösen	280
II. 3. 11.	Nähnadeln	281
II. 3. 12.	Partiell gedrehte Schmucknadeln	281
II. 3. 13.	Beidseitig angespitzte Nadeln	281
II. 3. 14.	Nadeln mit verdicktem Kopfende	282
II. 3. 15.	Nadelfragmente	282
II. 3. 16.	Verbogene Drahtstücke	283
II. 3. 17.	Drahtbündel	284
II. 3. 18.	Bündel aus dünnen Vierkantstiften	284
II. 3. 19.	Kosmetiklöffel	284
II. 3. 20.	Spatel	285
II. 3. 21.	Sonstige Objekte	285
II. 4.	Reste von Metallhandel und Metallhandwerk (Kay Kohlmeyer)	287
II. 4. 1.	Barren aus Kupfer	287
II. 4. 2.	Fabrikationsrückstände aus Kupfer	287
II. 4. 3.	Bleche, Bänder und Drähte aus Blei	288
II. 4. 4.	Bleiglättestücke (Kupellationsrückstände)	288
II. 4. 5.	Fabrikationsrückstand aus Blei	289
II. 4. 6.	Amorphe Bleistücke	289
II. 5.	Gegenstände aus Knochen (Eva Strommenger)	291
II. 5. 1.	Geräte aus Röhrenknochen	291
II. 5. 2.	Pfriem	291
II. 5. 3.	Gewandnadeln	291
II. 6.	Gegenstände aus Asphalt und Rohmaterial (Eva Strommenger)	293
II. 6. 1.	Banderolen	293
II. 6. 2.	Stücke gemagerten Rohmaterials	294
II. 6. 3.	Körbe mit Rohasphalt	294
II. 7.	Perlen, Anhänger und Applikationen aus verschiedenem Material (Eva Strommenger)	295
II. 7. 1.	Perlen	295
II. 7. 1. 1.	Längliche Zylinderperlen aus Stein und Mollusken	295
II. 7. 1. 2.	Zylindrische Miniaturperlen aus Stein	297
II. 7. 1. 3.	Zylindrische Scheibenperlen aus Stein und Mollusken	298
II. 7. 1. 4.	Gerundete Scheibenperlen aus Stein	299
II. 7. 1. 5.	Tönnchen- und Kugelperlen aus Stein	300
II. 7. 1. 6.	Rautenförmige und ovale Perlen aus Stein	301
II. 7. 1. 7.	Quaderförmige Perlen aus Stein	301
II. 7. 1. 8.	Abstandhalter für Mehrfachketten aus Stein	302
II. 7. 1. 9.	Perlen besonderer Form aus Stein	303
II. 7. 1. 10.	Perlen aus Knochen	303
II. 7. 1. 11.	Perlen aus Fritte	303
II. 7. 1. 12.	Als Perlen verwendete Dentalium-Schneckenhäuser	304
II. 7. 2.	Anhänger und Applikationen	304
II. 7. 2. 1.	Nicht figürliche Anhänger	304
II. 7. 2. 2.	Tier- und pflanzengestaltige Anhänger	305
II. 7. 2. 3.	Applikationen zum Aufnähen	306

III.	Besitz, Verwaltung und Handel	309
III. 1.	Symbole aus Ton und Stein (calculi) (Denise Schmandt-Besserat)	309
III. 1. 1.	Calculi und ihre Beziehung zu Tonobjekten mit Eindrücken	309
III. 1. 2.	Die ‘Differenzierten calculi’ (‘complex tokens’) in Ḫabuba-Süd und ihre Stellung in Syrien	310
III. 1. 3.	Herstellungstechnik	311
III. 1. 4.	Parallelen in Mesopotamien und Elam	312
III. 1. 5.	Bullen und Tönhüllen	312
III. 1. 6.	Tontafeln mit Eindrücken	313
III. 1. 7.	Verteilung in der Siedlung	313
III. 1. 8.	Chronologie	314
III. 1. 9.	Bedeutung der calculi und der eingedrückten Markierungen	314
III. 1. 10.	Funktion der calculi in Ḫabuba-Süd	314
III. 1. 11.	Calculi und Schrift	315
III. 1. 12.	Calculi und Zählen	315
III. 1. 13.	Katalog der calculi aus Ton [und Stein]	315
III. 2.	Siegel, Siegelbilder und ihre Träger (Dessa Rittig)	327
III. 2. 1.	Stempelsiegel, Originale und Abdrücke	327
III. 2. 2.	Rollsiegel, Originale	328
III. 2. 2. 1.	Figürlicher Dekor mit hockenden Menschen	329
III. 2. 2. 2.	Figürlicher Dekor mit Tieren	330
III. 2. 2. 3.	Geometrischer Dekor	332
III. 2. 3.	Siegelabrollungen	332
III. 2. 3. 1.	Adoration	333
III. 2. 3. 2.	Gefangenenszenen	333
III. 2. 3. 3.	Dörfliche Szenen	334
III. 2. 3. 4.	Menschen in diversen Aktionen	334
III. 2. 3. 5.	Tierdarstellungen	336
III. 2. 3. 6.	Tierkämpfe	336
III. 2. 3. 7.	Heraldische Kompositionen mit Tieren und Fabelwesen	338
III. 2. 3. 8.	Schlangenflechtbänder mit Tieren, Fabelwesen und Gefäßen	339
III. 2. 3. 9.	Tiere und Fabelwesen mit Schlangen und schlangenartigen Bändern	339
III. 2. 3. 10.	Architekturdarstellungen	340
III. 2. 3. 11.	Reihung von Gefäßen	340
III. 2. 3. 12.	Geometrische Motive	340
III. 2. 3. 13.	Kleine Fragmente	341
III. 2. 3. 14.	Liste der Siegelbilder mit Gattungen ihrer Träger und deren Fundnummern	341
III. 2. 4.	Träger von Siegelabdrücken	343
III. 2. 4. 1.	Tafeln	343
III. 2. 4. 2.	Hohlkugeln	346
III. 2. 4. 3.	Bullen	347
III. 2. 4. 4.	Etiketten	351
III. 2. 4. 5.	Plättchen	352
III. 2. 4. 6.	Türplomben	353
III. 2. 4. 7.	Riegelplombe	356
III. 2. 4. 8.	Kistenplomben	356
III. 2. 4. 9.	Gefäßhalsmanschetten	357
III. 2. 4. 10.	Sackverschluss	357
III. 2. 4. 11.	Scheiben	357
III. 2. 4. 12.	Stöpsel	360
III. 2. 4. 13.	Kalotten	362
III. 2. 4. 14.	Gefäßsiegelungen	362
III. 2. 4. 15.	Unbestimmbar	363
III. 2. 5.	Fundstellen und Fundkomplexe	365
III. 2. 6.	Perspektiven	366

IV.	Naturwissenschaftliche Untersuchungen	369
IV. 1.	Tierknochen aus Ḥabuba-Süd außer Mollusken (Reinhard Ziegler).....	369
IV. 1. 1.	Einleitung	369
IV. 1. 2.	Die Tierarten	369
IV. 1. 2. 1.	Hausrind (' <i>Bos taurus</i> ') und Ur (<i>Bos primigenius</i>)	369
IV. 1. 2. 2.	Haus- und Wildschaf (' <i>Ovis aries</i> ' und <i>Ovis orientalis</i>) sowie Haus- und Wildziege (' <i>Capra hircus</i> ' und <i>Capra aegagrus</i>)	370
IV. 1. 2. 3.	Equiden	372
IV. 1. 2. 4.	Schwein (' <i>Sus domesticus</i> ')	373
IV. 1. 2. 5.	Hund (' <i>Canis familiaris</i> ')	373
IV. 1. 2. 6.	Rotfuchs (<i>Vulpes vulpes</i>)	373
IV. 1. 2. 7.	Luchs (<i>Lynx lynx</i>)	373
IV. 1. 2. 8.	Löwe (<i>Panthera leo</i>)	373
IV. 1. 2. 9.	Mauswiesel (<i>Mustela nivalis</i>)	373
IV. 1. 2. 10.	Mesopotamischer Damhirsch (<i>Dama mesopotamica</i>)	374
IV. 1. 2. 11.	Persische Kropfgazelle (<i>Gazella subgutturosa</i>)	374
IV. 1. 2. 12.	Vögel (<i>Aves</i>)	374
IV. 1. 2. 13.	Schildkröte	375
IV. 1. 2. 14.	Süßwasserkrabbe (<i>Potamon</i> sp.)	375
IV. 1. 3.	Die Bedeutung der nachgewiesenen Tierarten für die Fleischversorgung der Bewohner von Ḥabuba-Süd	375
IV. 1. 4.	Anhang: Tabellen 1-7	379
IV. 2.	Tierknochen aus Ḥabuba-Tall außer Mollusken (Angela von den Driesch / Marlies Stork / Reinhard Ziegler)	387
IV. 2. 1.	Einleitung	387
IV. 2. 2.	Die Tierarten	387
IV. 2. 2. 1.	Rind (' <i>Bos taurus</i> ') und Ur (<i>Bos primigenius</i>)	387
IV. 2. 2. 2.	Schaf (' <i>Ovis aries</i> ') und Ziege (' <i>Capra hircus</i> ')	388
IV. 2. 2. 3.	Schwein (' <i>Sus domesticus</i> ')	388
IV. 2. 2. 4.	Hund (' <i>Canis familiaris</i> ')	389
IV. 2. 2. 5.	Esel (' <i>Equus asinus</i> ') und (Syrischer) Halbesel (<i>Equus hemionus hemippus</i>)	389
IV. 2. 2. 6.	Pferd (' <i>Equus caballus</i> ')	390
IV. 2. 2. 7.	Persische Kropfgazelle (<i>Gazella subgutturosa</i>)	390
IV. 2. 2. 8.	Mesopotamischer Damhirsch (<i>Dama mesopotamicus</i>)	390
IV. 2. 2. 9.	Raubsäugetiere	391
IV. 2. 2. 10.	Biber (<i>Castor fiber</i>)	391
IV. 2. 2. 11.	Kaphase (<i>Lepus capensis</i>)	391
IV. 2. 2. 12.	Kleinsäuger	391
IV. 2. 2. 13.	Vögel (<i>Aves</i>)	392
IV. 2. 2. 14.	Schildkröten	392
IV. 2. 2. 15.	Fische (<i>Pisces</i>)	392
IV. 2. 3.	Gesamtbefund	392
IV. 2. 4.	Anhang: Tabellen 1-9	395
IV. 3.	Mollusken aus Ḥabuba-Süd und Ḥabuba-Tall (Angela von den Driesch)	409
IV. 3. 1.	Die Molluskenfauna aus Ḥabuba-Süd	409
IV. 3. 2.	Die Molluskenfauna aus Ḥabuba-Tall	410
IV. 3. 3.	Zusammenfassung	411
IV. 3. 4.	Anhang: Tabellen 1-3	413
IV. 4.	Bitumen aus Ḥabuba-Süd (Karl-Heinz Hellmuth / Joachim Koch / Hermann Wehner). 417	
IV. 4. 1.	Einleitung	417
IV. 4. 2.	Fundstelle und Probenmaterial	418
IV. 4. 3.	Untersuchungsmethoden	418
IV. 4. 4.	Ergebnisse und Diskussion	418
IV. 4. 5.	Anhang: Tabellen 1 und 2	421
IV. 5.	Metallkundliche Untersuchungen von Proben aus Ḥabuba-Süd (Erika Grembler / Ulrich Zwicker).....	423

IV. 5. 1.	Arsen- und zinnfreies Kupfer	423
IV. 5. 2.	Arsenhaltiges, zinnfreies Kupfer	423
IV. 5. 3.	Arsen- und zinnhaltiges Kupfer	424
IV. 5. 4.	Bleihaltige Objekte	425
IV. 5. 5.	Tiegelfragmente und Schlacke	425
IV. 5. 6.	Nachtorientalische Eisennägel	425
IV. 5. 7.	Anhang: Listen und Tabelle der Analysen	427
IV. 6.	Untersuchung der Erdfarben aus Ḥabuba-Süd und aus Ḥabuba-Tall (Josef Riederer)	431
IV. 6. 1.	Erdfarben aus Ḥabuba-Süd	431
IV. 6. 2.	Erdfarben aus Ḥabuba-Tall	433
IV. 7.	Untersuchungen an Rohmaterialien aus Ḥabuba-Süd (Thomas Hott / Gunnar Strunz)..	435
IV. 7. 1.	Der Beschwerstein Y X:36	435
IV. 7. 2.	Farbmaterial	435
IV. 8.	Radiokohlenstoffdatierungen (Jochen Görzdorf / Günther Kohl).....	437
V.	Die Fundkoordinaten (Dietrich Sürenhagen)	439
VI.	Die nicht behandelten Kleinfunde (Dietrich Sürenhagen)	443
VII.	Verzeichnis der publizierten Kleinfunde nach Fundnummern	467
VIII.	Abkürzungen und Bibliographie	497
VIII. 1.	Sigelverzeichnis	497
VIII. 2.	Bibliographie I: Allgemeine Literatur zu Ḥabuba Kabira	501
VIII. 3.	Bibliographie II: Literatur zu den Themen dieses Bandes	505
IX.	Autoren der Zeichnungen und Photographien	527
Tafeln 1-258		
Beilagen 1-3		