

Norbert Feldhoff – Grußwort	6
Joachim Oepen – Die Translation der Heiligen Drei Könige	10
Werner Schäfke – Angerührt · Angerührtzettel und Pilgerzeichen · sehen, begreifen und bezeugen	14
 I/DIE HEILIGEN DREI KÖNIGE — ORTE DER VEREHRUNG IM KÖLNER DOM	
Ulrich Back – Die Reliquien der Heiligen Drei Könige im Alten Dom	22
Matthias Deml – Aufstellungsorte der Dreikönigsreliquien im gotischen Dom	28
Katalog	40
 II/DIE HEILIGEN DREI KÖNIGE — DARSTELLUNGEN VOM 15. BIS ZUM 20. JAHRHUNDERT AUS DER SAMMLUNG DES DOMBAUARCHIVS	
Klaus Hardering – Zur Dreikönigensammlung des Kölner Dombauarchivs	78
Katalog	86
 III/DER SCHREIN DER HEILIGEN DREI KÖNIGE IM KÖLNER DOM UND DIE GOLDSCHMIEDEKUNST DES FRÜHEN 13. JAHRHUNDERTS	
Leonie Becks – Der Schrein der Heiligen Drei Könige im Kölner Dom · Nikolaus von Verdun und die Goldschmiedekunst des frühen 13. Jahrhunderts	172
Katalog	184
Auswahlbibliografie	225
Bildnachweis	237