

Hypogean Archaeology

I Congresso Internazionale su Conoscenza e Valorizzazione delle Opere Militari Moderne:
«Luoghi e Architetture della Grande Guerra in Europa. *I sistemi difensivi dalle teorizzazioni di Karl von Clausewitz alla realtà della Prima Guerra Mondiale*»

I

Presentazione

(Maria Antonietta Breda)

VII

1 - 1915 – 1918: la montagna “forte”. Il caso del Monte Castellazzo (TN)

1915 - 1918 the “mountain fortress”. The case of Mount Castellazzo (Trent) (Marco Balbi)

1

2 - Barbed Wire during the Great War: Origins, Tactical Theories, Diffusion and Impact on the Representation of Conflict

I reticolati durante la Grande Guerra: origini, teorie tattiche, diffusione e impatto sulla rappresentazione del conflitto (François-Xavier Bernard)

21

3 - Architettura e Geografia del territorio in conflitto: le linee difensive in Europa nella Grande Guerra

Architecture and geography of the area involved in the conflict: defensive lines in Europe during the Great War (Maria Antonietta Breda)

35

4 - Opere di mina: la galleria di demolizione di Brienno (Como)

Works of mine: the gallery of demolition of Brienno (Como)
(Maria Antonietta Breda, Sara Fumagalli, Gianluca Padovan)

81

5 - Strade e opere difensive militari dell’Alto Garda Bresciano: un patrimonio da conoscere e salvaguardare

Military roads and fortifications in Alto Garda Bresciano area: an heritage to know and protect (Alberta Cazzani, Camillo Sangiorgio)

133

6 - L’opera difensiva permanente ai Masi di Claemp (Trento – Italia)

A permanent structure on the “Masi” of Claemp
(Trent – Italy) (Massimo Chianello)

153

7 - Il raggio di divieto di fabbrica. Basi legislative ed effetti sul territorio nell’ambito del sistema fortificato Austro-Ungarico del Tirolo Meridionale

The building ban radius. Legal bases and effects of the Austro-Hungarian fortified system of South Tyrol (Nicola Fontana)

169

8 - Lo sbarramento Brenta-Cismon 1866-1918: una fortezza a cavallo tra risorgimento e modernità

The “Brenta-Cismon” stronghold complex 1866-1918: a fortress in between renaissance and modernity (Luca Girotto)

181

9 - Territorio e fortificazioni: la loro valorizzazione. Il patrimonio monumentale militare moderno nella realtà lombarda di oggi

Landscape and fortifications: their valorization. The monumental modern military heritage in the Lombardy reality of today (Fosco M. Magaraggia)

199

10 - Gli impianti a fune e gli eventi bellici: dal Piave alla montagna

Cableways and wars: from the Piave river to the mountain
(Alessandro Martinelli)

213

- 11 - **Cattaro – Austro-Hungarian war harbour and fortress**
 Cattaro – il porto militare austroungarico e la fortezza
 (Volker Konstantin Pachauer) 221
- 12 - **La fortificazione “alla moderna” da Averulino detto “il Filarete” alle teorizzazioni di Karl von Clausewitz**
 The “modern” fortification from Averulino, known as Filarete to the theories of Karl Von Clausewitz
 (Ginluca Padovan) 233
- 13 - **The memory of the Great War on the Asiago plateau: the Fort Corbin**
 La memoria della Grande Guerra sull’Altopiano di Asiago: il Forte Corbin
 (Ilaria Panozzo) 259
- 14 - **Esercito e Territorio: l’accasermamento come fenomeno di trasformazione della città e del territorio negli esempi di Cremona, del Quadrilatero nello specifico di Mantova, Verona, Peschiera, Legnago, e di Pizzighettone tra Ottocento e Novecento**
 Army and Territory: The barracks as a phenomenon of transformation of the city and the territory: the situation of Cremona, the Quadrilatero Mantua - Verona - Peschiera - Legnano, and Pizzighettone between nineteenth and twentieth centuries (Luciano Roncai) 279
- 15 - **New Dutch Water Line: implementation leads to new questions**
 La nuova Waterlinie olandese: i risultati di 10 anni di valorizzazione
 (Peter Ros) 287
- 16 - **The pre-war period of the Austrian fortification in Trentino - Construction, technology and armament**
 Il periodo prebellico della fortificazione austriaca in Trentino. Costruzione, tecnologia e armamenti
 (Willibald Rosner) 293
- 17 - **The secret landscape: the defence system and great cave works of the Lombard stretch of the Northern Frontier**
 Il paesaggio segreto: il sistema difensivo e le grandi opere in caverna della Frontiera Nord della Lombardia (Antonio Trotti) 305
- 18 - **La linea d’arresto e gli approntamenti fortificati sui crinali del Parco Alto Garda Bresciano**
 The defensive barrier and fortified ridge works in the Parco Alto Garda Bresciano
 (Luca Zavanella) 325