

SOMMAIRE

ESSAIS

- Cathédrales 20
ALFRED GROSSER
- Le moment Goethe. Un changement d'optique 24
ROLAND RECHT, MEMBRE DE L'INSTITUT
- Dom* en Allemagne, cathédrale en France. Gothique et nation au XIX^e siècle 28
MARIO KRAMP
- La cathédrale, une « création française ». L'art gothique et la construction d'une identité esthétique nationale 1870-1918 42
MICHELA PASSINI
- « Grand cathédraliste », la cathédrale de Monet en regards 48
SÉGOLÈNE LE MEN
- Impressionniste – pointilliste – cubiste. La cathédrale gothique comme motif de la peinture sérielle en France 60
DAGMAR KRONENBERGER-HÜFFER
- La cathédrale romantique : apports britanniques 78
DIEDERIK BAKHUYS
- Vision et réalité. Les cathédrales dans la peinture du romantisme allemand 90
GÖTZ CZYMEK
- La cathédrale de Cologne. « Un édifice qui n'a pas son pareil au monde » 100
KLAUS KARDERING
- La cathédrale de Rouen. De ruines en renaissances 108
ARMELLE SENTILHES ET JEAN-PIERRE CHALINE

CATALOGUE

- La cathédrale, une invention moderne ? 130
THOMAS BOHL
- Sacres et massacres 136
ANNE-CHARLOTTE CATHELINÉAU

Goethe et le romantisme allemand DIEDERIK BAKHUÿS, GÖTZ CZYMMEK ET RITA WAGNER	150
La cathédrale romantique : de Grande-Bretagne en France DIEDERIK BAKHUÿS ET DAVID LIOT	174
Victor Hugo SÉGOLÈNE LE MEN	192
Naissance du monument ANNE-CHARLOTTE CATHELINEAU, JOËLLE BOLLOCH ET CLAIRE LIGNEREUX	216
Le Stryge : le gothique des gargouilles SÉGOLÈNE LE MEN	240
Le décor « à la cathédrale » AUDREY GAY-MAZUEL, ANNE DION-TENENBAUM, ANNE-CHARLOTTE CATHELINEAU, VIRGINIE DESRANTE, VÉRONIQUE AYROLES, VÉRONIQUE DE LA HOUGUE	254
Les impressionnistes et le monument gothique SYLVAIN AMIC	286
Rodin : la voix des basiliques ANTOINETTE LE NORMAND-ROMAIN, FRANÇOIS BLANCHETIÈRE, SOPHIE BIASS-FABIANI	302
La cathédrale symboliste JEAN-DAVID JUMEAU-LAFOND	324
La Grande Guerre MICHELA PASSINI, STÉPHANE FERRAND, HÉLÈNE MONTOUT-RICHARD, THOMAS BOHL	344
La cathédrale des modernes MARIE-CLAUDE COUDERT	364
Cathédrale et expressionnisme ADAM C. OELLERS, GÖTZ CZYMMEK, SYLVAIN AMIC	382
ANNEXES	
Œuvres exposées et non reproduites LISTE ÉTABLIE PAR ALIX DE ROQUEFEUIL	403
Bibliographie	406