

## INDICE

<i>Introduzione</i> . . . . .	Pag.	V
-------------------------------	------	---

### SESSIONE PRIMA

#### AMERIGO VESPUCCI E I MERCANTI VIAGGIATORI IN AMERICA ED ASIA FRA TARDO MEDIOEVO E PRIMA ETÀ MODERNA

GIULIANO PINTO, <i>Cultura mercantile ed espansione economica di Firenze (secoli XIII-XVI)</i> . . . . .	»	3
DAVID ABULAFIA, <i>Dal Mediterraneo all'Atlantico, dall'Europa all'America: il mondo delle isole atlantiche e la visualizzazione dell'Atlantico</i> . . . . .	»	19
MARIA ELISA SOLDANI, <i>Dal Mediterraneo all'Atlantico. Gli uomini d'affari fiorentini nella Penisola Iberica fra Tre e Quattrocento</i> . . . . .	»	43
ANGELA ORLANDI, <i>Dall'Andalusia al Nuovo Mondo: affari e viaggi di mercanti toscani nel Cinquecento</i> . . . . .	»	63
HILARIO CASADO ALONSO, <i>Il mondo spagnolo della mercatura e le Americhe nei secoli XV e XVI</i> . . . . .	»	87
FRANCESCO GUIDI BRUSCOLI, <i>Capitali fiorentini nei primi viaggi verso il Nord America: Giovanni Caboto e Giovanni da Verrazzano</i> . . . . .	»	105
CLAUDIA TRIPODI, <i>Mercanti scrittori, mercanti viaggiatori tra città e famiglia: Firenze e le famiglie Vespucci, da Empoli, Corsali, da Verrazzano</i> . . . . .	»	123
SEBASTIANO GENTILE, <i>Da Paolo Dagomari a Vespucci: gli studi astronomici e geografici a Firenze tra Tre e Quattrocento</i> . . . . .	»	141

LEONARDO ROMBAI, <i>Le possibili basi geografiche e cartografiche di Amerigo Vespucci e degli altri navigatori fiorentini</i> . . . . .	Pag.	157
CARLA MASETTI, <i>L'immagine del nuovo mondo nelle xilografie delle lettere a stampa vespucciane</i> . . . . .	»	183
ADELE DEI, <i>Nel bagaglio dei viaggiatori. Punti di riferimento e re-taggi culturali di due fiorentini nelle Indie</i> . . . . .	»	217
FRANCESCO SURDICH, <i>Le potenzialità economiche e mercantili del Nuovo Mondo nelle Decadi di Pietro Martire d'Anghiera</i> . . .	»	233
DANIELA OTTRIA, <i>Riferimenti intertestuali fra le fonti vespucciane e l'utopia di Tommaso Moro</i> . . . . .	»	249
LUCIANO FORMISANO, <i>Le lettere di Amerigo Vespucci e la 'questione vespucciana': bilancio di un trentennio</i> . . . . .	»	269
VITTORIA CHEGAI, <i>Amerigo allo specchio della critica moderna. I riflessi di 500 anni di ricerca storica, geografica e letteraria</i> .	»	285
ENRICO SPAGNESI, <i>Angelo Maria Bandini alla scoperta del Vespucci gentiluomo fiorentino</i> . . . . .	»	301

SESSIONE SECONDA

FIRENZE E L'AMERICA,  
INCONTRI E SCAMBI CULTURALI  
ED ECONOMICI  
DALL'ETÀ MODERNA AD OGGI

ZEFFIRO CIUFFOLETTI, <i>Un "rapporto privilegiato": fiorentini in America e americani a Firenze</i> . . . . .	»	319
STEFANO U. BALDASSARRI, <i>Interpretazioni statunitensi del Rinascimento fiorentino</i> . . . . .	»	329
GIGLIOLA SACERDOTI MARIANI, <i>La Firenze di 'Henry James and his friends'</i> . . . . .	»	345
ELISA CAMPOREALE, <i>Il mito di Firenze tra Otto e Novecento: echi e arredi fiorentini in America</i> . . . . .	»	365
ANNA MARIA MARTELLONE, <i>Da Firenze a Firenze via Massachusetts. Una storia (americana?) di incontri</i> . . . . .	»	405

INDICE

STEFANO LUCONI, <i>L'istituzione e gli sviluppi dell'insegnamento di Storia Americana nell'Università di Firenze</i> . . . . .	Pag.	423
LUCIANO FORMISANO, <i>La compilazione di viaggi di Alessandro Zorzi. Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, B. R. 233-236</i> . »		441
ABSTRACT . . . . .	»	457
INDICE DEI NOMI DI PERSONA E DI LUOGO . . . . .	»	467

CDC  
grafiche