

TABLE OF CONTENTS

INTRODUCTION	XIII
Lieven BOEVE	
Gilbert Van Belle: A Life in, with and for His Discipline and Faculty	XVII
Selected Bibliography of Gilbert Van Belle, compiled by David R.M. GODECHARLE.....	
	XXV
Ulrich BUSSE	
Theologie oder Christologie im Johannesprolog?	1
John PAINTER	
The Prologue as an Hermeneutical Key to Reading the Fourth Gospel	37
Peter J. JUDGE	
Come and See: The First Disciples and Christology in the Fourth Gospel	61
Martijn STEEGEN	
Finding the “True Place” of God: Comments on the Temple Scene in the Gospel of John	71
Martin RESE	
Johannes 3,22-36: Der taufende Jesus und das letzte Zeugnis Johannes des Täufers.....	89
Ruben ZIMMERMANN	
From a Jewish Man to the Savior of the World: Narrative and Symbols Forming a Step by Step Christology in John 4,1-42 ..	99
Tom THATCHER	
The Rejected Prophet and the Royal Official (John 4,43-54): A Case Study in the Relationship between John and the Synoptics	119
William R.G. LOADER	
John 5,19-47: A Deviation from Envoy Christology	149

Reimund BIERINGER	
„Ihr habt weder seine Stimme gehört noch seine Gestalt je gesehen“ (Joh 5,37): Antijudaismus und johanneische Christologie.	165
Manfred LANG	
Andersheit und Musterwissen: Beobachtungen zum Verhältnis Johannes und die Synoptiker anhand von Johannes 6,1-71	189
Peter G. KIRCHSCHLÄGER	
Johannes 7,53–8,11: Eine Frau, die sie in die Mitte gestellt hatten	205
Luc DEVILLERS	
Jean 9, ou la christologie interactive de Jean	227
Tobias NICKLAS	
„Du bist nur ein Mensch und machst dich selbst zu Gott“ (Johannes 10,33): Das Motiv der Gotteslästerung bei Johannes vor dem Hintergrund der Synoptiker	239
Wim J.C. WEREN	
Death and Beyond in the Fourth Gospel: Conflicting Views in the Lazarus Story (John 11,1-53)	257
Jean ZUMSTEIN	
Au seuil de la passion (Jean 12)	275
Petrus MARITZ	
Judas Iscariot: Ironic Testimony of the Fallen Disciple in John 12,1-11.	289
Birger OLSSON	
The Meanings of John 13,10: A Question of Genre?	317
Raymond F. COLLINS	
“You Call Me Teacher and Lord – and You Are Right. For That Is What I Am” (John 13,13).	327
Albert L.A. HOGETERP	
Poetic Language in the Farewell Discourse of John 13,31–14,31	349
Niceta M. VARGAS	
Ἀγαπάω, ὑπάγω, and δοξάζω: Juxtaposed, Yet Tightly-Knit Themes in John 13,31-35	371
Michael LABAHN	
Überzeugende Ethik mündiger Jüngerschaft: Christologische Bildersprache als Fundament Johanneischer Ethik (Johannes 15,1-8)	397

Udo SCHNELLE	
Johannes 16 im Rahmen der Abschiedsreden	425
Michael THEOBALD	
Gattungswandel in der johanneischen Passionserzählung: Die Verhöre Jesu durch Pilatus (Johannes 18,33-38; 19,8-12) im Licht der <i>Acta Isidori</i> und anderer Prozessdialoge	447
Michel GOURGUES	
Les échos du discours d'adieu dans les récits johanniques de christophanie pascale (Jean 20)	485
R. Alan CULPEPPER	
Designs for the Church in John 20,19-23	501
Adelbert DENAUX	
The Twofold Purpose of the Fourth Gospel: A Reading of the Conclusion to John's Gospel (20,30-31)	519
Martin HASITSCHKA	
Jesus „offenbart sich“ den Jüngern „das dritte Mal“: Beobach- tungen zu Johannes 21,1-14 im Gesamtkontext des Johannes- evangeliums	537
Jan LAMBRECHT	
Reading and Preaching John 21,15-23	555
Joseph VERHEYDEN	
A Good Way to End a Gospel? A Note in the Margin of John 21,25	567
Maarten J.J. MENKEN	
“Three That Testify” and “The Testimony of God” in 1 John 5,6-12	595
ABBREVIATIONS	615
INDEX OF NAMES	619
INDEX OF REFERENCES	631