

**ESV** ERICH  
SCHMIDT  
VERLAG

# Hölderlin in der Moderne

Kolloquium  
für Dieter Henrich zum 85. Geburtstag

*Herausgegeben von*  
Friedrich Vollhardt

ERICH SCHMIDT VERLAG

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische  
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Weitere Informationen zu diesem Titel finden Sie im Internet unter  
[ESV.info/978 3 503 13768 8](http://ESV.info/9783503137688)

Gedrucktes Werk: ISBN 978 3 503 13768 8

eBook: ISBN 978 3 503 13783 1

ISSN 1862-0922

Alle Rechte vorbehalten

© Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG, Berlin 2014

[www.ESV.info](http://www.ESV.info)

Dieses Papier erfüllt die Frankfurter Forderungen  
der Deutschen Nationalbibliothek und der Gesellschaft für das  
Buch bezüglich der Alterungsbeständigkeit und entspricht  
sowohl den strengen Bestimmungen der US Norm Ansi/Niso  
Z 39.48-1992 als auch der ISO-Norm 9706.

Druck und Bindung: Hubert & Co., Göttingen

## Inhaltsverzeichnis

Hölderlin in der Moderne. Zur Einführung.....	7
---	---

### Beiträge

<i>Oliver Primavesi</i> Empedokleisches im <i>Tod des Empedokles</i> : Ein neuentdeckter Text des Vorsokratikers und Hölderlins Trauerspiel.....	13
<i>Friedrich Vollhardt</i> Biographisches Verfahren und kulturwissenschaftliche Erkenntnis. Das Hölderlin-Porträt Wilhelm Diltheys.....	42
<i>Gideon Stiening</i> Vom Seher zum ‚falschen Idealisten‘. Nietzsches ambivalente Hölderlin-Rezeption und deren Auflösung im Nietzscheanismus.....	61
<i>Christoph Jamme</i> „Rufer des neuen Gottes“. Zur Remythisierung Hölderlins im Georgekreis und ihren Heideggerianischen Folgen.....	80
<i>Gerhard Kurz</i> Heideggers Hölderlin.....	93
<i>Liliane Weissberg</i> Hanna Arendt, Martin Heidegger, Friedrich Hölderlin.....	114
<i>Matthias Bormuth</i> Psychopathologie und Modernität. Karl Jaspers liest Hölderlin.....	128
<i>Frieder von Ammon</i> Über pontifikale und profane Dichtung. Hölderlin in der deutschen Lyrik des 20. Jahrhunderts.....	147

## Inhaltsverzeichnis

<i>Jürgen Stolzenberg</i> „Subjektivität ist das Absolute nicht und nicht das Letzte“. Hölderlin-Vertonungen nach 1945.....	171
---	-----

<i>Achim Vesper</i> Kunst als Erschütterung der Kategorie des Sinns? Adornos Ästhetik und Hölderlin.....	195
--	-----

### **Erinnerungen und ein Prospekt**

Vorbemerkung.....	211
<i>Gunther Wenz</i> Herrnhuter Losung für Dieter Henrich.....	212
<i>Rainer Warning</i> Begegnungen mit Dieter Henrich.....	214
<i>Dieter Henrich</i> Umwege zu Hölderlin (Dankrede).....	218
<i>Dieter Henrich</i> Über Samuel Becketts Hölderlin. Prospekt eines Untersuchungsganges.....	224
Liste der Beiträger.....	238
Personenregister.....	240