

## Table des matières

<i>Préface de Bernard LEGRAS</i> .....	I
<i>Introduction</i> .....	9
<i>Chapitre 1</i>	
<b>Problématiques, sources et modèles</b> .....	13
Problématiques .....	13
<i>État de la recherche sur la royauté</i> .....	13
<i>La stratégie iconographique du pouvoir</i> .....	15
<i>L'étude des identités ethniques</i> .....	16
<i>L'ethnos</i> .....	18
« Acculturations », « transferts culturels », « emprunts » et « influences » .....	20
<i>Les problématiques de l'hellénisation et de la romanisation</i> .....	23
Les sources .....	25
<i>Les textes littéraires</i> .....	25
<i>Les deux premiers livres des Maccabées</i> .....	25
<i>L'œuvre de Flavius Josèphe</i> .....	26
<i>Les sources archéologiques</i> .....	28
<i>La numismatique</i> .....	29
<i>Vocabulaire technique</i> .....	29
<i>Titre, circulation monétaire et thésaurisation</i> .....	30
<i>L'interprétation des types : réflexion liminaire</i> .....	32
<i>L'interprétation des légendes : langues et bilinguisme</i> .....	34
Les modèles monarchiques .....	34
<i>Les royautés sémitiques</i> .....	35
<i>La royauté davidique</i> .....	35
<i>La royauté en Phénicie</i> .....	38
<i>Les modèles gréco-macédoniens</i> .....	41
<i>Péri basileias</i> .....	41
<i>Qualités et fonctions royales</i> .....	42
<i>Divinisation des souverains et culte royal</i> .....	43
<i>Les symboles du pouvoir</i> .....	46

Chapitre II

<b>Les fonctions des souverains hasmonéens</b> .....	49
Mattathias et les Maccabées .....	52
<i>Des chefs militaires</i> .....	52
<i>Libérateurs du Temple et des Juifs</i> .....	53
<i>Grands prêtres</i> .....	54
<i>Ethnarques</i> .....	59
Jean Hyrcan I <sup>er</sup> et ses successeurs .....	62
<i>La fonction militaire et l'évolution de l'armée</i> .....	62
<i>La fonction sacerdotale remise en cause</i> .....	64
<i>Le titre royal</i> .....	66
<i>La reine</i> .....	69
Symboles et images du pouvoir hasmonéen .....	71
<i>La monnaie hasmonéenne dans sa matérialité</i> .....	73
<i>L'interprétation des types monétaires hasmonéens</i> .....	76
<i>Les thèmes du monnayage hasmonéen</i> .....	77
<i>Deux tendances interprétatives</i> .....	84
<i>Les légendes des monnaies hasmonéennes</i> .....	88
<i>Les bulles</i> .....	91
<i>Portraits de souverains hasmonéens</i> .....	92
L'image des souverains hasmonéens dans les textes de Qoumrân .....	94
<i>La théorie anti-hasmonéenne</i> .....	95
<i>Jonathan et Simon, « Prêtre impie » et « Cracheur de mensonges »</i> .....	95
<i>Contre Alexandre Jannée</i> .....	96
<i>Un bimessianisme anti-hasmonéen</i> .....	97
<i>La théorie pro-hasmonéenne</i> .....	98
<i>Le patronage d'Alexandre Jannée</i> .....	98
<i>Le passage au monomessianisme</i> .....	99

Chapitre III

<b>La propagande d'Hérode le Grand</b> .....	101
Les grands thèmes du discours officiel .....	103
<i>Hérode, Juif judéen</i> .....	103
<i>Hérode « aimé de Dieu »</i> .....	105
<i>Hérode, sauveur du Temple</i> .....	106
<i>Le roi juif</i> .....	106
<i>Le nouveau Salomon</i> .....	113
<i>Le roi bienfaiteur</i> .....	117
L'iconographie officielle .....	120
<i>Les statues d'Hérode</i> .....	120
<i>Les symboles hérodiens</i> .....	123
<i>Diadéma, couronne, sceptre et pourpre</i> .....	123
<i>Les monnaies d'Hérode</i> .....	125

<i>Les types de l'an 3</i> .....	127
<i>Les types des monnaies non datées</i> .....	132
<i>Les légendes des monnaies</i> .....	137

#### Chapitre IV

<b>L'image officielle des Hérodiens</b> .....	139
Les fils d'Hérode le Grand .....	141
<i>Hérode Archélaos</i> .....	141
<i>Le témoignage de Flavius Josèphe</i> .....	141
<i>Les monnaies d'Hérode Archélaos</i> .....	143
<i>Hérode Antipas</i> .....	145
<i>Les monnaies d'Hérode Antipas</i> .....	146
<i>Les statues d'Hérode Antipas</i> .....	149
<i>L'image de Philippe le tétrarque</i> .....	149
Agrippa I <sup>er</sup> et Hérode de Chalcis .....	152
<i>Le témoignage élogieux de Flavius Josèphe</i> .....	152
<i>Les monnaies d'Agrippa I<sup>er</sup> et Hérode de Chalcis</i> .....	156
<i>Les statues d'Agrippa I<sup>er</sup> et de sa famille</i> .....	162
Agrippa II et Aristobule .....	164
<i>Agrippa II d'après Flavius Josèphe et les Actes des Apôtres</i> .....	164
<i>Le rôle de Bérénice</i> .....	166
<i>Les monnaies d'Agrippa II</i> .....	167
<i>Aristobule, roi d'Arménie Mineure</i> .....	170
Messies et chefs rebelles .....	171
<i>Les figures politiques du I<sup>er</sup> siècle apr. J.-C.</i> .....	172
<i>Jésus historique</i> .....	176
<i>Simon, nasi d'Israël</i> .....	178

#### Chapitre V

<b>La royauté nabatéenne</b> .....	183
Les souverains nabatéens	
d'après la numismatique et l'épigraphie .....	185
<i>L'image royale dans la numismatique</i> .....	185
<i>Le monnayage nabatéen</i> .....	185
<i>Le portrait du roi</i> .....	186
<i>Le portrait de la reine</i> .....	191
<i>Le couple royal</i> .....	194
<i>Les symboles du pouvoir</i> .....	198
<i>Diadème et couronne de laurier</i> .....	198
<i>Les attributs divins</i> .....	199
<i>Les titres royaux dans la numismatique et l'épigraphie</i> .....	207
<i>ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝ</i> : « roi ami des Grecs » .....	207
<i>MLK NBTW</i> : « roi des Nabatéens » .....	207
<i>MLKT NBTW</i> : « reine des Nabatéens » .....	208

<i>'HTH</i> : « sa sœur » .....	209
<i>'MH</i> : « sa mère » .....	209
<i>RHM 'MH</i> : « qui aime son peuple » .....	209
<i>DY HYYW ŠYZB 'MH</i> : « Celui qui a fait vivre et prospérer son peuple » .....	210
La politique iconographique des souverains nabatéens .....	210
<i>La création d'images divines nabatéennes</i> .....	211
<i>L'iconisme traditionnel</i> .....	211
<i>L'iconographie de Dousarès</i> .....	212
<i>L'iconographie d'al-'Uzza</i> .....	214
<i>Les statues royales</i> .....	216
<i>À Pétra</i> .....	216
<i>Une politique iconographique hors du royaume ?</i> .....	225
<b>Conclusions</b> .....	227
<i>Annexes</i> .....	249
<i>Planches iconographiques</i> .....	263
<i>Bibliographie</i> .....	269
<i>Abréviations</i> .....	289
<i>Index des textes cités</i> .....	293
<i>Index général</i> .....	298