

Inhalt

Grußworte

<i>Karl Kardinal Lehmann</i> , Bistum Mainz	9
<i>Andreas Brandtner</i> , Universitätsbibliothek Mainz	11
<i>Stephan Fliedner</i> , Wissenschaftliche Stadtbibliothek Mainz	13

<i>Helmut Hinkel</i> Zum Geleit	15
--	----

<i>Kurt Flasch</i> 350 Jahre Martinus-Bibliothek: Festvortrag	17
---	----

I. Neu entdeckte mittelalterliche Handschriften in der Martinus-Bibliothek

<i>Christoph Winterer</i> Die mittelalterlichen Handschriften der Martinus- Bibliothek.	31
--	----

<i>Jürgen Blänsdorf</i> Die wiedergefundene Bibliothek. Antike Autoren in Pergamentfragmenten der Martinus-Bibliothek	47
---	----

<i>Heike Grieser</i> Das Eugippius-Augustinus-Fragment	69
---	----

<i>William Schipper</i> The Mainz Martinus-Bibliothek Bifolium (D/378) of Hrabanus's <i>de rerum naturis</i> and its Relatives	87
--	----

<i>Daniel Könitz und Klaus Klein</i> Altbekanntes und Neuentdecktes. Die deutschen und niederländischen Handschriftenfragmente in der Martinus-Bibliothek	104
--	-----

<i>Andreas Lehnardt</i> Mittelalterliche hebräische und aramäische Einbandfragmente in der Martinus-Bibliothek	117
--	-----

II. Buchhistorische Streiflichter aus der Martinus-Bibliothek

<i>Kurt Hans Staub und Maike Blank unter Mitarbeit von Zeynep Yildiz und Christoph Winterer</i> Aus der und über die Inkunabelsammlung der Martinus-Bibliothek	139
<i>Fernando Domínguez Reboiras</i> Raimundus Lullus in der Martinus-Bibliothek. Ivo Salzinger und sein Vermächtnis	165
<i>Winfried Wilbelmy</i> Der Bassenheimer Reiter und die Folgen? Ikonographische Studien zu frühneuzeitlichen Darstellungen der Mantelteilung in der Martinus-Bibliothek	192
<i>Mechthild Haas</i> „In diesen kindlein findestu grose Kunst“. Miszelle zu einer Zeichnung des 16. Jahrhunderts nach einem Stich von Marcantonio Raimondi nach Raffael.	207
<i>Mathilde Grünewald</i> Schmausende Domherren oder wie sich Politik zum Essen verhielt. Mainzer Menüs 1545 und 1546 aus dem Sakristeibuch des Mainzer Doms.	215
<i>Marius Reiser</i> Die Mainzer Bibel von 1662.	241
<i>Matthias Pulte</i> Der kanonistische Nachlass von Weihbischof Ludwig Philipp Behlen (1714–1777) in der Mainzer Martinus-Bibliothek – ein erster Forschungsbericht.	263
<i>Franz Stephan Pelgen</i> Stephan Alexander Würdtwein (1722–1796) in der Mainzer Martinus-Bibliothek . .	279
<i>Nicole Beyer</i> Ein künstlerisch hochwertiges Kleinod deutscher Porträtmalerei aus dem letzten Drittel des 18. Jahrhunderts. Das Porträt des Weihbischofs Stephan Alexander Würdtwein von Johann Wilhelm Hoffnas	311

Friedrich Wilhelm Riedel

Kompositionen für die Fasten- und Passionszeit am kurfürstlichen Hof zu Mainz
während der letzten Epoche des Kurstaates 327

Andreas Scheidgen

„Großer Gott, wir loben Dich“.
Aufklärung durch Kirchenlieder – Ernst Xaver Turins Gesangbuchsammlung 335

Thomas Berger

Die Rettung der Nikomachischen Ethik 346

Helmut Hinkel

Dalberg traut König Lustik 361

Georg May

Die kirchliche Trauung eines Bigamisten durch Karl Theodor von Dalberg.
Eine Klarstellung anlässlich einer Neuerwerbung der Mainzer Martinus-Bibliothek . . . 386

Alban Grimm

Ferdinandus Egerer scripsit 413

Ralf Plate

Frühgermanistische Editionen mittelalterlicher deutscher Literatur in der Sammlung
Fritz Schlosser der Martinus-Bibliothek.
Ein Projektbericht 436

III. Arnsburger Hof und Priesterseminar

Joachim Glatz

Klosterhof, Seifensiederei, Essigfabrik, Kanzlei, Martinus-Bibliothek ...
Zur Geschichte des Arnsburger Hofes in Mainz 447

Peter Walter

„Aedes Zobellii“.
Humanisten als Gäste im Arnsburger Hof? Eine Spurensuche 463

Mathias Miedreich

Beuron am Rhein – oder: Das Studienhaus der Benediktiner
beim Mainzer Priesterseminar 475

Leonhard Hell

Ein Erinnerungsort des beginnenden katholischen Ökumenismus.
 Das Mainzer Priesterseminar in den fünfziger Jahren des 20. Jahrhunderts 489

Udo Bentz

Lies recht Gutes und Gutes recht.
 Lesekultur und priesterliche Lebenskultur 500

Anhang:

Farbabbildungen 513

Abbildungsnachweise 524

Autorinnen und Autoren 525



Im Lesesaal der Martinus-Bibliothek