SOMMAIRE

INTRODUCTION

Bernard FORMOSO* et Patrick PION**

Introduction

- Bernard FORMOSO et Patrick PION. 1-8
- Michel AGLIETTA, *Universalité et transformations de la monnaie*. 9-32
- Patrice BAUBEAU, *Une hybridation réussie? La transformation d'une monnaie marchande en monnaie civile dans la France du XIX^e siècle*. 33-43
- Francis DUPUY, *Monnaies « primitives » : polysémie et plurifonctionnalité* 45-53
- Laetitia GRASLIN et Julien MONERIE, « Compter, peser, diviser ». *L'introduction du numéraire en Babylonie (VI^e-III^e siècles av. J.-C.)*. 55-65
- Andreas E. FURTWÄNGLER, *Les premières séries monétaires du Caucase. Pourquoi ont-elles été émises?* 67-76
- Olivier PICARD, *La monnaie lagide au regard des historiens modernes : chrématistique grecque ou faillite égyptienne?* 77-87
- Katerina CHRYSSANTHAKI-NAGLE, *La monnaie entre les mondes grec et thrace* 89-98
- Bernard FORMOSO, *Des cauris aux piastres : usages monétaires dans le Massif sud-est asiatique à l'époque coloniale* 99-108
- Dominique GARCIA, *Réflexions sur les systèmes économiques des Celtes du Midi, avant et après l'apparition du monnayage méditerranéen* 109-115
- Laurent CALLEGARIN et María Paz GARCÍA-BELLIDO, *Métal, objets d'échanges et systèmes pondéraux en péninsule Ibérique et dans le sud-ouest de la Gaule durant l'Antiquité* 117-139
- Katherine GRUEL, *L'impact du contact avec les Grecs sur l'évolution des monnayages et des étalons de valeur en Gaule celtique* 141-150
- Patrick PION, *La monnaie mercenaire : une approche anthropologique des premiers monnayages celtiques au nord-ouest du complexe nord-alpin (III^e siècle av. J.-C.)* 151-164
- Marie MAUZÉ, *Du symbole et de la valeur des Cuivres dans les sociétés de la côte Nord-Ouest (Amérique du Nord)* 165-174
- Antoinette MOLINIÉ, *L'argent sauvage : une énigme andine de la monnaie* 175-187
- Maurice GODELIER, *Réflexions sur la nature et l'origine des monnaies, de la monnaie* 189-195