

SOMMAIRE

7 Avant-propos
Jean-Yves Marin

9 Une histoire de collections
Estelle Fallet

15 D'un musée l'autre. Glissements et convergences
Estelle Fallet

39 CATALOGUE

40 Horlogerie

40 Chefs-d'œuvre – 46 Horloges de table – 47 Montres primitives – 49 Montres à réveil – 50 Montres de carrosse – 51 Mouvements de montres – 52 Montres genevoises – 53 Montres françaises – 54 Montres genevoises émaillées – 56 Breguet et ses disciples – 57 Montres compliquées – 58 Montres pour l'Orient – 59 Fantaisies à automates et à musique – 63 Montres de précision – 65 Fantaisies précieuses – 67 Influence Art Déco – 70 Cartels et pendules – **79 Notices**

92 Émaillerie et miniatures

92 Chefs-d'œuvre – 99 Peinture sur émail – 100 Portraits peints sur émail – 104 Tabatières émaillées – 106 Portraits en miniature – 108 Autoportraits en miniature et peints sur émail – 110 Scènes de genre – 111 Portraits en miniature – 114 Émaux de forme – **116 Notices**

121 Bijoux et objets de vitrine

121 Chefs-d'œuvre – 124 Objets de vitrine – 126 Bijoux romantiques – 128 Bijoux des régions – 129 Paysages suisses – 130 Bijoux modernes – 132 Influences Art nouveau et Art déco – 134 Bijoux contemporains – **136 Notices**

139 Index

141 Bibliographie

144 Crédits photographiques